ليُبيين : الرفاض - ت ٢٠٥٦/ ٢٠٥٣٠ - ص.ب ٨ تكسن ١٩٢٥، كا ADS ع. برقياً : المستنسسطية

بسم الله الرحمن الرحيم \_ السنة السابعة عشرة \_ العدد ٢٨٦٧ الخميس ٢٢ رجـب ١٤٠٠ هـ \_ الموافيق ٥ يونيو ١٩٨٠م

كتب / حسين الفراج

وقد اكد صلحب العمو اللكي الامسير

سلطان بن عبدالعزيز، وزير الدفاع والطيران هذا النبا في تصريح خاص (للجزيرة)

وقال سموه أن عندًا من هذه الطائرات

ببينضم خلال الاشهر الاربعة القلمة ال

الخدمة في سلاح الطيران اللكي السعودي،

ويمثل هذا العدد الدفعة الأولى من الصرب

الذي تعاقدت الملكة على شرائه من هذه

الطقرات مع الولايات للتحدة الامريكيسة

واضاف سمو وزير الدفاع والطيران في

بُصريحه (الجزيرة) ان برنامج تصنيع هذه

وييلغ سنتين طاكرة من طراز (إف١٩)

علمت (الجزيرة) ان المملكة سوف تتسلم في وقت قريب الدفعة الاولى من

طائرات (إف ١٥) الامريكية المقاتلة المتطورة للغاية..

والمراجعة الأورونية



AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER No. 2867 / year 17th / 5 — 6 — 1980

SPEED QUEEN غسالاتِ بعصارة راتوما مَيك ر نعسًا فات رمكيفات





سو النائب الثاني يتفقد وحدات الحرس الوطنى بديراب • طالع ص

#### بلطات الاحتلال تمنع صحيفتي والشعب من التوزيع خارج القدس

القدس وان تقييد التوزيغ بعدتي كارثسة المحتلة/رويتر تالحكمة العنب الإسرائيلية إبان تبرر امرا يقضى بمنع صحيفة يقضى باستئناف التوزيع لكنها امرت وزير العربية الصادرة في القنس الشرقية وربع في الضفة الغربية لنهر الأردر الدفاع بأن يشرح خلال ١٥ يوما السبب الذي

> 🖧 السلطات العسكرية قد امرت ا الماضي صحيفة «الفجر» وصحيفة اللذن تصدران في القبس الشرقية ر مزيراكتفاء بالتوريع في القس بحجة سيشران مواد تحرض على العنف ناشرو صحيفة الكجرا في استئناف

ر انهم كانوا يقدمون الصحيفة الى العسكري بانتظام ولم يتلقوا أي

مسيئ تنوا ايضها ان معظهم اعلانقههم سهم هي في المناطق المحتلسة خارج

تقرآ هذا العدد

صد لينان

جنوب لبنان،

و ولا المعلات الدواسي والمساهمين معماً في اسوافه . وهب

يد الله لعصمان . وعيلتم من الواطنين عاته تعمير يحول الله

ر مدار الم المورد من مسوم جديدان مرائشا و هديدا. مان سرايل المعرف شاع العصيم وشمال المقبرة .. تعريف وعليها. مان سرايل مرالاعدالمواف ١٠٠٧ ...

ن عد الله العاب تعالى مع النظي والعوهرات. وابتحا تقع في قبل مع المعادات الموادات المعادات المعادات المعادات الموادات المعادات ال

و المالة الديع

من الما المنظمة المنظمة .

والدم أسواله الدُّلقب والرواص .. ومعاطة من مبيع عها تعا.

ونع المشتري .. حال وقوع البيرعليه .. رضف قيمت

يًا أشتراه إن والسائي معرفعة تعدومين ثلاثة الشهر . معن

١/ ويفتر رأس واله ورجه واصلام والقيمة .. الح

عاشرة ويوم الإعد الموافق فالابراء اهد

الاتصال: مُلْعِقِن ٢٠٤٤، ٤ - الرواين

بفعنس واعتراضه

والنسبة المنتقري إذا كمان وساهماً.. بقدرك رجح

على الراغين في الشراد الحصيور . بعيصلاه لعصر

ومِن لم بحصرمن الأخرة المسأهرين .. تسقيط

لمنظمة الاويك بالجرائر الطلارات المتقق على شرائها يسير وفق ما تم تحديده والاتفاق عليه من قبل، لذ أن التنفيذ لم يتأثر بأي اعتبارات او مؤثرات تعرقل هذا بدات في الجزائر امس اعتال اجتماعات الدورة السابعة والثلاثين للمكلف التنفيذي لنظمة الدول العربية الصيرة النقط اوابك

ويتضمن جدول اعمل البيورة السدي يشارك فيها ممتلون عز تسبع دُولُ هي الملكة والعراق والجرائر ونولة الامارات العربية المتحدة وقطر وسوريا وليبيسا والمحريس والكويت اعداد تفاصيل احتفاع للنظمة على مستوى الوزراء الذي سنتقد في الخركر يوم السبت القادم

ورغضت للحكمة طلبا باصدار أمر قضائي

اجتماع الكتب التنفيذي

برد م. قصفت مدفعية العسدو الإسرائيل بالتعاون مع مليشيات التنشق سعد حداد أمس بلدة النبطية والقرى المجاورة لها في وقد اسفر القصف عن سقوط قتيل واصابة

العديد من المواطنين بجروح مختلفة. وقد خلقت طائسرات العسدو الاسرائيل الحربية فوق قطاعات الجنوب المختلفة وقد اطلقت عليها نعران تلدافع المضادة واجبرتها

الصَّفَّة المتلة: نيويورك من:

احمد حسين اليامي

عزما ولرادة على الصمود والتصدي ومجابهة

طريق اجهزة مخابراتها..

سيارته بساعات قعلة.. ومن نلحية اخرى دهض ناطق باسان رغم فقدد ساقیه ، وعلمه بانه لم يُعد بوليس المدو الاسرانيلي مزاعم رفائيل اثيان

منتطيع الوقوف على قدميه كما كان دائما يتحرك بهما في ارض الضفة المحتلة، يزرعها العدو المحتل، فقد اكد بسام الشكعة عمدة نابلس الذي تعرض لمعاولة غادرة لاغتياله يوم الاثنين الماضى من العصفيات الصهيونية الجرمة أكد وهو على سرير السنشفى عرمه الصارة على مواصلة النضال من اجل الشعب للفلسطيني.. وقال ان محاولة اغتياله لن جنيدة غواصلة النفاع عن القضية الظسطينية حتى يتحقيق النصر بجسلاء

رئيس هبئة الاركان الاسرائيلية امام لجنتي الشنون الخارجية والدفاع في الكنيست الإسرائيل التسى قال فيهسا أن البحوليس

تثنيه عن ذلك وانها اعطته بفعة معنوية القوات للحللة للعدو الإسرائيل من كل شير

من الاراض العربية الفلسطينية.. وحمسل الشكعية سلطيات الاجتسيلال الاسرابيل مسئولية محاولة اغتيلسه عن

ومن نلحية لخرى اتهمت محامية الشكعة حكومة ييجن بالتورط في محاولة اغتيسال

الصها ينية صندعمدا لمدن العرببية المحتلة ..

مآل معالي الشيخ محمد على الحسرش

الملية والاقتصاء الوطني والوغد المرافق له في

مستشار الرئيس الباكستاني ووزير المالية

#### نقل ٢٥ الف جندي سوفتيتي الى كابول

نيودلهي/١ ف ب

خوتار وباكتيا وجلال ابله في الشرق وفي اقليم حبرات و الغرب. وأكد لحد اعضاء سفارة الولايات المتحدة الاعربكية وكابول وصل امس فينفس الرحلة الانتياء التي يكرها الديلوماسي الاول واعماف . أن اللواث للمتونيقية تقدرك صوب اوثار بيد ان الدبلوماس الاعريكي لم عذكر تفاصيل أخرى، « المريكي لم عذكر تفاصيل

الذي تموله الملكة.. وحضَّر معاليه والوفَّد السند اسحق خان تكريما له.

المياحثات دارت حول علاقات التعاون بين البلدين والشئون الاقتصاديسة بحضبور اعضساء

المراقق بعد ذلك حفل العشاء الذي اقامه وكاز معالي وزير الملية والاقتصاد الوطئي قد بدا امس الأول زيارته الرسمية لباكستان

الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بأن ما يتعرض له الشعب الفلسطيني عن اجرام

ارتكاب الجريمة ضده ونلك قبل انفجسار

### الزيسول لباكستاني يستقبل أبا الحنيل

قام معالى الشيخ محمد ابا الخيل وزير زيارته الحالية ليكستان بزيارة صباح امس لَعَدُ تِرَلَا خَلْرِجٍ أَصلام أَبِكَ.

وقد استقبل الرئيس الباكستانى ضباء الحق معالي الشيخ اباالخيل مسأء امس واستعرض معه اوجه التعاون بين البلدين رُ كَافَّةُ الْجَالَاتُ وَسَبِلُ تَعْزِيزُهَا وقد اقام أرئيس الباكستاني بعد ذلك حظ عشاء تكريما لمعليه والوقد الرافق. وكان معاني الشيخ اباالخيل قد اجتمع امس الاول مع السيد غلام اسحـق خار

لكر ديلوماسي غريسي وصسل امس الى تيويلهي أفعما من كليسول ان الجيش السوايتي في افغانستان اقام جسرا جويا كبيرا لظل جزء من الخمسة والعشرين الف جندي سوفيتسي المرابطين على الحسدود الصوفيتية الافعلنية وأضاف هذا الدبلوماس الذي لم يشا ان يذكر أسمة أن ثمة شائعات في كابول تشير الى ان ثمة عِلْمِة واسعة النطاق تستهدف

القضاء على معسكرات المجاهدين في اقاليم

الجانبين لبحث عدد من المسائل الخاصة بالتعاون الاقتصادي بين الملكة وبالكستان.. ثم قام معانيه يراققه السيد اسحق خان واعضاء الجانبين بزيارة مسجد المغفور له جلالة المك فيصل ومشروع المركز الاسلامي

التي تستفرق عدة ايلم.،

• الحسركان .. لـ" المجسزبيرة":

لواقفهم الخلصة الشرفة للدفاع عن حقوقهم ق وطنهم عن اجل شعبهم العربى الإسلامى المناضل وانتى اؤكد باسم الرابطة ان كل جريمة برتكبها اليهود في حق امتنا العربية والإسلامية هي علامة على طريق مضلنسا وكفاحنا من اجل استرجاع اراضينا السليبة ومقدساتنا المطلبة من سيطرد اليهبود الدخلاء القتلة ودعاة الفساد والجريمة في

معاولة اغتيال عمد الضفة المحتلبة.

وقال الناطق بلسان البـوليس ان هذه

المرّاعم ليست صحيحة اذ ان البوليس لا

بجرى تحقيقا فمحاولة الاغتيال ولكنه بقدم

فقط خدمات فنية لسلطات الاحتلال في الضفة

واجهزتها الارهابية المتطرفة لن يثنى هذا

الشعب والشعوب الإسلامية عز المضى في

المطلبة بحقوقهم المشروعة في وطنهم واقلعة

حكومتهم وتحرير مقساتهم من سيطرة

واضاف معليه في تصريح (للجرسرة) يستنكر فيه العمل الآجرامي الذي اقدم عليه

البهود ضد عمد مدن رام ان ونابلس والبيرة

فقل: أن رابطة العلم الإسلامي تستنكر هذا

العمل الوحشي الذي يعل على طبيعة البهود

وجبلتهم في ارتكاب الجرائم ضد الانسان

وضد الاخلاق واضاف قلالا: لقد استنكر

العلم هذا العمل اللاانساني الذي تعرض له

قارة العمل الوطني في الإراضي المعتلة نتيجة

اليهود واعداء الله والإنسانية..

تعرض مبنى السفارة الايرانية في الكويت والذي يقع في شارع الاستقلال في منطقة الدسمة الى حادث اطلاق قذيفة سببت خرقا ق جدار السفارة ولم تحدث اي اصابات نتيجة وقوعها.. وكان نلك في الساعة الثالثة

والنصف من بعد ظهر امس. وقد صرح مصدر امني طلجزيسرة- ان القنيفة يعتقد انها من نوع أر بي جي وانها اطلقت من مكان ثابت وليس من سيارة. هذا وقد توجه الى مكان الحادث وزير الداخلية الشبيخ نواف الاحمد الجابر هيث استمع الى شرح تقصيلي عما هدث واعطى

توجيهاته لرجال الأمن بمنابعة القضية من جميع الجوائب، ومن ناهية اخرى قلم خبراء المفحرات يلجيش الكويتي بمعلينة المنطقة المحيطة

بمبنى السفارة وبتفتيش مبنى نقابة عمال ومستخدمي البنوك الذي يقع في الجهة المقابلة لمبنى السفارة.. واكتر الاحتمالات تدور حول أن القنيعة اطلقت من الجهة هذا وقال شاهد عيان ان الانفجار وقع في

النالثة والنصف ولم يلاحظ وجود حركة غريبة في المنطقة وقال أن حركة السير كانت ولايزال رجال الأمن بتابعون تحقيقهم في هذا الحلاث ويبحثون عن سيسارة دودج خضراء يعتقد انها كانت متواجدة في مكان

وقوع الحادث واختفت أيما بعد. وتجدر الاشارة الى ان هذا الحادث باتى بعد اسبوع واحد من وقوع انعجارين في مكتب الخطوط الايرانية وكانا قد سبب اضرارا عادمة فقط.

بالمنطقة الجنوبية. وقد شطت جولة سمود وحداث بعض قطاعات القوات المسلحة واطلع على التدريب القوات المسلحة في سبيل الذود عن حياض الوطن ومقدساته. ومناهجه وشاهد بعض التعرينات التدريبية

وقد ابدی سمود ارتیاحه لما شماهده من كفاءة لبداها افراد القبوات المسلحية ( مجالات التدريب واثنى على مجهودات القادة والضباط والاغبراد واهتمامهم في مجسال

لاا وقلت وكله زويتر في نبا لا

القدس المحتلة ونقلا عن عصادر اسرائيلية

مطلعة قالت ان المتفجرات الني استخدمت في

الجريمة خند الشكعة وزمبليه خلف والطويل

هى من المواد المحظور استخدامها في الجيش

ومن تُلحية اخرى احَدْ الخوف من رد

هجوم على

السفارة العرافية

ىيوت/رويتر نسبت وكلة الإنباء العراقية الرسمية الى

ناطق في السعارة العراقية في روما القول ال

حرس السفارة احبطوا هجوما عليها قام به

امس مسلحان وصنتهما بانهما من اتبأع

النظام الفارسي. وقال الناطق ان المسلحين حاولا اقتحام

مبنى السعارة وررع حفيبة تحتوي على قنبلة

زمنية ننسف المبنى ولكن حرس السفارة

وقال الناطق از المسلمين عتما النار من

الإسلحة التي كانا بحملانها وقد رد حرس

السنارة على النار وتمكن من اصابة احد

المسلحين بجروح بليعة عيما لاذ الثانسي

وأشل المصدر الى أن الإعتداء أستر عن

اصلّبة سَانق سَيْارةً عَراقيَ بجروحٌ بلّيغةٌ نقلَ على انرها الى المستشفى للعلاج حيث

وقال الناطق ال موظعي السغارة تمكنوا

مر أُخْرَاج الحقيبة التي انخَلها المُسْلحان الى المبنى وبداخلها الفنبلة الموقوته الى خارج

المبنى حيث تسلمها رجل الشرطة الإيطالية

حالدهايم يزور

تونس لمدة يومين

الأمم المتحدة/رويتر يقوم الدكتور كورت فالدهايم الأمين العام تلامم المتحدة بزيارة قصيرة لتونس في الشهو

وقال باطق عاسم الامم المتحدد ان

السكرتير العام سوف بغتتح اعمال مؤتمر

الامم المتحدة ليرنامج التنمية للمندوسين

القيمين الذي بشرف على نشاطات برنامج

ومن القرر ان تبدأ اعطل المؤتمر بوم ٧

تموز المقبر.. ويقضي الدكتور فالدهايم في

منظمة الأمم للتحدد في دول العائد.

تونس يومين..

The second secon

وتمكنوا مر ابطال مععولها..

احبطوا المحاولة.

البقية ص ١٠

الإسرائيلي..

قام صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن التدريب من اجل الوصول الى مستوى معتارُ . من الكفاءة التدريبية للافراد، عبدالعزيز وزير الدفساع والطسيران امس وزود سموه القادة بتوجيهاته وارشاداته. بجولة تفقيية لقطاعات القوات السلحسة وقد القى سموه كلمة في احد المواقع التي زارها تناول فيها الدور الكبير الذي تقوم به

واشاد بدور القوات المسلحة السعودية في مناصرة القضايا العربية والاسلامية وفي مقدمتها القدس.. قضية الأمــة العربيـ والاسلامية الاولى وتحدث سموه عن اهتمام ورعلية حكومة جلالة الملك لدعم ومسائدة القوات المطحسة في تنفيث مشاريعها

نموه بيشيد برفاع القوات المسلحة عي لقصايا العربية والإسلامية

واوضح سموه ان الخطــة الخمسيــة الثائثة تحظى غيها القوات المسلحة بنصيب وافر وقال ان المسئولين بيذلون جهودهم في

وتطويرها بكل ماهو حديث وجديد في عالم

سبيل توفير كل الامكانيات التي تحتلجها القوات المسلحة. ودعا سموه في ختام كلمته الى التمسك بالعقيدة الاسلامية والمحافظة عليها لأنها

هى اساس العزة والنصر.. وقد رافق سمو الأمير سلطسان في هذه الجولة صاحب السعو الكي الأمير خالد الملكى الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزين وكيل امارة عسير واللواء الركن عبدالمحسن عمران قائد القوات البرية واللواء السركن يوسف عبدالرحمن الراشد قائسد المنطقسة الجنوبية والعقيد الركن سليمان العنقري

الأمير فيصل بن بندر وكيل الامارة وقائد المنطقة الجنوبية وقلاد قاعدة الملك خقد الجوية وعدد من كبار المسلولين من مدنيين وعسكريين ومشائخ ووجهاء المنطقة..

قائد قاعدة الملك خالد الجوية وعدد من كبار

وكان صلحب السمو اللكي الامير سلطان

بن عبدالعزيز قد وصل الى مطار قاعدة الملك

خلك الجوية صباح امس وكان في استقبله

سمو الأمير خائد الغيصل امير المنطقة وسمو

المستولين في المنطقة.

تعيين مساعد جدىد

وانقت لجنة العلاقات الخارجية بمط الشيوخ الامريكي على تعيين ريتشارد ملكول ق منصب مساعد وزير الخارجية الامريكية" لشنون المنظمات الدوليسة، خلف الوليسام ملينيس، ويتــم هذا التعيــين في أطــار التغييرات في المناصب الرئيسيــة بوزارة الخارجية في اعقاب استقلة سايروس فانس وزيـر الخَارجيـة السابـق.. وتتضمــن مسئوليات ملكول السياسية الآقتصابسة الخارجية والمساعدات الخارجية للولايات

#### مجلس الامن ولعية العبث الدبلوماسي

بسبب الفارق الكبير في التوقيت الزمنى بين المملكة ونيويورك، فان المتوقع ان تعلن صباح اليوم - بتوقيت المملكة - القرارات التي اتخذها مجلس الامن الدولي في نيويورك حول الوضع المتفجر الان في الضفة

ومهما كانت طبيعا حده القرارات فاننا - بكل اسف - لا نستبشر بها كثيرا، كما لا نعول عليها كثيرا فيما يتعين عمله من اجل وضع حد نهائي للمعاناة القلسية التي عاشها ويعيشها الشعب الفلسطيني منذ اكثر من ثلاثين سنة خلت تحت نير الاحتلال الاسرائيلي، وفي مخيمات اللجوء

كان يمكن ان نستبشر ونتفاعل بما صدر او يصدر عن مجلس الامن الدولي فيما يتعلق بالوضع الراهن في الضغة الغربية منذ طرد فهد القواسمة، ملحم والشيخ التميمي من الخليل، وحلحول المحتلين، في الشهر الماضي والى ارتكاب الجريمة النكراء ضد الشكعة، وخلف والطويل في كل من نابلس ورام الله والبيرة على التوالي، لو ان مجلس الامن الدولي قرر من اجل هيبته؛ وهيبة القانون الدولي وكرامة المجتمع الدولي - ان يتجاوز مرحلة القرارات، الى مرحلة الاجراءات في مواجَّهة التحدي الاسرائيل التعاظم...

لو رفع السادة اعضاء مجلس الإمن رؤوسهم لحظة واحدة الى اعلا واجالوا عيونهم في الرفوف الجامدة حول الجدران، لراوا مثات القرارات التى سبق لهم أتخلأها لادانة اسرائيل وشجب سياساتها الارهابية التعسيقية العدوانية ضد السكان العرب في الاراضي المحتلة، وضد الاثار العربية الاسلامية والمسيحية المقدسة في الاراضي المحتلة التي تحاول سلطات الاحتلال محوها نهائيا لتغيير طابع الارض والحياة هناك..

ان لعبة الدبلوماسية التي تمارسها الدول الكبري ذات العضوية الدائمة في المجلس، قد اصبحت بالثخة وممجوجة من الرأي العام العالمي، ولم تعد تخدع وعي الشعوب.. فالقانون هو القانون، والمواثيق هي المواثيق والاتفاقات هي الاتفاقات.. وفي العرف الدولي أن من يعتدي على حرمة القانون، وحرمات المواثيق والأتفاقات والعهود الملزمة بين الدول، یعاقب، واذا تمادی بردع…

فليسال السادة اعضاء مجلس الامن الدولي من غير ممثلي الدول الكبرى ذات العضوية الدائمة انفسهم كم مرة اعتدت اسرائيل على حرمة القانون الدولي وكم مرة انتهكت حرمات ميثاق الامم المتحسدة والمعاهدات والاتفاقات الدولية التي تواضع المجتمع الدولي على الالترام بها واحترامها في سياساته وتصرفاته.. وليسالوا انفسهم من غير اسرائيل او على الاقل \_ من مثل اسرائيل تحدى ارادة المجتمع الدولي، وسفه بقرارات

مجلس الامن الذي يمثل هذه الارادة... ان الإجابات كلُّها تقول ، ليس هناك غير اسرائيل!، اذن ما معنى ان يجتمع مجلس الامن اجتماعاً عاديا أو طارنا ليصدر من جديد مجرد قرار ادانة لاسرائيل وشجب لسياستها اللثيمة المتحدية. غير العيث الديلوماسي الذي أن للمجتمع الدولي أن يرفضه وأن يوقفه، وان يفرض ارادته على ممثل ارادته - مجلس الامن - ليكون في مستوى المستولية الدولية عن الامن والسلام العالي وعن الحق والعدل ونصرة قضاياً الشعوب الناضلة كالشعب الفلسطيني البطل..

«الجريرة»

إملنا من المصل

الاوروبية سياسة مستقلة ومنفصلة

وقال خَلَد الفاهوم ايضًا أن المجلس

الركزي لنظمة التحرير الفلسطينية

الذي يجتمع يوم السبت المقبل في دمشنق

سوف يبحث التطورات الخاصة بموقف

السدول الاوروبية حيال القضيسة

واوضح في ختسام تصريحاتسه ان

مناقشات المجلس المركزي وهو سلطة

وسيطة بين اللجنة التنفيذية لمنظمة

سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية.

محلس الشيوخ يحد

من اشراف لكونغرس

على المخابرات

الامريكية

خفض مجلس الشيوخ اول امس الثلاثاء

عدد لجان الكونجرس التي تخضع لها وكلة

المخايسوات المركزيسة الامريكيسة واجهسزة

المخابرات الاخسرى من تمسان لجسان الى

لجنتين.. وجدير بالذكر انه كان يتعين على

المخابرات تقديم مشروعات عملياتها السريه

جدا داخل الولايات المتحدة او خارجها الى

ويتعين على جميع اجهزة المخاسرات

الامريكية بعسا في ذلك المكتسب الفيسدرالي

للتحقيقات البوليسيسة ان تقدم تقاريس

مشروعاتها الى لجنة المخابرات المنبثقة من

مجلس الشيوخ والى لجنة المخابرات المنبثقة

واشنطن/[. ف. ب.

هذه اللحان قبل تنفيذها.

من مجلس النواب.

بدرجة اكبر عن السياسة الأمريكية.

### shi ental

#### موقف الصين كموقف امريكا حول عقد مؤتمر المحيط الهندى

الامم المتحدة/الوكالات اتخذت الصين موقفا مماثلا لموقف الولامات المتحدة وطالبت الامم المتحدة بعدم عقد مؤتمر حول المحيط الهندي . مالم تنسمت القوات السوفيتيــة من افغانستان. وابلغ المندوب الصيني لدي الامم المتحدة اللجنة الدولية الخاصة المكلفة لاعداد عقد مؤتمر في سيرلانكا في

العام القلام لحعل المجسط الهندي منطقة سلام انه يجب عقد المؤتمر بعد انسماب السوفيت من افغانستان. وكان المندوب الامريكي قد اتخذ موقفا مملتلا امام اللجنة منذ يومين.

### "روبيتر" "كشفعن، وبشيعته كوسية لمضايقة الراغبين في الهجرة

تقوم الحكومة الكوبية بتنسيق تليفونيا بالادارة للاستعلام عن المدى عملية مضايقة الذين يرغبون في الهجرة الذي ينبغي الذهاب اليه في المضايقات فيما يتعلق بالحالات الفردية. مز كويا ونسق توجيهات صادرة من الإدارة الوطنية للجان المحلية للدفاع وكانت حكومة الرئيس كسبترو قد انشأت ادارة لجان حملية الثورة منذ

وجاء في وثيقة للادارة التي تسيطر - ٢ عاما لقمع الخصوم السياسيين عن عليها الحكومة حصلت عليها رويتسر طرق تجسس الجسيران بعضهم على توجيهات الى اعضاء اللجان حول كيفية وقد بدأت المظاهرات المعاديسة ومدى تنظيم المظاهرات ضد المهاجرين

للمهاجرين منذ نيسان ابريسل الماضي عندما لجا ما يزيد عن ١٠,٠٠٠ كويي الى سفارة بيرو ليطالبوا بالخروج من البلاد. وقد تعرض المهاجرون خلال بعض هذه المظاهرات الى الضرب بالهراوات والرجم بالاحجار وقال الشهود انهم راوا بعض الناس مصابين بجروح خطيرة. وجاء في منشور ادارة لجان حماية الثورة «عنَّد معرفة أن مواطنًا من الحي قد طلب مغادرة البلاد فان للسكان الحق في التعبير عن رايهم بالاستنسكار وبمستويات مختلفة من الشدة....

وتشير الوثيقة الى انسه اذا حاول المهاجر الدفاع عن نفسه او مقاومـة المضايقة واصيب باذي فانه لايستطيع اللجوء الى القانون..

بغداد ــ افُبْ.. اجتمع الشيخ صقير بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى لدولــة الامارات العربية المتحدة وحاكم راس الخيمة الذي يزور العراق منلذ يوم الاحد الماضي امس مع عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

وذكرت وكالة الإنباء العراقية ان عرت ابراهيم اكد خلال الاجتماع انه بتعين على كل عربي في وقتنا الحاضر ان بعمل من اجل احباط المؤامرات الاجنبية التي بدأت تستهدف منطقة الخليج.. بقد حضر الوفد المرافق للشيخ صقر الاجتماع الذي تبعه اجتماع مغلق بين امير راس الخيمة وناثب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقية..

مباحثات بين

العراق ودولة

الامارات

ومن جهة اخرى اكد الشيخ عبدالعزيز بن حمد القاسمي وزير الدولة لشنون المجلس الإعل لدولة الإمارات العربية المتحدة في تصريح اذاعته وكالة الانباء العراقية ان الامة العربية في حاجة اكثر من اي وقت مضى الى تطبيق ميثاق العمل الوطنى العربسي السذي اقترحته العراق لكي تحافظ على شرفها وامنها واردهارها..

ويهدف مشروع الميثاق العربي الذي اقترحته العراق في شهر فبراير اللاضي الى چعل العالم العربي قوة ذاتية محايدة..

#### مجلس الشيوخ الامريكي يطالب كارتر

#### بزيادة مبيعات السلاح للعالم الثالث

اوصت لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشيوخ الامريكي الرئيس كارتر بتخفيف القيود الصارمة التي فرضها على مبيعات السلاح للعالم الثالث. وقالت اللجنة امس ان سياسة الرئيس كارتر المستمرة منذ نلاث سنوات للحد من بيع الاسلحة من جانب واحد فشلت في تحقيق اهدافها بينما ارتفعت مبيعات الاسلحة السوفيتية والاوروبية الغربية.

واضافت اللجنة انه ينبغي على انولايات المتحدد تبنى سياسة متوازنة تضم عناصر الانضباط مع فهم ان مبيعات السلاح بحكمة يمكنها خدمة اهداف السياسة الخارجية والامز القومي.

وقالت اللجنة ان مبيعات الاسلحة السوفيتية للعالم التالث قفرت من ٥,١ بليون دولار في عامي ١٩٧٤ الى ١٩٧٦ الى ٧.٢ بليون دولار في الاعوام من ١٩٧٧ الى

#### ملكة بريطانيا تزور الجزائر

الجزائر/ا، ف ب علم من مصدر رسمی جزائري امس ان الملكة اليزابيث النانية ملكة الجلترا وزوجها دوق ادنبره سيقومان بزيارة رسمية للجزائر من ٣٠ الى ٣٠ اكتوبر القبادم تلبيسة لدعبوة من البرنيس الجزائري شاذي بر جديد.

وقد اعلن عن هذه الزيارة وهي الاولى التي تقوم بها الملكة وزوجها للجزائر ق ختام الزيارة الرسمية الاولى التي قاء بها وزير الخارجية الجزائريه ليريطانيسا واستغرقت يوسين اجسرى خلالها محادثات مع لورد كارينجتوا وزيسر خارجية بريطانيا.

#### استقالة قائد سلاح الطيران الإيراني

قال مساعد رئاسی از المیجر جنرال امير بهتاز باقري قاند سلاح الطيران الأيراني قد استقالته الى الرئيس ابو الحسز بئى صدر،

ولديقل اشساعد اذا كان الرنيس بنى صدر الذي هو ايضا القائد العام للقوات المسلحة قد قبل الاستقالة. كما انه لم يذكراية تفاصيل

وقد عين الجنرال باقري في منصبه في شير أن اغسطس الماضي عقدما أصبح خامس قائد لسلاح الجو منذ الثورة الاسلامية في شهر مسبلط فبراير سنة

### أوليت اجتماع للجنة الشلاشية لبحث الوضع في أفغانستان • يعقد في طهران

عقدت لجنة ثلاثية مكلفة بالبجاد حل متفاوض عليه للازمة الافغانيسة اول جلسة لها في ظهران امس، وكانت اللجنة التى تتالف من الامين العام للمؤتمر الاسلامي السيبد الحبيب الشطبي ووزيري خارجينة باكستنان وايسران السيدين اغا شاهى وصادق قطب زاده قد تشكلت في ختام مؤتمر وزراء خارجية

> الدول الاسلامية الذي عقد في اسلام اباد ق الشبهر الماضي. وقد أجرى الشطى محادثات تمهيدية مع السيد اغا شاهى ثم انضم اليهما وزير الخارجية الإيراني. وصرح اغا شاهي بأن امام اللجنة

ثلاث مهمات للتعامل مع الوضيع في افغانستان هي اراء محادثـات مع الاتحاد السوفيتي والاجتماع بالسلطات الافغانية في كابول والتشاور مع زعماء المجاهدين الافغان.

#### الفاهوم ينتقرا لمبادرة الأوربية • لمجلس المركزي للمنظمة يجث التطويرة الأجيرة الفاصطيني وعندما تنتهج السول

اعرب خالد الغاهوم رئيس المجلس الوطنى الفلسطيني «البرلمان» عن اسفه امس للعوقف الذي اتخذته السول الوروبية ازاء القضية الفلسطينية وقال ان هذم الدول لاتنتهج سياسة مستقلة عن سياسة الولايات المتحدة.

تصريحاته التسي نشرتهما صحيفية «الثوره، شبه الرسمية السوريــة ان منظمة التحرير القلسطينية يمكن ان تعتبر الموقف الاوروبي موقفا جادا في حالة ما اذا تم الاعتراف بها بوصفها المشل الشرعبي الوحييد للشعسب

# صيادالحو يعديانتخابات عامت

وإعادة الحكم إلمدني إلى باكستان دافع الحذرال ضماء الحق اللملسة

الماضية عن ادارته العسكرية قائلا انها ضرورية لمنع البلاد من الانزلاق الىحرب

ً ووعد ضياء الحق الذي اطاح في سنة ١٩٧٧م بحكومة السيد ذو الفقار على بوتو بأجراء انتخليات عامة واعلدة بأكستان الى الحكم المدني. لكنه لم يحدد موعدا للأنتخابات وقال

#### رسالة لامتر قطر من الرئيس الموريتاني

الدوحة \_ الوكالات وصل الى الدوحة امس احمد ولد سيدي وزير الثقافة والبريد الموريتاني قادما من ابوظبى في زيارة لدولة قطر تستغسرق يومسين وصرح الوزيسر الموريتاني بانه يحمل رسالة خطية الى سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير البلاد من الرئيس محمد ولد هيد انه رئيس اللجنسة العسكريسة للخسلاص الوطنسي ورثيس الدولسة الموريتانسى تتعلق بِالعلاقات بين البلدين..

الانتخابات التي كانت مقسررة سنسة ۱۹۷۸م وفي سنة ۱۹۷۹م. وقال ان الديمقراطية لايمكن فرضها من فوق ويجب أنّ تبرز من الجذور. ولم يورد الجنرال ضياء الحق أي دليل على اية خطوة لتخفيف حكمــه

العسكري الشديد، وكان الجنرال ضياء الحق بوجه اول خطف له الى الامة منذ شهر تشرين الاول اكتوبر الماضي عندما الغي الانتخابات العامة التي وعد باجرائها في شهـر

#### بحث اتفاقات بتروليه جديدة بين الامارات والعابان

وسل وفد ياياني برئاسة توكوناكا مدير انشركة الوطنية اليابانية للبترول امس الى ابوطبي في زيارة لدولة الإمارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام--وعلم من مصدر مسئول ان الوقد الياباني سيبحث مع المسئولين في الشركة الوطنية للبترول في ابوظبى امكانية عقد اتفاقات بترولية جديدة...

بيدالصرامتيركايا.

التحرير والمجلس الوطنى القلسطيني سوف تتناول بصفة خاصة الوضع السائد في الأراضي التي تحتلها اسرائيل والتطورات الخاصية بالقضيسة الفاسطينية بالإضافة الى الاهمية التي يتسم بها تدعيم العلاقات والتعاون بين

شرف

العام الحالي..

واكد رئيس وزراء الاردن لمجرز الاردن ترى ان المشكلات الملية مواجههما مكتسب غوث اللاخة الفسطينيين بتيجة للسياسة إو التي يتبعها المكتسب.. وأن المُ الاردنية ترفض باي حال من الاحوا اجراء ضغط او اكراد يتعلق ي وعشرين الف تلميذ يتلقون أأء مدارس مكتب غوث اللاجئين ق او وقد وصل اولوف ربييك ال مساء امس الاول وسيتوجبه غز الإراضي المحتلة..

الأردن يحمل المسئول

اللاجئين

علم من مصندر رميمي أن أورّ

رينيك القبوض العبام لكتس

اللاحتين الفلسطينيين التابع لير

الامم المتحدة قابل صباح اس را

وزراء الاردن الشريف عبد الموا

وتناولت مبلحثاتهما الصور

المالية التي بواجهها المكتب وتو

المكتب بوقف التعليم في مدارس إ

وسوريا اذا لم تتم تغطية العجر ﴿

عمان ـــ أف ب.

لمكتب غوث

#### ٨ ملايين دولار: خسائر انفجارات جنوب افريقيا -

حنوب افريقيا ـ الوكالات اسفرت الانفجارات التي حدث مستودعات البترول بجنوب افرط خسائر بلغت قيمتها نحو ثماثيتم دولار.. وكانت سلطات الامن: افريقيا قد اعلنت ان المتغجرة استعملت في الحسانث من ص سوفيتية... ومما يذكر ان البوك جنوب افريقيا لم يتمكن حتى الر القاء القبض على اي شخص له بهذد التفجيرات برغم عطيات ا السنمرة التي تجري حاليا..

 ◄ جدول طيران جديد من جدة: رجلات مبكرة إلى رومكا معطائراتها الجديدة "ايرباص" من جدة فقط تؤمن لكم اليطاليا أنسب الرحلات منالملكة العربية السعودية إلى رومكا من أجل راحتكم هنالك ١٥٣ مقعدًا .. ولشحن بضائعكم ، تتسع الأمير- باص الى حمولية ٩ طن في الباليث تنقلهنا من جدة إلى أى ببلد في العكالم من جدة : ٤ رموت اسبوعية دون توقف كل أحد وثلاثاء وخيس وجعة. الاقلاع الساعة ..را صباحًا الوصول -١٠٥ عبيامًا حيث تصنون روما في وقت مناسب لمتابعة رحلتكم إلى أي مدينة أخرى في ايطالب أوفي أوروبًا أوفي أمريكا الشمالية.

•طائرة جديدة .. ُ اسير كاص "

من المظهرات: شركة الفيران الوحيدة التي تؤمن ٣ رجلات أسبوعية : الشلاتاء الاقتلاع الساعة ٨,٢٥ صبّاحًا الوصول ٥٠,٣١٢بعد الطهر.. الخيس والأحد: الاقلاع السكاعسة -٥/ اصباط - الوصول الساعة ٥- ١٣ بعد الظهر.. ولاستنسوا أن تمتعوا ببرنام انتمتزى ايطاليا الدى يقدم لكم أجمل الرحلات وهذه بعض المذوج : ع ٢٥ ساعة في روما ع ع أيام في رويمًا وفاورنسا 🛥 ٧ ايام ي رومًا وسورنتو 🛥 ١١ يَوم في رومًا وفاورنسا والسدقية.



جدة : مَكِز الْحارِقُ ـ دوارفلسطين تليفون ١٠٠١٤ - ١٠٨٥٦ -الرياف : شارع البطحاء عارة البنك الأمريكي تلفون ١٢٨٢٦-٢٢٩٢ الخبر : طريق مطر تطهران عارة التحطاف تلينون ١٦٤١٨٦٧ - ١٨٤٨٨٨

ربيدإكستراالمسيدالجدبيدالخاص بالحشرات الزاحقة

اكسترا في فوته . اكسترا في مدة متائشيره . اكسترا في فعاليته . اكسترا في وقايته

ربيد إكسترا (في علبته الحمراء) مبيد جديد للصراصير والنصل والبرغيس والعنكبوت والخناف سن وغيرها ... يحتوي على مادة "بروبكسور" وفي مادة تبيد نهائيًا وحالاً ك أنواع الحشرات المزاحفة ، رستة واحدة على الارض والحيطان تبقى فتاكة بالعثرات لعدة اسابيع. مسد فتوى وأكيد من شركة جونسن العالمية استعمله بكل تفية.



**Johnson** wax واكس

الوكادوالوجيدون في المملكة العربية السعودية شركة باسمح النجارية جده - الرياض - الدمام - الطائف



سيدأ سمي

الضحايا ويتفجر المزيد من القنابل

ويطرد المزيد من السكان... فهده

الممارسيات هي اسلبوب حيساة

واستمرار في أسرائيل... ومنحيـم

بيجن الذي يمثليء تاريخه بانهار

الدم لم يشبع بعد من كل ما في

فلسطيني .. لامن القهر ولا من

التسلطولا من تنظيم المجازر ولا من

اغتصاب الارض ... وسيـول الاستنكار العربيـــة

والدولية لن توقف المؤامرة التسي

تدبس اليسوم ضد ابنساء الارض

المحتلسة.. ولن تعطلها ايضسسا

اجتماعات مجلس الامن ولأتطيق

فقيوم تعيش اسرائيل اسعــد

ليليها لانها تمارس حرية التحرك في

غياب الارادة العربية الموهدة وفي

استعرار معارسة اسلوب التهديسد

بالحرب والانتقام في فلل استعدادات

غير كافية وقدرات تعطلها حاسة

التشرذم النسي لاتنتهسي والنسسي

يعيشبها العالم الحربي. و في نفس الوقت الذي تبدو فيه

الجبهة العربية حقيا غير قادرة على

الرد والمجابهة وتحصيسل الحسق

المغتصب بطقوة.. نرى الولايسات

المتحدة غلوقة حلى شعرها في معركتها الانتخابية، وفي تضية

الرهائن، وفي التفتيس عن طريقة

لتأديب الاتحاد السوفيتي ومنعه من

الانتشار... من هنا نبعو ادارة

الرئيس كارتر غير قادرة او حتى

لاترید از تضفیط علی اسرائیــل

واوربا التى يستنجد بها البعض

لانقاذ الموقف عندها اكثر من مشكلة

وهسى مثلنا تفتش عن الحلسول

ولإتملك اكثر من المناشدة والتنبيد

والاتهام مقابل السوط والبضاية

وسياسة الامر الواقع واسلبوب

من هذا تبدو اسرائيل تمارس عريدتها وهي مطمئنة. والفرصسة التي لها اليوم قد لاتمر في المستقبل.. والمؤامرة واضحة: السيطسرة على

الضَّفَّة الغربية وتهجير ما اعكن من ابنائها وخلق دولة فلسطينيةخارج

من خلال ذلك فلن عرب فلسطين امام خيارين قاتلين: اما البقاء

وتحمل الاضطهاد والذبح بالتقسيط

او المقاومة والتصرض لعمليسات

يبقى السؤال الكبير: ماذا اعددنا لمحاربة المؤامرة؟ ام انه ليس لدينًا

● يعلن عمر الكردي عن فقد استمارة سيارة بيوك موديل ١٩٧٦م رقم الاستمارة ٣٦٩٢٠ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم

اليها محمد خالد مصطفى طالبا اثبات تملكه

للغلة الواقعة في اللزيمشروع مسلكن موظفي الدولة بالرياض من منشات شركة عريسن

حدودها كما يل: شمالا فلة محمد عبدات

اليوسف بطول ٣٦٥. شرقا شارع بطول ٢٥٥.

جنوبا شارع بطول ٢٥ه. غرباً قلة محمود رُكي يرزنجي بطول ٢٥م. ومجموع المسلحة

١٦٢٥ع فمز له معارضة على هذا الطلب

فليتقدم الى المحكمة خلال سَهْر من تاريخه

مطلوب للايجسار

9 يعلن محمد عبد المنعم الشافعي عن فقد جوازي سفر بصريين احدهما بأسم اولاده هشام محمد عبد المنعم الشافعى وشقيقته دانيا برقم ٧٧٤ الرياض والثانى بأسم زينب عبد العاطى نصطفى برقم ١١٥٨ العجوزة القاهرة بتاريخ المحام ومن بجدهما يسلمها الى وزارة الاعلام بالرياض قسم

🗨 يعلن محمد سعد العنزي عن فقد استمارة سبارة تايوتا موديل ٨٠٠ كارينا رقم اللوحة ١٩١٧٠٥ خصوصي السعودية من يجدها

🙃 يعلن السيد/ محمد على المحقوش عن نقد

استمارة سيارة بيجو ١٠٤ مع رحصة فيادة

رقم الاستمارة ٢٤٥٨ ورتم اللوحة ٢٤٥٨ الرجاء ممن يعثر عليها از يستمها الي مرور

• تعلن المحكمة الكيرى بالرياض بانه تقدم اليها محمد بن أحصد ملاء حجازي

ومحمد عبدالرحس عقيل ومحمد عبدالعزير

الصبى طقبين اثبات تملكهم للبيت الواقع

بالمرقب الجديد بالرياض وحدوده واطواله كما يل: شمالا علك عبدانه المحمد الشيلاش

بطول ۲۱٬۳۵ شرقا علك محمسد بن على

القيطيب بطول ١١٠٦٠ د جنوبا شارع بطول

١١٠٥ غربا شارع بطول ١١٠٥م ومجموع

السلحة (١٣٠٠٠، أفعز له معارضة على

هذا الطلب طينقده الى المحكمة خلال شهر من

يسلمها مشكورا للرور الرياش

الرباض وله الشكر

تاريخه واس الموفق..

-377-F2V...

فيلا في المنطقة الواقعة خلف معرض نويونا بطريق خريص تحثوي على ٦ غرف نوم ومجلس وغرفة طعام ويفضل ان يكون بها تلفون.. الاتصلل

لتوقف مجازرها...

الفرض بالقوة.

تهجير جماعية.

في مرور الرياض وشكرا.

مفاوضات الحكم الذاتي.

#### ح اوغندا ترحب بعقد قمة شرقى افريقيا لاقرار امنها

كرت وكالة الإنباء السودانية ا \_ امس ان اوتيما اليمادي ورير وجية الاوغندي قال في تصريح له في طوم انه يقدر مسادرة السرئيس يدانى جعفر نميري واقتراح عقد ر قمة لدول شرقي افريقيا للناقشة مَمْ تحقيق السلام والامن في اوغندا. حمل البمسادي السدي ومسل الي مرطوم في الليلة قبل الماضية في زيارة ا يوم واحد رسلة من رئيس اللجنة بكرية الحكمة في اوغنيدا بأوليو حا الى الرئيس نميري وليكن لم ر ف عن محتوياتها.

ركان الرئيس السوداني قد اقترح رقمة حول اوغندا في الشهر الماضي ف تعقد في اروشا بتتزانيا يوم عة ويحضّرها رؤسناء السبودان انيا وكينيا واوغندا.

#### ر باسة بلادنا مستقلة يعن الشرق والغرب

-- اريس/۱ ف ب علن صادق قطسب زاده وريس شر رجية الإيراني ان سياسة بالده رجية القائمة على الاستقالال عن ق والغرب جعلتها تؤاجه تهديدين يين وحقيقين في أن واحد.

" قال السيد زاده في حديث منحفي 🖰 يوم امس في باريس، لقد اخترنا سمجا سياسيا نهائيا وهو المنهج القائم " الحياد الديناميكي وهذا يجعلنا · · · به ق وقت واحد الاتحاد السوفيتي - الايات المتحدة ولكننا واثقون من - ستنا هذه ونحن مع الإسلام الذي ··· ى به محمد عليه السلام ولسنا مع - متد زبیجنو بریجنسکی او لیونید

وييرشنج في اوريا غواجهة ماوصف نكرت وكأنة انباستاس، السوفيتية بالتهبيد السذي تشكلته الصواريسخ الرصعية ان مستشار اللغيا القربيسة السوفيتية لاوريا الغربية. ويجسىء هيلموت شميت سيسرور موسكو في الاعلان عن زيارة شميت لموسكو بعد التالاتين من هذا الشهر لعقد اول مؤتمر اسبوعين من اجتماع عقد في وارسو بين له مع السرئيس السوفيتسي ليونيند بريجنيف والرئيس الفسرنسي فالسيري بريجتيف مند التدخيل العسكري جيسكاز ديستان وهو اجتساع اثسار السوفيتي في افغانستان. ومن المقرر ان انتقادات من واشنطن بدعوى أنه تم تتناول محادثات الجانبين بالإضافة الى دون استشاره فرنسا لحلفائها. الأرمة الإففانية قرار حليف شعيال

#### مجوم على مدينة يحث مشروعات الشركة العريبة للتعدين في

عمان/واس عقدت الجمعية العمومينة للشركة للعربية للتعيش التابية لجامعة الدول العربية احتماعها السنوي في عيان

وقد تواشت في الإجتماع الشاريع التي تنوي الشركة الشاهمة في تمويلها وتتفدها ومنها مقروع التحسس، في موريتانيا ومشروع تكرير خامات الحنيد وقد شارك في الاجتماع وفتود عن الدول العربية الإعضاء في الشركة ومن

#### اشتباكات ايرانية -عراقية على التحدود

اعلنت وكللة الانباء العراقيسة أن القوات السلحة الأيرانية أطلقت نيران الاسلحة الثقيلة صباح إول امس الثلاثاء على عدة مراكز عراقيــة على الحدود.. واشارت وكلله الإثناء الى ان الراكز العراقية قد ربت على النيران بللثل دون ان توضح عما أذا كانت الإطراف قد منيت مختفار.

كرمنشاه الايرانية لكرت وكالة انباء فارس الإيرانيية الرَّسِعية أن مسلحين مجهولين هاجموا مساح امس عدة مبئن رئيسية في مدينة كرمنشاه بغربي ايران. واضافت أن أريعة أشخاص أصيبوا بجروح عندما هلجم هؤلاء للسلحون ميئى الاذاعية والتليفزيسون ومبانسي حكومية اخرى في المبيئة. وقالت الوكالة

#### صواريخ نوويه امريكية حديده في اوريا

ان قوات الجيش والحرس الثوري في

كرمنشاه تمكنت من صد الهجمات.

قاعدة دودو الجوية/ النرويج رويتر لك وزراء دفاع حلف شمال الاطلسي امس من جديد تعهدهم بوضع صواريخ مُووية أمريكية جديدة في أورويا لكنهم سيذكرون الاتحاد السوفيتسي ايضسا باستعدادهم يؤضع حدود لهأء

وقال مسؤولون امريكيون في مؤتمر يستمز يومين للجلب الغريسي أن بريطاتيا وايطاليا ستكونان اول دولتن فيحلف شمال الاطلسي تتلقيان صواريخ ِمَنْ يَوْعَ كَرُورُ حَوَالَى نَهَايَةَ سَنَّةَ ١٩٨٢.



السيناتور ادوارد كنيدي وزوجته جوان يلوحان للجعامير التي احتشدت في مقر رئاسة حملته الإنتخابية في واشنطن.. كنيدي اعلن أنه لن بنسحب من حملة الانتخابات الامريكية.

ضعن الرئيس الامريكي كارتر الفور في السباق على ترشيـــع الحـــزب الديمقراطــي في انتخابــات الرئاســة الامريكية. غير أن منافسه الرنيسي السيناتور ادوارد كيندي رغض التسليم طاهريمة. فقد فاز الرئيس كارتر امس ألاول بعدد من اصوات المندوبين التي تكفيه بالفعل لضمان ترشيح الحرب له في المؤتمر القومي الذي سيعقد في شهر أغسطس القادم. الآ أن الانتشابات الامريكية التي اجريت امس الاول في ثمان ولامات حققت للسيناتور كبندي بعض الانتصارات اعلن على اثرها انه

يعتزم مواصلة حملته الانتخابية حتى موعد انعقاد المؤتمر القومي للصرب الديمقراطي. ومن بين الولايات الثماني التي جرت فيها الانتخابات الاوليسة أمس الأول ولايات اوهايسو، وكاليغورينسا. ونيسو جيرسي. وقد فاز الرئيس كارتر باصوات المندوبين الديمقر!طيين في ولاية اوهايو،

جرسي، وكاليفورنيا.

بينما حقق كيندي فوزا في ولايتي نيو

لازيادة في اسعار الغاز الكويتي

الكويت/١. ف. ب. اكد الشيخ عل خليفة الصباح وزير النفط الكويـ إعس ان ستر الفـــاز الكويتي يستقر عند مستوى مرض وانه نتيجة لذلك لز يزيد السعر. ونكر على أل خليفة الصباح في

تصريح ادل به لصحيفة "القيس" ان متوسط سعر الطز المتري للغلز الكويتي الذي تحدد سعرد ب٣٣ دولارا اعلى من سعر البترول الخام. واختتم الوزير الكويتي حديثه قائلا

لقد وضعت الكويت حداً للوضع غير الطبيعي الذي يتمتل في بيع الفار بسعر اعلى من سعر البترول وهو ما تزمع القيام به فيما بعد دول اخرى منتجه. ومن ناحية اخرى غادر وزير النفط الكويتى الكويت متوجها الى لندن في طريقه الى الجزائر لحضور اجتماعين لمنظمتي اوبك و«اوابك» في السابع من الشهر الحالي والثاني عشر منه.

كشف رئيس الحكومة الإردنية السيد عبد الحميد شرف النقاب عن وجــود رغبة اردنية لتنظيم العلاقات بين الدول العربيسة وبنساء قوتهما العسكريسة والسياسية ووضع منهاج لتصحيح

#### بون تؤید خفض مساهمة بريطانيا

قبال المستشبار الالمانسي الغريسي هیلموث شمیت ان بلاده سقؤید طلب بريطانيا اجراء تخفيضات كبسيرة ف مساهمتها في ميزانية السوق الاوروبية

ويتوقع شميسدت موافقية مجلس السوزراء الالمانسى الفريسي على هذا الموضوع منهيا خلافا بين الوزراء بشان مايمكن أن تتحمله المانيا الغربية من نْفَقَاتَ. وبموحب الخطة المُذكورة سندفع بريطانيا مايقل ۲٫۷۰۰ مليون دولار ال السنتين القادمتين. وقد قبلت بريطانيا هذا الحل الوسط

#### مهام رسمية جديده لقرينة ماركوس

مانيلا/ا. ف. ب. ذكرت صُحف مأنيلا امس ان الرئيس الفلبينى فرديناند ماركوس عين زوجته السيده ايميلسدة روعوالديسر ماركوس رئيسة جهاز الانماء بجنوبي الغلبين!! وفي اطار مهامها الجديده ستتوفى قرينه الرنيس القلبينى ادارة وتنسيق برامج التنمية في جنوبي البلاد.

ومما يذكر ان السيدة ماركوس تتولى بالقعل منصب وزير الاسكان ومن ثم رئاسة عدة وكالات وخدمات تابعة لهذه البوزارة. وذلك الى جانب منصيها كمحافظ لمانيلا (اربع مجموعات حضريه و١٢ بلديه) وذلك بوصفها عضوا في الجمعية التشريعية.

نحن والمؤامرة الوضع الإقتصادي العربي، وقبال في حديث نشرته صحيفة «البيان، السي ليس جديدا ان يمارس الصهاينة في الارض المحتلة ابشسع انسواع تصدر في ابوظيي ان الاردن سيعرض الجرائم واحقر اساليب الاغتيالات هذد الفكرة على مؤتمر الفعة العربي والقمسع والإضطهساد... فتأريسنخ المقرر عقدد في عمان في شهر نوفمبسر الصهيونية في هذا المجال اكثر من القادم. واشار السيد شرف الى الازمــة عريق وتخجل امامه جرائم النازية.. الهزارية الاسرائيلية فقال أن جميع ولن بكون جديدا ايضا ان يسقط الاحزاب الإسرانيلية عنلت ضد العرب اليوم او غدا او بعد غد مزيد من

> واغسنف أن الموقسف الاسرافيلي لن يتغير اذا تول حزب العمل السلطلة وأرصف الملاقات الاردنية الفلسطينية بانبا ملاقات تحكمها ررابط الاخوة والمصم الشنسوك، وقسال أن مشروع مايسسى بالحكم الذاتي لايؤثر على هذه العلاقات لاز المشروع يسير حتما الي الطريق المسدود وهو تقطيسة للحسل المنابر بين دصر واسراتيل.

راز حزب العمل هو الذي قام بعدوان

عنم ١٩٦٧ ويناء المستوطنات وضحم

#### القدات المشتدكة والانعزالية تتبادل القصف العنيف في الجنوب

جنوب لبناز/الوكالات ذكرت الإنباء أن القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة والمليشيات الانعزالية كانت تتبلال صباح امس قصفاً مدَّفعيا عنيفا في جنوب لبنان بعد عدة ساعات من بدئه.

المليشيات الانعزالية منطقة النبطيسة وعرنون والمخيصات الفاسطينية و المنطقة. واضافت ان القوات المشتركة ردت بتوجيه نيرانها على القليعة ومرج عيون وعدد اخر من مواقع المليشيات الانعزالية، واضافت انسه لم تتوفسر معلومسات عن حجسم الخسائسر والاصابات.

وقالت ان القتال اندلع بعد ان قصفت

شكة زاهد للتراكته را وأفضل قطع الغيار وكحد مات الصيائة



﴿ موبتوركتربلرديزل ذوالكفاءة العالية



فأمروق العمل وهذا الاسلوب يعشل جانبا ريسيافي برسامج شركة الراهد الذي وضع خصيص المساعدتك .

شركة الزاهد تساعدك في الحصول على أفتحي معدلات العمل

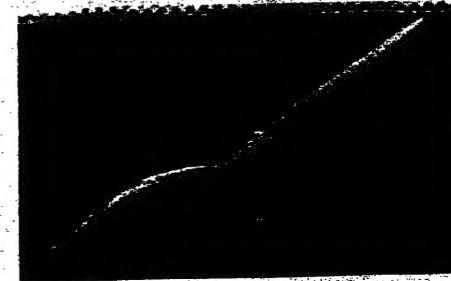




مرونة لع التعامل

ملذا مندالم

يعكن المزارعين من المنطون والمتياري للأراضي المزراعيد. حيث واسطة جهزة الرى المحوري ميمكن استعلال المياه والعنالة يسكل أفضل. رحاليًا بزرع لل ٢ علي والم المكنان بواسطة هذا الأسلوب ن المملكة العربية السعودية والولايات المتعلق وحول العالم.



حيث التصميم والعشية العالمية .. بعمَ مليك لتوفير الماء والطافرَ والعمالَ تعلى المزارعايت.

أعباء وتكالميث الزي فهم السنطيع بؤميع الرقعة الزراعية الكروب توبيعك

الرماض و المعتقاع بنية " المجت التصلاح تليفون : ١٦٦٦ ١٥١ النامل: يمكنون كراح توايخ

والرى المحورى:

المسردانيان كم لمعرض المعدات الزراعيد اللقام في اللهام في مقالعهم المتجارية ستسانع المستاب جالزيان

حيث يعض جهان و والمالي المرع المحوري

ونزجوأت نفكن من تمتديومان تعتاجوسندمن

معلومات ونجيب على ما تطلبوند من استقسارات

وعندها تسترفنون جناح أألاس

محصيلة سنين من الأبيطات والمتجارب والمنظوير. هذا الاسلوب

تسطع أن سام في جعل لصحراء خفراء منهذة فالدقة هي اللّصل والمثل في أجهزة الكالم سور في المعرف و المعرف المعرف المعرفات والاسفيارات المرسيل

برمجتها برع ساديث من المستجات وعركي عنامت أنواع الاستديدية الاستعلام بمكنت الانصال

﴿ اكثرمن ٥٠٠٠ و ٥ قطعة غياركتربلر في ستودعاننا



أستقبل انذي يبحث عنه الشاب هو في حصوله على شهادة مهنية تكون سلاحا له في حياته.. وتؤهله لَكَ لِكُونَ عَضُوا نَافِعًا فِي مَجْتَمِعُهُ سُواءً عَنْ طَرِيقَ عَمِلُهُ فِي القَطاعِ العامِ.. أو القطاع الخاص.. وشركة كهرباء الرياض وضواحيها تمنحك فرصة جيدة للحصول على شهادة مهنية في احد التخصصات الكهربائية.. غاذا كنت من حملة الشهادة المتوسطة.. او الابتدائية وسنك مابين ١٧ و٢٥ سنة.. فبادر. بالتسجيل في مركز التدريب والتعليم بالشركة.

- \* التدريب والتأهيل في احد تخصصات نقل وتوزيع الطاقة.
  - الله تعليم اللغة الانجليزية على احدث الوسائل.

ان الشركة توفر لك..

- أخرصة الابتعاث لمتابعة الدراسة في الخارج مستقبلا ان كنت من المتفوقين.
- ﴿ راتبا شهريا اثناء التدريب قدره (١٣٣٠) ريال لحملة المتوسطة و(١٢١٠) لحملة الابتدائية.
  - \* زيادة الراتب بعد التعيين بما يتناسب والمؤهلات الجديدة.

\* شخصيا الى مدير التعليم والتدريب بالشركة - شارع النادرية. \* بريديا الى صب (٥٧) الرياض - مدير التعليم والتدريب. وأخر موعد لقبول الطلبات ٢٥ شعبان عام ١٤٠٠هـ..

بادر بتقديم طلبك من اليوم مصطحبا معك التاني ت

- عمورة من الشهادة التعليمية
  - شهادة حسن سيرة وسلوك
  - سورة بن حفيظة النفوس
- ـ ٦ صور شخصية مقاس ٤ ٪ ٦٠

  - ـ ملف عانق والله المعفق...



محطة الأقتمار الصناعية

في دسيراس...

بقلم: غالب حمزه ابو الفرج

وتنلاحق الاحداث فيسيرها الحنيث نحو الهدف وكانها وفي هذه البلاد فيسباق

فالوقت في حد ذاته عامل مهم له اثرد وتأثيره لهذا جاءت خطوة وزارة الهاتف

ومما يتلج الصدر ان يتم تنفيذ ٦٠٪ من هذا الشروع على ابدى مؤسسات

سعودية وهذه النسبة في حد ذاتها دليل هي يمكن لنا من خلاله ان نتبين كيف

نسير في طريق التطور بمعدلات نمو ضخمة لايمكن لاى انعمان ان يتصورها.

ان عودة قصيرة الى الوراء لاعوام مضت تشعرنا بان ما تحقق في هذه الإعوام

القليلة هو انجاز ضخم يعنى اول ما يعنى قدرتنا على النمو والتحرك والعمل

فالاتصالات في دنيا اليوم عصب من اعصاب الحياة الهامة في تاريخ الفرد

والمجموعة لهذا ينظر العلم المتمدن الاول عندما يحكم على تطور بلد ما الى نسبة

الاستهلاك في الكهرباء ونسبة تواجد وسائل الانصال لدى الافراد بعد ان كان

يقيس ذلك على تعداد المصنوع من الارغفة ومعنى هذا اننا قد شققنا طريقنا نخو

الوصول الى الاكتفاء الذاتي اذ ان ٦٠٪ من انجلز محطة الاقمار الصناعية

١- ان التعليم الذي وضعنا اسسه على قواعد سليمه قد اعطى اكله ويشكل

٢- أن الاستعداد الفطرى المتوفر لدى المواطن يجعله عندما يصل الى مايرغب

فجميع الدلائل تشيراني ان مشروع بيراب للاقمار الصناعية استطاع أن تحقق

لهذا كله اصبح من حقنا ان نتيه ونعتز وان نغضر بكل الجهود التي تبذل من

أجل راهة المواطن وان نشد على الايادي السمر يقوة وحب وان نؤكد هذا الحب في

ان نستمر على هذه القدرة في الاندفاع نحو اداء الواجب فبلادنا قارة تحتاج ال

الكثير وعلينا أن نضع هذا الكثير. أن أمة وستطيع شبايها أن يتقدموا بمثل هذا الإنجاز الضخم حرية بأن تأخذ

مكانها اللائق تحت الشمس فالعائم اليوم ينظر الى التقنية نظرة اعجاب وتقدير

وننظر نحن ألى هؤلاء الشباب الذين سأهموا جميعا في اخراج هذا الحمل بكثير من

وبعد: كلمة حق بجب أن نقولها وفي ختام هذه الكلمة فالجهود التي تبذل من

أجل تيسير الاتصالات في بلادنا كانت ولم تزل وستغلل صورة مشرفة فالجهد

المضني والعمل الدائب تتبعهما السعادة في الانجاز التي يلاقيها كل عامل مخلص

توزيع مليوني كم من اراضي الجامعيين

في فترة قصيرة كل مانصبو وان يتجاوز في سنواته القصار كل مشاكل العلم

فْ تنمية قدراته فيمنح العمل الذي اجلد جل اهتمامه لياتي في اقصر مدة.

السعودية اذ يتم بليد سعودية فهذا يعنى اشياء كثيرة في مقدمتها.

بافتتاح محطة الإقمار الصناعية في ديراب والتي سيقوم القائد بافتتاحها قريبا

كخطوة ايجابية في الطريق نحو الاهداف الكبيرة الذي تسعى اليها بالدنا.

والحبهود المصنن

#### وزير المعارف يصدر قرارا:

# هاء ایف اد ۱۶۷ مسدرسسا

/عوض القحطانى وسلطنة عمان وذولة الامسارات ر معالي وزير المعارف د. والجزائس والبحريس ولبنسان يز الحويطر قرارا يانهاء ١٤ مدرسا سعوديا كانوا .. وماليزيا.

## مالنائب الثالجت يتفقر



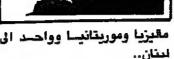
عبدالغريز القدى وسمسو وي العهد صلحب العنمو الملكى الامير وسمو النائب الثانى كما عبر الخطباء ن عبدالعزيز النائب الثاني والشعراء عن صلاق بشاعرهم في جلس الوزراء ورثيس الحرس التضحية لخدمة الدين والمنطه والوطن زياراته التفقيسة لمعسكرات ويعد انتهاء الحفل الخطابي تتناول لوطنى بمنطقة الرياض بزيارة عود ظهر امس لوحدات الحرس المتمركزة في منطقة ديراب حجاز وعند وصنول سموه الى ن في استقباله اصحاب السعادة يرس الوطئي ونائب العمليات فيار المستولين من منتيسين ين وعقب وصولته عزفيت السلام الملكئ تحية لسموه صافح سموه جميع ضبيط ت ويعد انتهاء جولة سمسوه خطابي القيث خلاله الكلمات المعبرة عن عظيم السولاء ن وعميق المجية للقائد الإعلى أسلحة جلالة الملك خلاد بن

> أجمال توفيق عن مغادرة السائق خلاد محميد ــ ي الجنسية ــ وزوجتــه له اي مطالبة على المذكور بة خلال ثلاثة ايسام على ن رقم 20074 \$} والا فان غير مسئول بعد ذلك. .

وقد اكد وزير المعسارف على موقديس للتسريس في اليمسن

ضرورة مراجعة هؤلاء المرسين لمناطقهم لتوجيههم والعودة الى اعمالهم.، كما تضمن القرار عدم شمول هؤلاء المدرسين ليدل التمثيل والعلاج عن أشهر الإجازة الصيفية الحالية.

هذا وقد انهى ايفاد ٤٨ مدرسا الى اليمن و٧٦ مدرسا الى سلطنة عمان وتسعة مدرسين الى دولة الامتارات وسنتة الى البحريس وثلاثة الى الجزائر واثنين الى





د. كيال يتفقدمشروعات وزارة البرقوالبريد

والهاتف التي سيفتتحها جلالة الملك الاحدالقادم

#### الأمير عيدالاله يفتتح اليوم مطار القصيم المركزي

القصيم/واس

افتتاح مطار القصيم المركزي. وسيقوم سمو الامير عبدالاله والشيخ بالقاء كلمتين بهذه المناسبة.

الخاصة بصالة القدوم والمغادرة الفين ومائتين وسبعين مترا مربعا وتتسمع صقة القدوم لستمائة راكب في الساعة كما تتسع صالة المغادرة لمائتين واربعين راكيا في الساعة وتتوفر في الصالتين كافة وسائل الراحة للركاب كما توجد صالة لكبار الشخصيات تتكون من قاعتــين للاستقبال والتوديع،

#### فيصل الشهيل يجتمع بمساعد وزير النقل

الرئيس العام لسكة حديد الملكة ظهر امس مع السيد وليم جون وسقـون مساعد وزير النقل الامريكي والوف المرافق له الذي يزور المنطقة الشرقية في نطاق زيارته الحالية للمملكة.

التعاون بين البلدين في مجالات سكة الحديد وتطوير مرافق سكة الحديــد ايجاد حلول للصعوبات التى تواجهها. وكان مساعد وزير النقل الامريكي والوفد المرافق له قد قام في وقت سابقً امس بجولة على مرافق سكة الحديد يرافقهم الشبيخ فيصل الشهيل شملت المجمع الترفيهي التابع لسكة الحديد اطلع خلالها على اوجه النشاطات الثقافية والاجتماعية والرياضية كما شملت الجولة مركز التدريب المهنس

# والمدرجات وبرج المراقبة..

فيصل بشير وكيل وزارة التخطيط،

والدكتور ناصر السلوم وكيسل وزارة

الواصلات، بالإضافة الى كبار السثولين

المعمر اللذين كأنا وراء هذا العمال

الناجح والمفيد واللذين اضافا به جهدا

جديدا ومشكورا الى سلسلة جهودهما

كما اعرب عن سروره لاختيار الاستاذ

يحيى ساعاتي رئيسا لتحرير المجلسة

الحديدة لما عرف عنه من ولع بالكتب

وشغف بالبحث ودعا الله ان يوفقه

والعاملين معه في متابعة جهودهم في

تحقيق المزيد من مجال نشر الثقافة

العربية بسين ابنساء الأمسة العربيسة

د/ مرزوقي يزور

مستشفيات الطائف

× الطائف ـ مكتب الجزيرة ـ حماد

قام الدكتور عباس مرزوقي مدير عام

لشئون الصحية بالمنطقة الغربية يوم

الاحد الماضي بزيارة تفقدية لسنشفيات

الطائف وقد رافقه سعادة الدكتور احمد

عرقسوس المدير العام المساعد لمنطقة

الطائسف.. وقد زار مستشفى الملك عبدالعزيسز ومستشفسى الامسراض

النفسية سكما زار المطبخ المنديث الذي

تديره شركة متخصصة وأبدى تعليماته

انشاء ١٤ مسجدا

وجامعا في مدن

وقرى المنطقة الشرقية

قريبا بتنفيذ مشروع انشاء ١٤ مسجدا

وجامعا في عدد من مدن وقرى المنطقة

الشرقية بتكاليف اجمالية تبلغ حوالي

صرح بذلك الاستاذ سيف ابراهيم السيف مديرعام اوقاف المنطقة الشرقية

وقال (ن هذه المساجد والجوامع تشمل

كلا من رحيمته، والثقبية، والصرار،

وانخفجيء والاحساءء وهجرة الراجحه،

ثمانية ملايين و ٥٠٠ الف ريال.

تقوم ادارة الاوقاف بالمنطقة الشرقية

وملاحظاته حيال ما لمسه.

والناطقين بلغتها..

المستمرة في خدمة الأدب والعلم.

في الوزارة..

وزير الاعلام:

كتب/خالد الرجيعي في شبكته الحالية حوالي 🍂 مليون خط قاه معالى الدكتور علوي درويش كيال هاتفي، ومشروع الاقصار الصناعيـة، ومشروع تطوير الخدمسات البريديسة، وزير البرق والبريد والهاتف مساء امس بالاضافة الىمشروع اطول كيبل محوري يصحبه عدد من المستولين في الوزارة في العالم بين الملكة ويورتسودان. والأجهزة الحكومية الاخرى بجولة على مقر الاحتفال الذي سيقام بالرياض يوم وقد اشرف معاليه على الاستعدادات الجارية بشأن الاحتفال الذى سيقام على شرف جلالة الملك المعظسم واصحساب السنمو الملكى الامراء والمعالي الوزراء وكبار المسئولين في الدولة.. وقد صحب معاليه في هذه الجولة كل من الدكتور

وقد شملت الجولة مكان الاحتفال الذى يشتمل على مجسمات للمشاريع

رحب معاني الدكتور محمد عبده

يمانى وزير الإعلام بصدور العدد الأول

من مجلة «عالم الكتب» خلال شهر رجب

الحالي عن دار ثقيف للنشر والتأليف

بالطائف.. وقال معاليه أن صدور هذه

النشر والمطابع من مؤلفات في شتى فنون

المعرفة حتى ينتقي كل منهم من هذه

المؤلفات ما يتلامم مع رغبلته وميوله الى

واعرب معالي وزير الإعلام عن شكره

وتقديره للاستأذ الأديب معائي الشيخ

ما بين ١٧ ـ- ٢٠ بليون ريال. التى سيفتتحها جلالة الملك، وهسى مشروع الميكروويف ومشروع الكوابل المحورية ومشروع الهواتف الذي يضم

الاحد القادم بمناسبة انتهاء المشاريع التى انجزتها السوزارة خلال الخطسة الخمسية الثانية والتي بلغت تكاليفها

صدور العدد الأول من مجلة «عالم الكتب» يخدم جمهرة القراء والمثقفين

### سن المملكة وفرنسا

الاحساء/واس اجتمع امس الوفد الزراعي الغرنسي الذي يزور المنطقة الشرقية حقيا مع الامتلا عبدالرحمن اليمني مدير عام للزراعية والميناه بالمنطقية الشرقيية والاستلق عبدالعزيز العويفير مدير عام

وجرى خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين الملكة وفرنسا في المجال الزراعي والثروة الحبوانية. كما تظمت الديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة لقاء للوفد مع مرارعي منطقة الاحساء حيث عرض الوف

امكانية التعاون مع الزارعين في مجال اقامة المراعى وانشاء المنازل الزجاجية البلاستيكية لغرض الزراعة وتنميسة أ البروة الحيوانية وتطويرها بالمنطقة..

#### منمود طعام الفنداء ويمعيثنه كيسار الستولين وجميسع ضبياط وافسراد الوحدات المشمولة بلازيارة بعب ذلك غادر سموه موقع المعسكرات مودعــا بعثل ما استقبل به من حقاوة وترحيب.. بحث التعاون الزراعي

وزارة الخارجية والسفارات

مىئة نقل:

تجتمع السبت

تعقد الهيثة التنفينية العليا لشروح نقل ورارة الخارجية والمنفارات اجتماعا يوم السيت القادم برثامية عياجب السعيو الملكي الأمسير سطسام بن عبدالعرين امير منطقة الرياض بالنيابة ونائب رئيس الهيئسة وستبحث الهيئة خلال احتماعها عددا من الموضوعات المتعلقــة بالشروع..



# وهناك فرصة

يسره كتب العصل العضاري لصاحبه: المعندالسيع.

لمرا فأول في مستع الراعبين في الشرا دمن معاهمين وشيهم المعتوري لوقب لحدد بعوضهم كالوابئ الأين المدكون وليس لمن لم يحضرون المسالمين مق الشععة

مكتبالعقلالعقاري

المُجِلة قد جاء في الوقت المناسب لتخدم الجمهرة الكبيرة من القراء والمثقفسين وتطلعهم على احدث ما تصــدره دور جاتب عرضها لبعض الكتب الصادرة

على العبد الله الحماد العقل ان يعلن للجميع..انه تقرربعون الله الحراج على الارص الواقعة في الملز على شارعي السنين. والتي تم فتح الساهمة بهابسعى المتر ٧٧ رويال صافي ٥/٤٪ والدارجة من الشيخ محمد العلى العقيلي وسيكون الحراج يوم السبت الموافق ١٨٨٠٠١٥ والبيع نقد اوالسعى على المشتري ١٨٥٪ أما الساهم فعليه ابرازسند مساهمته ... وسيحسب

والفصة لأزالت محيأة للراغبين في المساهمة

ومن مميرات الأرص كما يلى : ﴿ ( وططة ديعتمدُ بقطع مناسة حَدَّ. ؟ رَضِرَفَها شاع ١٠ يَرُ وَالْمَاعِ عَلَيْهِ وَرَأَرَةِ الْعِنَاعِيَّ ، ٣ ، خَيطِ مِحَاكَافَ المراوِّقِ المادوالكيرا ووالسَّلْقوق والأسقلة . ١٥ روارعها ١٠ . ٢٠ , ٥١٥ . ١٥ .

الفاقع

شاع لمدكرتر وتغرع من شاع ليول ت ٢٥٠٠

عبدالعزيز الرفاعي وللأديب عبدالرحمن يحث التنظيم للمؤتمر الاول للاعلام الاسلامي

### عاد الاستاذ محمد صغوت الصقا

الأمين العام المساعد لرابطة العالب الاسلامي امس الى جدة قادما من جاكرتا بعد زيارة استغرقت عدة ايام. وقد بحث الاستاذ السقا خلال زيارته التنظيمات الخاصة بعقد المؤتمر الأول للاعلام الاسلامسي المقسرر عقده في العاصمة الاندونيسية في الحادي والعشرين من شبهر شوال القادم. وصرح الاستاذ السقا لوكالة الإنباء

السعودية بان الهدف من عقد المؤتمر الذى دعت اليه رابطة العالم الاسلامى هو مقاومة الحملات الإعلامية المغرضية غند العقيدة الإسلامينة والتعتيم القصود من وسائل الاعلام الغربيــة للانشطــة الايجابيــة داخــل الوطــن

وقال أن المؤتمر سيعمل على ارساء قاعدة متينة في مجال التعاون في تحقيق أهداف التضامن والتعاون بين المسلمين

ونوه بالتعاون والتجاوب الكاملسين السذي وجدهما من المسئولسين الاندونيسيين في سبيل انجاح المؤتمر الذي يعتبر الأول من نوعه في مجال الإعلام الإسلامي..

### ١٤٤٦٨ طالبا وطالبة بؤدون الامتحانات بجامعة الرباض بوم المنت القادد

تبدأ يوم السبت القادم الامتحانات

بالنَّيَابَة وقال اننا نحرص على ان تكون

نتائج طلبة الجامعة طبية وأتمنى لهم

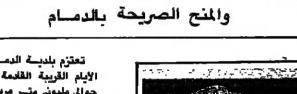
يرعى صلحب السمو الملكى الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز امسير منطقسة القصيم نيابة عن صلحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران صباح اليوم الخميس حفل

ناصر العساف رئيس الطيران المدني وتبلغ مسلحة المبنى الرثيسي للمطار

ويضم المطار مبنى للشحن الجوى ساحته خمسمائة متر مربع ويحتوي المطار على مدرج واحد طوله ثلاثة الاف متر وعرضه ٤٥ مترا وممر مواز بطول المدرج عرضه ثلاثسة وعشرون متسرا لاستقبال طائرات البوينج من طراز ٧٢٧ وساحة لوقوف الطائبرات مساحتها عشرة الاف وثمانماثة وخمسون مترا مربعا تتسع لثلاث طائرات من الطراز المذكور في وقت واحد.. كما توجيد محطات للقوى الكهريائية لانارة المبنى

الامريكي الشهيل الشهيل الشهيل

وتناول البحث خلال الاجتماع اوجه التابع للسكة..





امين، وانت من وراء القصد.

تعتزم بلدية الدمام خلال الأيام القريبة القادمة توزيع حوالي مليوني متسر مريســع من اراضى الجامعيسين والمنسب الصنادرة بالاوامس السامينة بالمنطقة الشرقية بعد الانتهاء بذلك الاستلا زايد فهد السكيبي

رثيس بلدية الدمام. واوضح انه روعی فی اختیار المخطط الخاص بهذه الاراضي وجبوده داخسل المخططسات الارشادية المرخص لها بالبناء واشار الى ان البلدية ستقوم بتامين كافة الخدمات الضرورية اللازمة له قبل وبعد التوزيع..

### مانحصىعقد إنشاءشركة تضامنية

١/ إسمالشركة : شركترعيال عيال عبالله البواردي وعبدالله عبدالهادى فاصالعثمان ، وسمِّها ألتجارية: شركة البواردي والعثمانه.

٢/ مركزالىشركتر: مديينة الرداين .

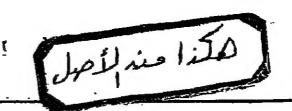
٣/ أغراض الشركة : تمشِّل شركاتٌ .. وكالات تجاريةِ · خدمات عامه .. تخليص حمركي. مناقصات علمة ٠٠ مقاولات معارية ٠٠ إستيراد ٠٠ تعدير ٠٠ كمسبون في غيالصرافية والعقار. وعلى لشركة- في سبيل بخفيوه عناضها - الحصول على كتراخبيص اللازمة. 2/ أسماءالشركاء: عبدالرجمن عبدالله البواردي ، سعودي الجنسية .. مقيم في الرياين - طريويا لحجاز - مهنته: متسبب · وعبدالله عبدالهادي ناصرالعثمان · سعودي الجنسية . مقدم الأفلاج- السشارع العام ٠٠ مهنته : متسب ٥/ رأسمال المشركة: مبلغ وقدره ١٥٠/٠٠٠ (مائة وغمسون ألف) ريال موزعتربين السشريكيين مناصفة ﴿ وَجَعِيدَ كَلْمُنْهِمَا ﴿ ٧٥،٠٠٠ (خَمِسة وسيعُونِ ٱلفَي رِاكِ ﴿ وقداستحقت الحصى وأودعت مسترورالشركة.

٦/ الإدارة: يتولاها السيد/عبدالرحمن عبدالله البواردي ، ولعجميط لسلطات والقسرجيات اللازمة لإدارتك وكيوك بمرتب متفورعلم بينها.

١/ قاريخ تأسيس الشركة: مدة الشركة عشم سنوات من قاريخ فيدها في السحر التجاري.

٨/ تعبرة السنة المالية للثوكة في غرة محرم من كل عام هجرى .. وتنهى في نراية ذي المجمعة من نفسس العام ، باستثناء السنة المالية الأولجت نراية ذي المجحة من نفسس العام ، باستثناء السنة المالية الأولجت تبدأ من قاريخ فيدها في السول التجاري، وَمُنتهى بنراية شهردى لحق وك العام نفسه م واللعالموفوب

والهراره، واللصافه. مِلَدًا فِيْدًا فِيْدًا الْمِلْ



### CAUTIONARY NOTICE

NOTICE IS HEREBY GIVEN THAT The Bi-Modal Corporation, a corporation duly organized and existing under the laws of the State of Connecticut, U.S.A., of 200 Railroad Avenue, Greenwich, Connecticut, United States of America, is the sole and exclusive proprietor of the invention entitled:

#### (( RAIL-HIGHWAY SEMI-TRAILER ))

This invention may be summarized in that it is a semitrailer having over-theroad or highway running gear with rubber tired wheels and a rail wheel-set axle unit or bogie, the body being supported upon said highway running gear and upon siad railroad bogie independently by air spring means associated wiht the rail wheel-set axle unit and with the highway running gear and means to alternately raise and lower the highway running gear and railroad bogie for selective use in the railroad mode or highway mode of travel, the semi-trailers being couplable end-to-end to form a train of multiple semi-trailers in the railroad mode of travel. The highway running gear may be of the single axle or the tandem axle type, in each case each axle carrying dual sets of tires of conventional size allowing loads as high as legally permitted to be carried over the road in the highway mode of travel, the railroad bogie having a single axle wheel set of approximately 60,000 lb. capacity.

NOTICE is hereby further given that legal proceedings will be taken against anyone who may encroach on the general rights of The Bi-Model Corporation to the said invention.

This Cautionary Notice is published for the particular purpose of protecting the rights of The Bi-Model Corporation in Saudi Arabia.

#### TAMUTA

يعلن بموجب هذا ان كابوشيكي كايشا تانيتا سيساكوشو وتعمل باسم تانيتا كوربوريشن ومقرها ١٤-٢، ١ ــ شوم، ماينوشو، ايتاباشي \_ كو، طوكيو. اليابان، هي المالكة الوحيدة والمطلقة للعلامة التجارية (تانيتا TANITA) وتوضح على ولاعات المدخنين خصوصا ولاعات الغاز التي تشعل الكترونيا ببطارية للجيب والمكتب وولاعات غاز كهربائية مغناطيسية، ومحمصات

ويعلن بموجب هذا ان الاجراءات القانونية ستتخذ ضد كل من يعتدي على حقوق كابوشيكي كايشا تانيتا سيساكوشو التي تعمل باسم تانيتا كوربوريشن في العلامة التجارية المذكورة. ولقد تم نشر هذا الاعلان بقصد حماية حقوق كابوشيكي كايشا تانيتا سيساكوشو التي تعمل باسم تانيتا كوربوريشن في دولة الامارات العربية المتحدة.

#### CAUTIONARY NOTICE

#### TANITA

Notice is hereby given that Kabushiki kaisha Tanita Seisakusho trading as Tanita Corporation of 14-2, 1-chome, Maenocho, Itabashi-ku, Tokyo, Japan, is the sole and Exclusive proprietor of trademark "TANITA" for lighters for smokers: namely electronic battery ignited pocket and desk gas lighters, electro-magnetic ignited gas lighters; electric toasters.

Notice is hereby further given that legal proceedings will be taken against any one who may encroach on the general rights of Kabushiki Kaisha Tanita Seisakusho trading as Tanita Corporation to the said trademark.

This notice is published for the particular purpose of protecting the rights of Kabushiki Kaisha Tanita Seisakusho trading as Tanita Corporation in the United Arab Emirates.



يعلن بموجب هذا ان هوكست اكتنجسلشافت شركة مؤسسة وقائمة بموجب قوانين جمهورية المانيأ الاتحادية. ومقرها في فرانكفورت. جمهورية المانيا الاتحادية هي المالكة الوحيدة والمطلقة للعلاسة التجارية المبينة اعلاه والمكونة من كلمة هوكست ورسم بوابة وبرج في دائرة ضمن مربع.

وتوضع هلى: منتجات صيدلية للاستعمال البشري والبيطري، كيميائيات. اصباغ، ورئيش موالا مساعدة لصناعة النسيج، الياف، مستحضرات لقتل الاعشاب وابادة الديدان، منتجات كيميائية لوقاباً النباتات، مخصبات، منسوجات. بلاستيك، راتنا تركيبي، ادوات واجهزة طبية. مواد غذائية. موالا تضاف للعلف.

ويعلن بموجب هذا ايضما بأن الإجراءات القانونية ستتخذ ضد كل من يعتدي على حقرة هوكست اكتنجسلشافت في العلامة التجارية المذكورة.

ولقد تم نشر هذا الاعلان بقصد حماية حقوق هوكست اكتنجسلشافت في دولة عمان.

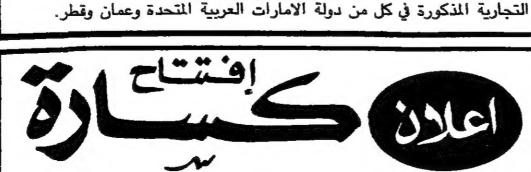
اعلان مغادة بهائية

تعلق مؤسته بية الرياين

عن انها د خدما ت

مكفولها لسيددفوذي

على مولينان لجنسي



تعلن شركة صبالح وعبدالعن تزابا حسين عن افتداح كسارتها بمنطقة العشم وإشيقير .. وإنَّاجها من الحصى الممَّاز المختلف المقاساة والتى اثبت الفحص المخبري عبويته وامتيازة .. و للحصول على اية معلى ما ، أوالمعاينة ، يرجى مراجعة : . . مكت الشركة والرواص - الناصرية ، عزب معمد العاصمة التموذجي هاتف ٤٠٣٤٣٤١ .. أومن عالعمل.



#### تحذيري

يعلن بموجب هذا أن غايدك. أنك. وهي شركة مؤسسة وقائمة بموجب قوانين ولاية نيوجيرسي، الولايات المتحدة الامريكية ومقرها في فريلاند رود، فلورهام بارك، ولاية نيوجيرسي ٧٩٢٢، الولايات المتحدة الامريكية، هي المالكة الوحيدة للعلامة التجارية حرفا (في واي) باللاتينية بشكل خاص ضمن مثلث. وتوضع على:

اجهزة معالجة الكلمة تشتمل على صمام اشعة كاثودية لاظهار النص وطايع محرر النص واجهزة معالجة معلومات مساعدة المواد المستعملة في اجهزة معالجة الكلمة بما في ذلك صمام الاشعة الكاثودية الخاص باظهار النص وطابع محرر للنص واجهزة مساعدة اخرى لمعالجة المعلومات، كما تستعمل هذه العلامة لتمييز الخدمات الخاصة باصلاح وصيانة اجهزة معالجة الكلمة بما في ذلك صمام الاشعة

الكاثودية الخاص باظهار النص وطابع محرر للنص والاجهزة المساعدة الاخرى الخاصة بمعالجة المعلومات وخدمات تدريب مشغلي اجهزة معالجة الكلمة بما في ذلك صمام الاشعة الكاثودية الخاص باظهار النص وطابع محرر للنص والاجهزة المساعدة الاخرى الخاصة بمعالجة المعلومات وكذلك خامات تأخير اجهزة معالجة الكلمة بما في ذلك صمام الاشعة الكاثودية الخاص باظهار النص والاجهزة الاخرى الخاصة بمعالجة المعلومات.

ويعلن بموجب هذا ايضا بأن الاجراءات القانونية ستتخذ ضد كل من يعتدى على حقوق فايدك، انك. في العلامة التجارية المذكورة. ولقد تم نشر هذا الاعلان بقصد حماية حقوق فايدك، انك. في العلامة



#### CAUTIONARY **NOTICE**

#### Notice is hereby given that BASF Aktiengesellschaft a jointstock company organized under the laws of the Federal Republic of Germany, manufacturers and merchants, with their head office at Carl-Bosch-Strasse 38, D-6700 Ludwigshafen, Federal Republic fo Germany, are the sole owners and proprietors, and are entitled to the exclusive use in Quatar of the trade marks indicated below. The indeividual trade marks are used in connection with the products specified below them:

**NITROPHOS Fertilizers NITROPHOSKA** Fertilizers

Any person, persons, company or firm who or which copies. imitates, infringes, or otherwise improperly uses one or more of the above trade marks without the permission of the said owners will be prosecuted according to the law of Quatar.



اعلان تحذيري

يعلن بموجب هذا ان باست اكتنجساشافت شركة محاصلة مؤسسلة بموجب قوانين جمهورية المانيا الاتحادية. صناع وتجار، ومكتبهم الرئيسي في كارل \_ بوش ــ ستـــراس ۲۸، د ــ ۲۷۰۰ لدويجشافن. جمهورية المانيا الاتحادية. هم المالكون الوحيدون والمخولدون حق الاستعمال المطلق في قطر للعلامتين التجاريتين المبينتين ادناء. والعلامتان

الفرديتان تستعملان على المنتجات المرضحة

نتروفوس مخصبات نيتروفوسكا

از اي شخص او اشخاص او شركة او عؤسسة ينسخ او يقلد او يزور او يستعمل باي طريقة ملتوية اخرى واحدة او اكثر من العلامات التجارية أنفة الذكر بدون أذن المائكين المذكورين سوف يحاكم بموجب القانون القطري.



تنسب والوكيز عر شركاته ورنة مدعج از مز الجاري و ملكهم وتحت تصرفهم كامل اثلث بغندود الاتيةت جنوبا صنع العويسيسة بخط منجني بحول الاد وشمالا ملت سعود بن سنهور وتعاد الحد الجيل بخط منكسم بطول ٢٠س و١١٠٥ وشرقا ملك سعود بن جعهور بطول المس ولاأه وعربا صنسع العويسية بطول الاد وطلب اعطانه هجة تعلقاته معو كل مراله معارضة فإذلك تقايد اعتراضه ال المحكمة خلال شهر من تاريخ

#### مؤسسة الرفيطان التجاربية تعلىعن توفز كافئة 1 ميواع ...

مواسيرا لحديد للأعار « كسيسنج ». دتركيبوامن كوع وغيرها . ولأعمال الشبريد واشعمالات أفري عدية مكااية لدينا البسلاط الأسبَاني بأسعار مناكة كيات من البسلاط الأسبَاني بأسعار مناكة ١ الاتعبال: الربياض - ت ٢٠٤٣

والموضعة صورته ، يرجمح من ليه مطيالته على المستكورالاتصال والمؤسسة خلال سبوع منتا نشرهنداالاعلاف. الرماين ت ١٧٤١) ٠٤

مفاتيح السنترال والهاتف

🕸 المنطقة الوسطى 🎕

1772

12 - V

AATE

Y.A.

A . . .

1.14

\$775

AZOTS

ATTL

7750

TATES

TTATT

TOLOT

- 5-2

Y3-11

771...

777 - -

\*\*\*

7-777

12144

السنترال المعتاح

\*\*\*\*\*

- 1/011 471108

. \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

السنتران المنتاح

استعلامات ٢٢٢٤٠

. . . . . .

. 4777

· VATT

. . . . .

- 4444

· TAVA

· 2777

\*\*\*\*

T ATTITULE

· \* ATYA · ·

\*\*\*

-711

917--

- 717

مطلق الظهران (الشارجي) ۲۸۹۵۵۹۰۰

مطار الظهران (الداخل) ۲۵۲۹٬۹۷۵۰

سنترار الدوائر الحكومية في الجبيال

# المنطقة الجنوبية #

VANT

سنترال الجبيل العام ٢٨٣٢١٨٧٧٠

🕸 المنطقة الشرقية 🕸

بريدة

عنيزة

الرس

البداثع

المجمعة

الزاحمية

ضرماء

مرات

شقراء

عفيف

الحاير

الخرج

ثرمداء

بالمدينة المنورة

الحوية

الهداء

الشرائع

وادي الجموم

راس تنورة

مطار الظهران

ارامكو

الخاجي

صلوى

رحيمة

الإحساء

خميس مشيط

الجبيل

الدوادمي

-7555

. 7775

- 3770

- 3777

-3776

. 3778

-7770

. 7775

-7277

.0174

1350.

.0011

. 144944.

1111

- 1277

· £777

1376

18781

-1744

- 77

- 20TT- 1\_TV9-1

777A3\1-77EQ-

-0344-1/4344

-AVTT-1/TVETT



يلقسي الشيخ/حمس م الاستاد غير المتفرغ 🖟 الاداب بجامعة الرياض وَ مُنْ الْهِمِ السبحة القبادم جَ الله ويهره بعضوان «اللغسوي و يديدي في المنطقة الشرقية يقاعينة المحساضرات أأنعة الملك فيصل بالاحساء ـُـا ً ﴾ هذه المحاضرة ضمسن وصورين الخنامسي للنشاطينات

بية لهذا العام والدعوة

€ كتب/ خالد الهميل

● قررت الهيشة الاداريسة

أسادي الطسلاب السعوديسيين

إقاهرة بعد اجتماعات عديدة

وراسة بعض الاقتراحات قررت

أجاد صندوق خاص للطبلاب

مرف عليسة تادي الطبحيلات

سعوديين بالقاهرة مباشرة على

ذكر ذلك الاستاذ عيدالعزيز

تويحري رئيس نادى الطلاب

، يساهم في رأس ماله

\_ يُنْقاهرة وقال ان هدف ايجاد مثل

ً <sup>وَ.</sup> لِنْهَانِس ايرهارت من جامعة بُوليْن

'لات التصوير في العالم تحاكي

كبأ بلحكامها فتخرج الصور

صوير. ولم يقلد الإثنان اثناء

جميع المحلولات الخافقة التي

ق هذا الصدد حتى الأن بل قاماً

بها كاملة الوضوح وعلى غلية

ر وقد تمت تجریتها بعد ترکیبها نز

عمل عدسة العين الطبيعية معين الطبيعية عنل على افضل النتلاج التي من يعدد

التكنيكية من تطوير اول

بالمين في تكييف الابعاد وتقوم

طالباتنا في القاهرة..

تعقيبا

على موضوع

مجلة عن الآثار

• صدر العدد الأول من مطلة

والمتحفء التي تصدرها الكليسة

التوسطة بالرس وشملت العديد من

المواضيع الشيقة عن الأثار بالملكة

وخارجها وعن مواقع وتواريخ الأثار

المختلفة في جمع المناطق..

ىالملكة ...

صندوق خاص لنادى الطلاب السعوديين فالقاهرة

هذا الصندوق هو المناهمة ق

مساعدة زملائنا اذا لزم الأمر ذلك

والصرف منه على مشاريع النادي

الثقافيسة والاجتماعيسة

واضاف بان هذا الصندوق

ليس يديبالا لصيبدوق نادي

الطلاب الذي يشرف عليه اللحق

التعليمي بالقاهبرة اي يعتبس

مرادفها له وذلك لنتمسكن من

الصرف على نشاطاتنا بالسرعة

وهناك تعاون كبيربين الطلاب

اول عدسة آلة تصوير

في العالم

تحاكي عدسة العين

امبتحصلا عليها لايجاد عدسة ألة

تصوير تقوم بتكييف الإبعاد

اوتوماتيكيا حتى الأن. ويجري في عنسة

الة التصوير الحديدة توجيه الضوء

الذي يدخلها الى عدة اجهرة كمبيوس

دقيقة الحجم في داخلها مثل خلايا العين

العصبية، فتقوم يتحسس فوارق

درجات دكسونة وفتوحة الضوء على

الدوام، فترسل بنتائج ذلك الى جهاز

حاس. ويقوم هذا بدوره كالدماغ

بتوجيه قنم هذه القوارق في العصمة

ثانية فتتحرك العيسة لتكييف البعد

كلمات متقاطعة

٩ ــ من اللهة الإسلمين ے ہیں ۔ ارشد ۔

بموجبها على الدوام.

الامس

🕳 لُقَّةُ عَقْدتُ اجتماعات عديدة مع المرور والاماتية ومنسدوب من المؤسسة لوضع خطة سير بوضع مسارات مؤقتة خلال فترة العمل بدوار سميرافيس لكي لا يكون هناك ي اختناقسات مروريسة تؤدي الى عرقلة السير وقد تم تحديد مسارات للمرور مؤقتة ويعد ذلك بدا العمل.. فجأة ومع بداية العمل حصلت

المؤسسة المنفذه للمشروع الذي ادى الى حدوث اختناقات في دوار سنمير أميس فقد اوضح لنا سكرتير مدير المؤسسة وأحد مهندسيها الموضوع فقال . ضخمة جدا حيث يبلغ قطر الواحد اختنقات شديدة حيث تراكست منها ٩٠٠ ملمترولذلك تحتساج الى ارتال السيارات في الشوارع المارة مسلحة كبرة.. عدا المسلحة التي

● عقب المؤضوع الذي نشرته "الجزيسرة" حول

الاختناقات المرورية التي تحدث الان في دوار سَسْمَيراميس،

والذي نشر في عدد امس أوضحت لنا مؤسسة «الخراقي» وهي

يجب ان تحجز لكي يوضع عليها الإشارات التحذيرية والتنبيهيسة.. وذلك مما اضطرنا الى اقفال الدوار لم نتمكن من جعل العصل في بجميع منافذه.. المشروع على مراحل.. مما دعا الى اقفال الدوار باكمله وعدم السماح للسيارات بعبوره وذلك يرجع الى ان

خطــة الســير.. وكذلك هو الــذي

جمهوره ان شاء انه.

الممثل الهزاع في

بالدوار فاضطر المرور الى تغيير خط السير وحدد تحويلات مؤقته آخرى جديدة والغيث السابقة..

المرور الأن هو المستول عن هذه الاختناقات حيث هو الذي وضبع

#### مجلات مدرسية

الانابيب المطلوبة في هذا المشروع

• مدرسة لليمامة الثلاوية اصدرت مجلتها السنوية (اليمامة) وقد لشرف عليها ذخبة من الطنبة وفد احتوت على مواضيع ومفالات و والطلائع، مجلة سنوية عام باعدارها طلبة الصحفة بعرسة الخرفة المتوسطة وتضَّمن هذا العبدد عددا من المواضيب الجبدة بالإضافة الىملحق بللغة الانجليزية

• يرقد الممثل المعسروف عبدالعزيز الهزاع على السرير الابيض بمستشفى الرياض المركزي وذلك بسبب السم بكليتيه، ونتمنى لفناننا الكبير الشفاء والعافية ليعبود الى



للمؤسسة أي تدخل في التحويلات

الموجودة.. او هي التي وضعتها

باختيارها.. بل حسب دراسة واتفاق

وعند بدء العميل وحصيول

وعن مدة العمل في هذا المشروع

الإختناقات طلبنا من المرور توفير

عدد من رجاله لتنظيم الحركة هنا..

قال مسئولو المؤسسة أن مدة العمل

في هذه المنطقة لا نستطيع ان

تحددها حيث لا تعلم طبعة

الارض.. فلذا كانت ارضية المنطقة

ترابية فلن يستغرق العمل اكثر من

اسبوعين اما اذا كانت صخرية فلابد

من الحفر الذي يستغرق وقتا طويلا

مما يتسبب في التاخير في انهاء

العمل.. الى اكتر من شهر..

المستشفى

مع ادارة الرور..



الخريجسي في المرتبسة الممتازة.

نانباً لرنيس المراسية الملكية.. وذلك ي صدر الامر السامي الكريم بتحيين معالي الشيخ عنصور محمد الخريجي

#### غدا.. مو عدك مع

#### استراحة الجمعة

- تحقیق مصور عن مدینة نموذجیة بالملکة وتخطیط
  - طغل في الثامنة من العمر.. يقول الشعر!
  - تغير مذهل في حياة الإنسان في المستقبل القريب،
- بالإضافة الى التسلية وموضوعات الاستراحة المنوعة

#### رجال الدفاع المدنى يتبرعون بالدم لمريضة في . الدوادمي

• عنيزة/ مكتب الجزيرة/

والطللبات السعوديين في القاهرة

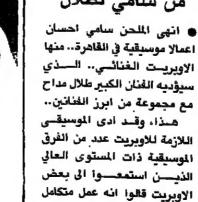
ويمثلون بلادهم في افضل

. قلم اربعة افراد من رجال الدفساع المدنسي بعنيسرة في الاستوع الماضي بالتبسرع من دمائهم لاحدى المواطنات من مدينة الدوادمي حيث انها مصابة بقرحة وتسم اجسراء : عملية لها في مستشفى عنيزة العام.. وقد تماثلت حالتها الصِّحية الى الشفاء.

#### «أوبريت» غنائي من سامي لطلال

اعمالا مُوسيقية في القاهرة.. منها الاويريت الغنائسي.. السذي سيؤديه الفنان الكبير طلال مداح مع مجموعة من ابرر الفنانين.. هــذا، وقــد ادى الموسيقــي

وسيحقق نجاحا باهرا...







### gn ï-n

● رزق الرائد حسان عبدالله الغاطي مبير بالادارة العامة للعرور بمولوده الثانى اسماد (فيصل) وسيقيم حفلة بالمناسبة ميروك

حي على الصلاة

الطقس

الطقس معتدل على المرتفعسات مع

تواجد كميات من السحب الركامية فوقها

كما تواصل درجات الحرارة انخفاضها

على المنطقة الشمالية الغربية واجزاء من

المنطقتين الوسطى والغربيسة ويبقسى

الطقس حارا على بقية مناطق المملكة

والرياح السطحية أغلبها شمالية الى

شمالية شرقية معتدلة السرعة تنشط

احيانا مثيرة للغيار على المنطقة الوسطى

والجنوبية وحالسة البحسر في الميساه

الاقليمية معتدل الى متوسط الموج..

الرياض

الظهران

جيران

الوجه

وبلجرشي

شرورة

الجوف

طريف

ر القيصومة بيشة السطيل

تمت ترقیة السید ابراهیم

العيدى من المرتبة السابعة الى المرتبة التاسعة على وظيفة رئيس بلدية حفر الباطن .. مبروك،

اسماد -عبدانه. جعله

● تم تعيين السيد محمد المنصور رئيسا لبلدية المجمعة ويعتبر المنصور احد الكفاءات الشابة التي حصنت على مؤهلات دراسية علية 💥 آفوا - 🔄



افتتاح انشط البكيرية

البكيرية/ مندوب الجزيرة... اقام المعهد العلمى بالبكيرية حظه الختامي حيث حضرد امير البكيريسة وعدد كبير من مشائخ واعيان المدينة. وقد تم في نهاية الحفل توزيع عدد من الجوائز على المتغوقين في الانشطية



فليها الرحكها فان المطلون

ميشيك فوراءان خاشيب

lack and

الدغيثر الإجازة مهما قمرت صيدلية السويدي الوطنيــة ــ شارع علق ولو اساعات قبل ا السويدي العام صيدلية اليرموك \_ شارع طارق بن زيا قَلْهُ النَّقَالَ مِنْ الْحِو الَّذِي \_ المراب تعلقسيه ال جو اخسر • مكة المكرمة ميدلية البترجي ــ اجياد صيدلية الاهلى \_ المعابدة • الطائف صيدلية حسن بخش \_ الشرفية شارع الملك صيدليـــة الامــين ــ جوار المكتــد ہ جائل صيدلية الطويرب

> ١١,٤٠ سبيل النجاح ١٠٢٥ طلابنا في الميداية ١,٥٦ رحلة في ارض اليمن ٥٠,٥ على التلاون 0,70 النصف الاخر ٨,٤٠ قصيص للوجدان ١٠,٣٠ الف مبروك

١١.٣٠ حروف في كلمة

من برامج التلفزيو

١٢,٤٥ حروف عربية

٩٠٠٠ الافتتاح

قضايا وردود

دنيا الاطفال مسرح الإطفال

العلم للجميع

مباراة الإسبوع

من وهي الايات

لو جرانت (۵۰ق)

قصة موال (٢٠ق) نشرة الاخبار باللغة العربية

اغاني مختارة

افتح یا سمسم (معادة)

نافذة على بلدي (٣٠ق)

السلسلة اليومية (غرباء)

السهرة المنتوحة (٩٠٠)

نشرة الاخبار باللغة الانجليزية

1111 جيزان 🛎 القمسم 1111 نجران بريدة \_ صيبلية الخزان بيشة الرس ـ صيبلية الحزم 1111 البلحة عنبزة ـ صيبلية الشبل 1444 شرورة مز برامح الإذاعة بنی کبیر

1741 ·VVT3 دولة الكويت ــ ١٩٠ دولة البحرين ـ ٩٣ المدينة المنورة للاتصال ـ 284 في حللة خعسة ارقام الدمام ــ ٣٨٦٠ في حاقة بدء الرقم بــ ٤

	3.20
44	النجدة
94	الاسعاف
90	الإستعلامات
4.4	الإطفاء
92	حوادث المرور
EVALENTY	الشرطة العسكرية

	💥 مستشغيات
* - P1073	مستشعى الرياض المركزي
	مستشغى الملك فيصل
11277	بمكة المكرمة
	مستشيعي الملت
70077	بالدينة المنورة
11367	المستشفى العام بجدة
**** -	مستشفى الدمام المركزي
	مستشنى المك عيصن
77377	بالطائف

****	بالطائف
71727	المبتشنى الاهل بالاحساء
	الكهرياء
E - T4A77	الرياض .
33-77	جدة
77222	الدمأد
****	مكة المكرمة
****	المدينة المنورة
****	الإحساء
در الملكة	اعطال الهاتف ١٠ لجميع م

2-777-6

2401--5

ادارة حماية المستهلك

#### كلمة السر بعد الشطب للكلمات يتبقى لك عدة حروف

تكون كلمة السر وهى

راوية لمحمد عبد

فيل لحكيم ــ من ابعد

\_ الناس سفرا \_ قال ــ

من کان ۔ پنشد ۔

صديقا پرځناد ــ وقال

اخر ۔ انی انزل ۔

درجة \_ في اختيار \_

الزوجة ـ واصعد ـ

الكريم عبد الله.

1	ڡٞ	1	٥	ī
2	1	1	ف	¥
ڧ	ض	19	ف	Ŧ
1	+	ي	9	٤
.00)	1	ف	1	0
8	}	J	و	7
J	نــ	_	2	v
9	P	1	2	4
'n	8	٢	2	3
D	ت	ت	B	1.

11:	1	1.4	٧	13		٤	1	1	1	1
0	ق	ق	ي	١٩	۴	1	ڡٞ	I	٥	F
0	}	ت	ن	ن	J		1	1	ف	Y
7	ŝ	الت	1	ص	J	ڧ	ض	2	ف	F
2	1	ب	>		3		1	ي	9	٤
Ċ	ع	ي	2	G	უ	2	1	ف	1	6
2	ق	ائے	1	_	ij	3	}	J	٥	7
7	ي	ن	ق	ي	IJ	J	نــ	-	2	~
۳	J	يى	1	ي	1	9	P	1	2	۸
1	כ	7	1	S.	ري	IJ	(S	٢	2	3
ص	۴	_	_1	6	7	D	ت	ے	B	3.

1	٥		0	
ي	1	1	ف	¥
ڧ	ض	19	ی	Ŧ
1	+	ي	9	٤
2	1	ف	1	ø
3	}	J	٥	7
5	L.	-	2	~
9	P	7	2	4
Ŋ	8	٢	2	3
Ø	ت	ے	ø	1.
			_	_

### اعداد: صالح محمد الجهني

	٨	Y	1		Ł	٣	۲	١		
-	ي	ط	ė	ل	1	نے	ب	1,	1	
7	4	1	ن		L	1	ل	ب	۲	
	\$ 500 2	_		Q	41	7	1	ن	٣	
١	1	وج	٣			ج	C	1	٤	
			قے	ت		Ð		ال	0	
2	ယ်	ي	د	ڦ	٦		ن	فع	3	
	س	و	ਯੂ		ت	L	j	طر	. ٧	
기		Ç	ယံ		1		್ತ	ي	٨	
8	O			- 1		-	9. TO		-	

ب ال كم واف الا

درجة \_ في اختار \_

الكلمة السامقة (ماجد عبد الله)

هكذا حند لمرصل

11/21 2

مبروك لنجاح

بجح الطفل تركى سعيد ما دبيت

من التمهيعي الى الصف

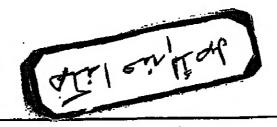
الاوك احترابي تبقيممتاز

بمدارس الرامن تصاغيا وعقبال

بجحت لطالب عبيرمتمد

البطامىمن بسنة الاولى

ابتدائ الحهنة الخنامية



## اعلان تحزيري VYDEC

يعلن بموجب هذا ان فايدك، انك. وهي شركة مؤسسة وقائمة بموجب قوانين ولاية نيوجيرسي، الولايات المتحدة الامريكية ومقرها في ٩ فريلاند رود، فلورهام بارك، ولاية نيوجيرسي ٧٩٣٢. الولايات المتحدة الامريكية، هي المالكة الوحيدة للعلامة التجارية كلمة (فايدك) المبين

اجهزة معالجة الكلمة تشتمل على صمام اشعة كاثودية لاظهار النص وطابع محرر للنص واجهزة معالجة معلومات مساعدة المواد المستعملة في اجهزة معالجة الكلمة بما في ذلك صمام الاشعة الكاثودية الخاص باظهار النص وطابع محرر للنص واجهزة مساعدة اخرى لمعالجة المعلومات، كما تستعمل هذه العلامة لتمييز الخدمات الخاصة باصلاح وصيانة اجهزة معالجة

الكلمة بما في ذلك صمام الاشعة الكاثودية الخاص باظهار النص وطابع محرر للنص والاجهزة المساعدة الاخرى الخاصة بمعالجة المعلومات وخدمات تدريب مشغلي اجهزة معالجة الكلمة بما ف ذلك صمام الاشعة الكاثودية الخاص باظهار النص وطابع محرر للنص والاجهزة المساعدة الاخرى الخاصة بمعالجة المعلومات وكذلك خامات تأخير اجهزة معالجة الكلمة بما في ذلك

ويعلن بموجب هذا ايضا بان الاجراءات القانونية ستتخذ ضد كل من يعتدي على حقوق فايدك، انك. في العلامة التجارية المذكورة.

ولقد تم نشر هذا الاعلان بقصد حماية حقوق فايدك، انك. في العلامة التجارية المذكورة



اطلبوه منجميع الصيدليات ومخازن الأدوية والسويرماركت

مكتب فيصل للتجارة والاستيراد بعدة استبراد المتدة المراد الماد المداد المراد الم

فرصه فرصه

نعرض للإبيجار

محطة بنزين على اول طريع حريص بعدد وار

دكاكين عبديرة لم تستعمل .. بجانب محطة

النيزين تَصلحِ للعُراض عديدة .. على معنى

٤٧٦٨١٨٥ أو١٦٦٨٨٧٤ (فيرفاض

كلية الملك فيميل الجوية على اليمين.

يرغب في الاستنجا الايصال تبليفونات:

تعلن شركة لجاج عبالله على صناوشركاه لمحدودة باست

صمام الاشعة الكاثودية الخاص باظهار النص والاجهزة الاخرى الخاصة بمعالجة المعلومات.

في كل من دولة الامارات العربية المتحدة وعمان وقطر.



الوكلاء العامون بالمملكة العرسية انسعودية والسشرق الأوسط

مغطفها بمشروع لبتلكس لسعودي بسيدبيرنينيراحى ليباكستانى الجنية قدائتهت خدماته وسيفادرالمملكة برونت عورة يهجمن لمهاي ولطالبة لدى المذكورم لاعتههركية بمقرها بالراين شاع لمطارم الكلت الحربتي ذ ٤٧٦٢٧٣٥ خلال سبوع منها يخم ولشركة غيميشونه عن ي مطالب بعد دلك.

تعلن محتلات فؤان للهيم لغ فران لمتحبابية ببريده انهاقند منحت لعامل لديها مسلاح لبدين معبيسعدة موي الحبنسية تاشيرة حزوج وعودته ولج بعدجتى كاحض والمؤيث بخذر الجبيع مناكتعام وعأوالتترعليه ونرحومين يعرف عنهشيتا الايصال المحابريد تـ ١٠٧٥ أوا بلاغ اقرب مركز للشرطمة \_\_\_\_\_ والله الموقع \_\_\_\_

### إعالانبيع تمارالعنب مزرعة الفالح بالزلغي

يوجد بالزرعة كمية كبيرة جدا من العنب متفاوت النضيج باصناف عديدة ممتازة منها البلذي والطائفي والحلاو وغيرهما من انواع العنب تمتاز بجودة وامتياز المحصول تصلح للثلاجات والسوبر ماركت الكبيرة.

ستباع الثمرة يوم الجمعة ان شاء الله الموافق ٢٣/٧/١٤٠٠هـ. فعلى الراغبين في الشراء الحضور بالمزرعة بالوقت المحدد كما يمكن الراغبين بالاطلاع على المحصول على الطبيعة الوقوف عليه في اي وقت بالمزرعة كيلو ٢ طريق الزلفي الرياض هاتـف رقـم ٠٦٤٢٢١٢٥٨ الزلفي ولمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بالفالح هاتف ٤٠٢٠٣٧٩ ــ ٤٠٢٦٧٥١ الرياض. أو بهاتف المزرعة اعلاه.

KAHRAMA

النم على موعدٍ جَديدمع

لم ومان وللجوهرات

بعدالانتهاءمن أعمال لبوسعة وتجديدا لدمكورامت.

بمعرصب .. بعمارة لغريبة شارع الملك فيصل بالرماض

كمسرمان ٠٠ للسّاعات والمجوهرات

لديرا دائمًا إلى تقديمه لزائنها ورضى به ادوا فهم ..

مشرفونا برايرة معرصنا المتجدد حيث تجدرون

وبصذه المنائبة نغرض المجوهكات

الى النالجائزة الأولى في معرض كبازل بسوييترا..

ابحثملًا لهندايا ٠٠

سعود الناصر الفالح واخوانه

بترتيب اا كما بجحت اختها هيلمحم الطامى من لصغ لشابئ الحالثالث بترتيب ١٨ بالمديثة الشالثة والتشعوك بالراين بحبانينا وعقبال لدكتوراه

فهوك لهجاح مجحت الطفلة اربح علالآ العكرمن التمهيدي الى اولى ابتدافت تبريب مبيرتهانينا وعقبالت



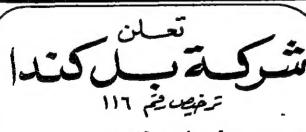
نجح الطالب حمد سليمان ابا الخيل من الصف الثالث ابتدائى الى الصف الرابسع ابتدائی بتقدیر جیسد جدا بمدرسة التسهيل الابتدائية تهانينا وعقبال الدكتوراه





الصميت بمدرسة رياض الاطفال بالرياض الى الصد الاول ابتدائي بتقدير ممتار كما شاركه الفرحسة اخسوه ماجد تهانينسا وعقبسا الدكتوراه

مروك النجاح بجحت الطبالبة حفان حما لساياه الخويط مص الصف الثالث الحا الرابعي ابتدائت بالمدريت الناسعة والتسعون بالراجن وكان تركيبها الاولى تصابيبا وعقبال لدكيتوراه



عن إنهارخدمات موظفها:

باسم كمال - الكندع الجنسية ويحلُّ جوازهفريقم ١٣٩٨٠ هدب وذلك بتاريخ ١٥ رجب ١٤٠٠ه الموانق ٢٩ مايو. ١٩٨٠م ومن له أى حقوله لك المذكورعليه مراجعة الشركة حتى ذلك العاسيخ ومبل كندا غيرمستولية بعد ذلك ورشارًا >

#### اعلان بحذيري

يعلن المزارع عبدالعزيزالعلي القبيسي بالتكيرة صياحب مزارع القبيسيان مالقصيم .. وإنه ق. مسنح لعمال الآتية اسمائهم فأشيرة .. حروج وعودة وقدأنتهت عدة المتأشيرة ولم بعود واللحا وهم: (رمحمود محالسيدالنفري عبداريم ١١٤٩٢٤٠ مصری الحنسیة، ۲ بهلیم حمیمد . . . ۱۳۲۰) " ۲ دمحمدها محمد موريد جوار معرومة ٣١٢) ٦ مصرى لجبنية والمزارع يجذر لحبيع من لتعامل معن اوالتترعليهم ويرحومين يعيض عنهم شيئا الاتصال بتلفولا ٣٣٥ - ٨١٧٣ بالعكيرية اوابلاغ اقرب مركز للشرط والندالموفق

. .

#### مفاعاة كم الى اصحاب السيارات مستنه المحارالأنكزني ضرمرقيذالبيادات يمنع تشغيل لسياؤً - يدق البوي ويشعل المدينوار السعى ٢٠٠ ريال مع التركيب ووارالخرج - هاتف ١٢٤٩ و مؤسسة الفيم مايسل

تعلن مؤسسة بنخلف للمقاولات المعارية

فقد استعارات السيارات الإتية:.. (١) مىيارة

تغيوتا دينا غمارتين موديل ٧٦ رقم اللوحة

١٨٤٤٧٨ نقل السعوبية (٣) سيارة داتمون

بكب موديل ٧٧ رقـم اللوهــة ٣٢٣٩٥٢

خصوصي السعوبية (٢) سيارة شفر امبالا

سيدان موديل ٧٧ رقم اللوهـــة ٢٦٢٩٢٣

خصوصي السعودية المرجو معن يحصل عليهم ان يسلمها الى مرور الرياض او مكتب

الشركة خلف كونداس.

عنهروب مكفوليها المصريين الجنسية الآبئ أستمائهم



جوده السيد السيد الجزار حسن محد حسن برعى المادر على عداد مادرن الزقادين جواد سفر ٧٤٥٢٥ مادرن الميزة

المؤسسة تحنرمن التعامل معهما أوالسنرعليهما ومن يعلم عنهماأى شئ إلانصال بأقرب مركز شرطة أو الإنصال ت ٢٨٢٠٤ الرياض - أم الحمام - الشارع العام

صيث عنه قد يققينا جزءا

جتمع حضاريا.. ان الغن نشاط انساد داعس ماتسی معسرا عن يدام انفعالات وعواطف لَّزُ لَلْحُولَجِ .. وَهُو مَظْهِر مَنَ لَأَمْرِ التَّحِياةِ الْبَشْرِيةِ مِنْدُ ي حويد الإنصان الإول. . يعكس والم كل جيل من الاجيال

ومن اسلسيات وجود الفن النسدوق الفنسي لحساسية التفسية التني ينجيسب لكل المؤثسرات ".اخلية والخارجية .. وصور بدرستجابة لهدده المؤثسرات يدون على شكل انفعسالات بلور كل انفعاله ف تجرية سُنَّامُ فِيهُ.. تنتهي التجرية بانتاج ي ...س فنسي يعسكس دوافسع تفعقية الاصلية ومسردود ب تيرها على الفتان...

ل الاصبح الغناء الماف واستعسودي ماو السرح

ىعودي...

علام الدكتور محمد عيده مانى علجق فنون الجزيرة ذا اليوم مؤكدا دور المسرح ، حياة الجنمع ومؤكدا كذلك وهميته كوسيلتة توجيهينة ا استخدمها عدد بسيسط من المراد نلك المجتمع في توجيه ند كير منهم. فللسرح من لجتمع واليه.. وهو الوسيلة لؤثرة والباشرة في حياة اي يد.. ولعلنا هنا نقف لنقول ن الإمكانيسات متوفسرة الدعم موجود.. اليس ادل ر الدعم موجود.. فليس ادل المرج الحالي الحاديث وعبارات قلها \_\_ رئيس معها: ۱۷مارلصل بن فهد الرئيس العام: ۱۸م علية الشيباب اصدق في مي ١٠٠١ إلاجسيد الطموح الموجود لدية بهوض بهندا الجانب. مان الجانب الجانب الجانب الجانب الجانب الجانب الجانب الجانب المان الجانب المان الجانب الجانب الجانب الجانب الم المان ا مريانه لا محقة سيوجد في يوم ق السرة أن الابلد الم عمر السعودي م الانطلاقات منجلت والاعمال ويكان منها الجيد وكان التوسطولا تخلو الساحة من السيء... هذا الأمر لا مختلف

طيه اثنان.. ولكن للطلوب \_\_\_\_\_ و الاستمرارية في العطياء محاولة بذل الجهد ووضع الفياساعدة المتاسبة الشريفة نكرة ي تحلى بها باستمرار... أنني المقالدة ا الفضون السعودية وكذلك وأركب جامعات في الطبكة بان ) السعى دائما لتقنيم عظاءاتها من فنية الناججة في محاولة يم أبراز جوانب الونند الخطاة. ي فعد التي ما التي من أبرزها وأهمهاء لسرح السعودي.

محمد الحاولة التعوال النيلا عن المعالم المسلم المس ع مدر المحمسل ذلك نحث مصاول ما المدر على المساول المدر على ما المدر الم الملاع المراقم بعد نتك المجتوبة وتلك و نبون الجريرة پ

 ان كتابة تاريخ الحركات محسر للمارينية والتعسرف عني الرار سعي والمدارس الفنية سِرْرُاوْرِيتُجد في هذا المجال المس نتاج الى خبرات كبيرة ميرا المنطيع أن تتصدى لهـدا والراريطال الذي اصبح يخضع اجتهادات ومفاهيم كثارة ميا رائي سنا قادرين على ان تواجه

ر ماسيا من نهضتنا الشناملة بي بدا الفن يأخذ دورا فيها رُ إِنْكَ فَقَد رَفِينًا مِنْ وَأَحِينًا أَنْ أبع ونهتم بكل الحنركات ار ننية النسي تستجيد على ملحة ونسجلها تسجيبلا سرارضوعيا وتاريخيا ونتناول إذلك العوامل التي اثرت في الراسركة الفنيسة في بلدنسا بيرين الى المحاولات التي بها القنانون في السابق

، الرغبة الاكيدة الموجودة

كها سار علل وياتي حديث معالي وزير

عبد العزيز خوجة وكيل الوزارة للشنون الاعلامية اضافة ألى معاني التكتور عبدات نصيف مديس ولسكن ترك الفسين دون الحامعة واعضاء هيئة التحريس وعدد كبير من السباواين ووجهاء الجثمع وقدتم العرض بحضور جوال الفي متفرج وذلك في المعرح المفتوح

حدة \_ مكتب الحريرة كتب/ عبد الرحس الحبيب

ماذا عن السرحية

تعتبر مسرحية (يا رويكية) مُقْبَرحية

سجيلية ذرامية مستوحاة من كتباب

الاديب الرحوم الاستاذ لحمد فتغيسل

وتناولت للسرحية قصنة تطور الملكة

منذ خمسين عاما وحتى وقتنا الحاضر

صارية بذلك مثلا عن كيف تحول جبل

كري الذي بين مكة والطائف من جيل

فبلفق صعب النال ال مبهل ويبع شقت

عبره الطرق واصبيح اخبق للعالم

الرئيسية لتقدم هذه السلاد ويمضي

للسرحيلة عارضته بعض الشناهست

الدرامية التي يمتاز يها حجل العلكة

الماضي والحساضر مصنفورة عادات وماثورات شعب هذا البلند الأصيال

وطموهه في سبيل العلم وتحاثيق التاليم

الحضاري والنعو لهندا البلك وذلك

بتمسكه بعاداته وصبره على المتأعب

واستخدم الخرج في عرضه للمسرحية

الفانوس السحري والسينفا والأضاءة

والحركة المسرحية حيث جفع بينها

بحيث شكلت لدى للشاهد شيئا من

الجذب ولغت الانتياه طوال المشرحية

كما تخلل المرحية بعض الاناتيج

الحماسية الجيئدة والمثنا يتحق الإسقاعات المستقبة المؤترة ولالا للاست

• فيما يلى ونشر.. كلمة للفتان

اللحن طلال باغر.. ليست مكلمة

عَنَّانِ أَلَى شَخْصِ أَوْ جَهَّةً مَعَيِّنَةً

ولكنها اشنبه ماتكون بمقال نقد

فِنْي.. فيه انهام صريح الى رميل

أخر له في نفس المجال (التلحين)

وتحن ان تنشر كلمته.. ايمانا منا

بال حرية النشر ميسره للجميع

وقق منهج واسس معينه لأيجب

أَنْ يُتِعِدُامِا الشِجْصِ ويما ان

(فنون الجزيرة) للفن والفتانين...

فاتنا تؤكلا بأن ملكتبه الفنان

طلال داعير ماهيو إلا رابسه

الشخصي والحق كل الحق

للفنان القصود بالكلمة (سامي

احسان) أن يرين والمتهم بريء

حتى تثبت ادانقة . ويقول الباغر

قيل في ان لحنا في بصوت

الفنان عمر الطيب لغ تتم اجارته

علااعة حدة بالإضافة إلى لحن

لزميل اللخش محمد الغيص

وكان تعليل الرفض إن هناك

نقصا في التواحس الجمالية

الفنية في هذه الإعمثال وانها

يسيطة حدا ليس ليها اي جديد

وبالطبع كان ذلك راى العضو

القنى بلجنة إجازة الاغاني (او

يابعار منه وليس في في ذلك ادني

شبك) اللحسن الموهبوب السدي

والمطال له عبان السيد استان

(مُنامَى التَّمَانَ) وَيُبِسَ القَّسَمَ

المؤسيقي بأداعة جدة وهنا بيت

اذا كان نلك راى الاستاد

(سامی احسان) والذي لد يخف

وراءه سوى المطولة الاكسدة

ويدعوات حنيثة لجلاء انساحة

السنية في مجسال التنجيب من

النواف الشابة والتي النست

وتعمر الم ونظيم عادة بعقر

والإسائدة ويحق أمثال الكاثين

سراح عسره غازي على عمر

كرس بعر بتصفتون بصدق

في كلمته ...

وصعيه الى العلم...

(الحيل الذي صار سهلا).

قدمت جامعة الملك عبد العريس مساء يوم

الخميس قبل الماضي وفي حفلها السنوي والختامي

مسرحية (يارويكب) والتي خضرها معالي الدكتور

محمد غيده يماني وزير الإعلام وسعادة الدكتور

• تعظية ا عبدالمرحمن الحبليب •

مُن اطار دور الدُن في بناء

جسدا طباعهتم وأملهم

كفاولتهم لتطويس الفسن سعبودي سواء في مجيال و الحالاغنية أو المسرح مسالسة مناج الى نظر... فكلير من ربلتك الغيورين على جواتب لطالبة فتأثآف السعبودي المتعبددة ييا أواسون ويداسون كتمريحات.. نحن تسعنى المرابطوير القن السعودي.. او

هناك أن يحاول الإضطباد .
 إلى الماء الحكون علوة النياس أو .

المثلون في اداء ادوارهم وقد اتضح هذا

على طريقة لدائهم حيث ظهر على بعضهم

عموما الطلبة لا زالوا في البدايسة

والسنقبل ببشر لهم بالخبر الكثير اذا

وزير الأعلام يشيد

الذين قاموا بالتمثيل في (يارويك) حيث

قِيلُ فِي المقيقة أنَّ السَّبابِ كَاتُوا رَابُعين

اشاد معألي وزير الاعلام بالطابسة

استمروا في صقل موهبتهم الغنية!!

انه لاول مرة يقوم بالتعثيل...!

انْشِية التِي اشتهر بها في معظم أعداله والارتجال المنسى على المنقطة الملينة لأغير واعتنساق مندأ (الغلبة تبرر الوسيلة) ألد أطالس والدنيسل على ما

منوا لم يكن نند اتهاما ولكن متقيقة وهاكم ياسادة الدليل:

(مال ومال الثاس) ولايخالفنسي

العمل ورقة الاحساس وحب الفي والفياتين، بالإضافية الى بعض (العميعة) فهل يسمح الاستاد منامى احميان يتعليل السرقية

إذا كان هو

حلنندأ ناشيهن جملة للقنان سامى

جهته من اتهام.

اخسال وهي استهالال اغنية

بجبن أعمال الغسير؟ مستمع في ان تلك هي استهلال اغبيه (ياناس من العزال) سفنان محمد السراج. \_ ثم اغنية (بنـت الضحــي)

للقنان عبادى الجوهر والحان الفئان سامى احسان ومذهب هذه الإغنية كاملا اساسا هو جملة فلكلورية ينبعاويه اسمه (يامن هواه) فقد حاول احْفاء الوجه الحقيقي للفلكا وريحشوه دعض (اللازمات) وكنا تعدره و وضع الجمسة الاساسيسة واضحة كما هو الحال في استهلال

:غنية (انت محبوبي)، وناتى الى المقدمة الموسيقية لاغبية رخذيت العلم) للفسان

الروافد التى تاتى الى الجامعة.. قي اداء ادوارهم بصورة تبعث على الاستاذ احمد قنديل فاخرجوا لنا شيئا واوضح أن العمل المسرحي الــذي التقدير والاحترام، ورغم غياب المسرح من البيئة وقد كنت اعتقد انسه من عرض يعد مفخرة وجهدا بقدر خصوصا الجامعي الا انهم انبتوا انهم في مستوى الصعب اخراج الكثاب بهذه الصورة الإداء ومستوى القدرة وله الحمد. وانه عمل في الهواء الطلق وذلك في مسرح لانه صور متلاحمة تجمع بين الحاضر مفتوح ويعتبر هذا من اصعب المسارح واضاف معاليه فائسلا انهم اذا والماضي والمستقبل الا انهم تجاوزوا ذلك ومع ذلك كان الشباب على مستوى من استطاعوا از يجدوا مز يوجههم وياخذ وادوا أداء رائعا تضافرت فيه الجهود بايديهم خصوصا بوجود الدكتور سمير الإداء الراثع.. وسررت بانهم استفادوا من بعض وقال معاليه اذا استطعنا ان نقدم سرحان والاستاذ فهمى الخلولي فقلد الناشيد مدارس الرياض التسى هي في هذا العمـل المسرحـي في التلفزيـون اجادوا بان اخرجوا الصور بشكل رائع الحقيقة اناشيد وطنبة وحماسية رائعة جدا وفي الوقت نفسه كان اجعل ما في بالثعاون مع الجامعة فانه سيجد تقديرا وتمنى معالي وزير الاعلام ان يكون وترحببا از شاء انه.. المسرحية هو انهم اختاروا كتاب المرحوم هناك التجام اكثر بين الجامعة وبين

عدد كبير من مكبرات الصوت الا انها لم تُستثمر (عتاب الى مهندس الصبوت:) ● الديكور كان جيدا ولعب دورا بارزا في انجاح المسرحية الا ان طريقة اخراجه قللت من ذلك.! الاناشيد الوطنية الحماسية التي استعانت بها الجامعية من مدارس الرياض حازت على تقديسر واعجساب

وق هذه المناسب أ سألت مصالي

واعرب معقيه عن الروح الموجودة في الجامعة وقال انها تطعثن على اننا نسير نحو مستوى افضل والرمزيات التسم كانت في المسرحية تعتبر رمزيات رائعةً واضاف قائلا نسال انه ان يثبت اقدام هذه البلاد على العقيدة حتى تسير

#### المسرح السعودي.!

وتلخذ باسباب التقدم والنمو..

الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام عن رايه حول انشاء مسرح سعودي فقال معقيسة بان المسرح السعسودي المدرسي وألمسرح السعودي الجامعسي يلقبان تقديرا وترحيبا من الجميع وايضا هناك الجمعيسة السعوديسة العربيسة للتقافة والغنون وفروعها والتى تشرف عليها الرئاسة العامة لرعاية الشباب تلقى ايضا تشجيعا كبيرا من سمو الاخ الكريم الامير فيصل بن فهد والاخوان العاملين في رعاية الشباب والجمعية واعتقد انه في المرحلة القادمة سيكون هناك مزيد من العنايسة بالسرح السعودي واضاف معاتي وزير الاعلام قائلا نرجو ان تتجه المسرحيات الى اللون الذي يبعث في الناس روح الاصالة ويذكرهم بتاريخ هذه البسلاد المجيدة ويدعوهم للاخذ باسباب الحياة الحديثة وهناك مجموعة من المسرحيات التي قدمت على مسارح مختلفة في الدمام والرياض وجدة كلها كانت مسرحيات بيدة واختتم معاليه تصريمه بقوله اعتقد انه مع مرور الوقت سنشاهد ان المسرح بلخذ دوره ولكن في الاطار الذي هو مرسوم له لان هذه البلَّاد لها اسسها في عمليات التقدم التي تاخذ بها ولا بد ان يحافظ على المسيرة في اطار العقيدة

وانا حر في مالي، وهنا اتوجه له

سائلا:هل نضب المعين؟ ثم ان

الحملة اساسا مقتيسة ومبلورة

باستوب ذکی من احدی اغانی

(كوكب الشرق) وقد سمعتها

باڈنی عند الاخ سامی نفست

ولاينقصني هنا سوى التاكد من

- اغنية «سلامة الزين» من

الحان الإخ سامي احسان وغناء

الغنان "صالح مدنى" اخد

مقدمتها وبلورهسا كالعسادة

ووضعها مقدمة لاحدى اغانسي

الغَنَانُ "حسينُ احمد" هَلَ نَصَّب

هذا بالإضافة الى الكثير مما

لانتسع له هذه الزاوية (وكل

مسالة بدليلها) وما اشتهـر به

الاخ سامي من المضايقة لمعظم

الفنانسين وليس ادل على ذلك

شهادته على نفسه (انا اناني)

وبالذات من يرى انهم يضايقونه

شخصيا بما ينتجونه من اعمال

عنية يرى فيها الخطورة لمضارعة

واحب في النهاية ان اطـرح

سؤالا طالما حيرني اذا كان الفنان

سامي احسان يجيز اعمال غيره

مز الملمنين غمن يجيز اعماله

مع شكري وتقديري

اعماله واذابتهاء

طلال مداح للوهلسة الأولى من

سماعها ظهر تعظم (السميعة)

انها مقدمة اغنية (يا ابو الخال)

للغنان على عبد الكريد رقد بداغع

الفنان سامى احسان .ىن ئفسه

، يقول ان الإغنيتين ما الحاني

اسم تلك الاغنية.

قام بالاشتراك في التمتيسل في هذه المسرحية ٢٤ طالبا عم فهاد درويش الامام ـ بدور (راوي١) وخالد شقليه (راوي ۲) ونبيل جستنية (راوي ۲ ــ اهمد) سطام القهد (والد احمد) صالح نقاش (العم حنجوت) امر انه خياط (ابو حسن) محمد المجمل (الابن حسن) على العسلاوي (مسفسر الجدابسي) احمد الذايبي (ابومسفر) خالت الصقعيسي (بائع الغريحه) يوسف التويم (بائع المساويك) ابراهيسم اباظلة (السقاء الشيخ عودة) محمد الهوسساوي (القهوجي) عبد الغنى هلال (صاحب القهود) بكر مصطفى (حاج افريقسي) صالح نقاش (زبون الكافتيريا) محمد سميدع (المستر دوتيل) مدحت النهاري (الشيخ عبد الرجعن) حسبان محضر (الراوي الشعبي) ياسر الياس (رجل ١) سمير محاسن (رجل ٢) على عطا الله (رجل ٣) عمر نعناعه (رجل ؛) حسن الشمراني (رجل -).

لقطات سريعة

● موضوع المسرحية وفكرتها كان جيدا

الا أن الإداء كان أقل من ذلك فقد حصلت

بعض الاخطاء والعيوب الغنية نامل ان

يتغاداها المعنيون في المسرحيات

• اجاد الطالب حسان محضر في اتقان

دورد (الراوي الشعبي) وقند كسب

• كان لضعف الصبوت اتره السيء

على غالبية المتفرجين وخاصة الذين في

المسفوف المتاخرة وبالرغم من وجسود

● الاستلذان عجمد رضما اعسين

وعيدانه الفازى بذلا جهودا كبيرة في

ترتيب واعداد المسرحيسة لاخراجها

بالمظهر اللاثق اضاغة الى معد السيناريو

والحوار للمسرحيسة الدكتسور سمسير

● اعد المسرحية ورتب لها مركز

ومخرجها الاستاذ غهبي الخولي..

اعجاب الحاضرين..!

### اربع اغنيات سعودية للمطرب العراقى سعدون خأت



● محمود ومتعدون... بداية عمل مشترك ۞

● تم الاتفاق على اول تعاون سعودي عراقي فني في مجال الاغنية فقد قام الملحن السعودي محمود عيد العزيز بتلحين اربع اغنيات سيؤديها المطرب العراقي سعدون جابر.. كما ان هذه الاغنيات الاربع من كلمات كتاب سعوديين، واصبح هذا التعاون من الجانب السعودي الكلمات والإلحان ومن الجانب العراقي في الإداء... وهذه الاغنيات هي "يجيلك يوم" من كلمات عباس مدني والحاز محمود عدد العزيز الذي قام بتلحين الإغنيات الاربع وكلمات الإغاني التلاث الاخرى من كلمات الراهيم الماجد بعنوان "لاتقول لا" والتالتة من كلمات ذاكر عيد الله وتقول كلماتها مكدة بسرعة والاغنية الرابعة من الفلكلور القديم المطور قام يتطوير الحانها محمود عبد العزين. وهذه الأغنية سيق وان غذاها المطرب طارق عبد الحكيد في البحرين بلحنها القديد،

ملذا مندلأصل

ان تعرفت بأند

مخرج للمودي

# فيلم سيفائي. يرض قفية كفاع الملك عبدالعزيز

### • هذا العمل. موجود كفكرة .. وفيصل بن فهدهو المعنى برعمها ..

.. اعتقد ان الوقت قد حان لان يظهر غيلم موحد الجزيرة الملك عبدالعزيز يرحمنه اش كانتاج عالمي، نقوم من خلاله باستعراض شامل لظروف هذا الكيان الشامخ الذي اخذ يمتد أثره وتاتيره في العالم اجمع.. غظروف اخراج هذا الغيلم وفي هذد الفترة بالذات ظروف مواتيسة: فلقد تحدث الى الصديمق صبحسى فرحسات المنتج السينمائسي المعسروف والذى استطاع از يغرض فيلم اردا الجرائسري المولسد على المالم بحب وايمان من ان اخراج فيلم عن الملك الراحل عبدالعزيز هو اقصى امنياته، وهو هذا من ايمانه كمواطن مسلم يرى ان الفرصية قد تكون مواتيسة للتعريسف بالاسلام من خلال هذا الفيلم الذي يجب ان ياتي بشكل يمنح ابعاد الصورة الحقيقية لهذا البطل الذي استطاع ان يصنع كيانا ويبني وحدة.

وهو عندما يتحدث عن هذا الغيلم يتحدث بلفلاص لانه يعرف بان انتاج عنسل هذا الفيئسم وفي هذه الطسروف بالسذات سيمنسح الساحسة المالية الفهد الواعى لحقانق هذا الكيساز ودقانسيق هذا المجتمع الاسلامي الكبير...

وغو يعتبر المطكة العربية السعودية البلد الأد للعالسم الاسلامى: فيحلسه باز يكون هذا الفيلم فاتحة الأفلام كتيرة في المستقبل تعطسي الرؤيسة

ًا في معونتها: في الإعداد وتهيئة

المصادر والاطلاع المعيق على

السيناريو واجازة خطوات

التصويسر ومنسح كافسة

التسبيلات الممكنة التي يمكن

من خلالها أن بأتى هذا العمل

الرانع مجسدا لحقائسق

التاريخ المعاصر ومنطلقا مز

أفاق المعرفة فجلالة الراحس

التظيم معروف في كتب

التاريخ كتب عنه الكتسيرون

وبؤمن الصديسق فرحسات

الذي استطاع ان يدخل فيلم

زد . الجزائري الى القاريخ بان

صدور مثل هذا الفيلم وانتاجه

سيمنح المعرفة عن الكثير من

اغنية بصوته فيكون بذلك قد

تحول من شاعبر الي مطبرب..

الجدير ذكره ان صوت الزامل

يبعد الملل ويذكرك بايام السفر

على الجمال.. نتمنى ان تتمكنوا

مز سماع هذه الحلقة وتحكموا

باننسكم!! وللتعلومية غالزاميل

كتب/ يوسف التويم

انتتح معالي مدير جامعة الرياض الدكتور منصور

التركى المعرض التلاتي الاول بكلية التربية وهو نوع

من المعارض, التي يقيمها طلبة قسم التربية الفنية

بمحبوداتهم الغنية والعنانون الثلاثة هم زهير احسان،

هادى الخالدي، وصالح الزابر وذلك في يوم الاتنين

وعدد الإعمال المقدمة ثلاثة واربعين عملا وهي مز

لزحات زيتية ولوحات باتبلو وهناك غكرة اقامته في

المنطقة الغربية واقامته في المنطقة الشرقيسة بنفس

محتوياته بعد الانتهاء من عرضه بالرياض، المعرض لا

ينتني الى اى مدرسة فنية بل هو انتاج لدفقات فنية

جرينة من الإحاسيس الغنية من مختلف الإساليب به

هذا وقد زار عدد عن الفنانين المعرض وعلى راسبهم

الإستاذ محمد السليم وسجل كلمته في حفَّل الإفتتاح.

١٩-٨ وسيستمر المعرض حتى يوم ٨-٤٠

النصاق تلقائي للأحساس بالبيئة،

وقرا عنه الكثيرون ايضاء

وهو بعرف بال شكائوف انتاج

وازكار والنس الوقت يشتاج

الحقيقيسة لوقانسع القاريسخ ويقطع في ننس الوقت السنة الشرانتي ترتنع بين الفيعة

والعدديق المنتح عماعدب

شجربة طوينة ي علت الانتاج

فيلدكونا ميماكيرت فستغطى بالفعل مصاريفه وتزيد ويري إيار الغرصة مواتية لمتتسد واكبر الطائات التعاشية للنل درا الانتاج الذي يجب از يكوز انتاجا خاصا معيدا عن الدولة

### سوفى تواصل سائنا الفنية ، أيها الجاهل فخنت فننا السود لخن

تحية واحتراما ومعدة

ارجو السماح في بالتعقيب علم حديث الاخ عبيد معمد سليمسان السوداني بعندد الجزينارة ٢٩٠٠ الصادر بتاريخ الخميس ١٦ رجب ١٤٠٠هـ والذي كان يحمل عتابا المتنفزيور السعودي وبعيدا عز المهاترات والتجريح وفي ايجاز شديد اقول للأخ كائب الثقال والذي تحدث ماسيد الألاف من الشياس الذيس استنتاهه على المستوى النسعيسي والرسمى واخذ منهمه التسويض لنهجود نذي لأعبررنه والخال من الذوق والموضوعية رفي هذه العجالة لا ارید آن انست له وجودی کشان عذا أتركه نحسه أنعنى أذا كأن لديه ذلك فقط علم السادد الثراء اوضح الني عناما تشامت بمجموعية من اغنياتي وكانت مجازه مصا ولحنا وبعضي منهما بسنهمل في اذاعمة جمهورية السودال الديمقراطية مثد اختارت لبعة التلغزيون السعودي أعنية المدر على المالل تسجيلها غجنة التنزيون وبعسد مانفرتها

#### المقرن... ممثل

@ يستعد المفرج عمد الرحمن

اللجنة قررت وضعبسا بالبرياسخ

النعاد وقد جاد في حديث الزخ حفا الله

عفه مات طالب مال وتسهرة فارجو ال

الفقون الانتشاراك في تعتبيل مسلسل تلتزيوني جديد بعنوان قضايا اجتماعية وهو البرنامج الذي يقود بدور البطولة بيه الخفان سعد خضر وند نسجير ١٥ حلقة منه في تتيمزيون الدماء استعدادا التقديميا في شجس رمضار... والمقرز الي جانب كونه مخرجا الله عيد الله الله مستساركات في التمتيز وتعتبر ستاركته في هدا المسلسل التليفريوني بداية اوى عع الشيغزيور.. وسيقوم ساون الب نبه حبث نونار جميع الصنات المطلوبة نيه.



يستمعون للحلقة الاذاعية من برنامج استديو رقم (١) والتي سنذاع مساء يوم غد الجمعة في حوالي الساعة الحاديسة عشرة وعشريسن دقيقسة... حيست سيستضيف البرنامسج الاديسب والتساعر والمؤرخ عبد اشه العلي الزامل وسيشارك في تقديم عدد الاشترشتان عيدمها تعلهم بانسي ك مز الثقرات الناجحة التي اعجب بها الجمهور اتناء تسحيل تك الحلقة... الزامل سيقوم بتقديم

انتاهی وی هلته لا اما ولا استین ساهموا معى في اسجاز غذ استمار الله وهنات بلد، واريدنا شطأ أسي فتدعشك وزي

الراهداء الإرغال الطبيعة لمست سالكشح

جد وزارفت بالمتساركة و السائح الاغوة السود جين المقيدين منا وفي لتميغ النفاء المفلكة ويدول فأسارانا اقول عبرا بمده بل باخفراز ومض الده عا يشور به نفسي العلي من حشر فار ب وعقبي المسيب لارااغال الذي شنفي الدران بالني اكست بحرق شيير والنصداله على لانف والشجرة الصاها عن بالدي وبنها أشفر والديار بما والما النشر السرهن الذي له المراسبة والشارف عرا فسرأ التكرات لهمو الفال الكبر الفلار المقتار الاستالا عندر عمياء النذي بدأ هيائله الفيية بالعداء قدر القملير ونسه للمنسات في داملة ومعابلور السودار وريسا شاء يوك شك القاء تلفن والفعالج السودانيي ولا عجب از به تکر تعرف مل شباد درق بِينِ الْعِبَاءُ وَالْقُلْتُونِ وَمُنَّا: بِحَارِ عَنْيِقَ

لا يستطيع أعناك العود نعة. والصبح الأسورات أر النبيسار اللهزعا الاخاصار وسوف مواضحان وسائشنا العبية بادر أشارهم أستفد استفين والنسوات

انتباز السوداني خالد أنجاج عن التصالية الرياض

امع مانق قحيالي وعبى السادد

لديه مواهب متعددة في مجال

### ●● تمت الموافقة على اعسداد برنامج تلفزيوني جديد بعنوان



التعاليم الاسلامية ولهذا فهو

يهيىء نفسه لهنذا الغبرض

ويضع نفسه تحت تصرف من

يستطيع ان ياخذ بيده لانجاز

ويقول الصديق فرحات بان

من اقدر الناس على مساندته في

هذا العمل سمو الامير فيصل

ابن فهد الرئيس العام لرعاية

الشباب الذي يعتقد انه بحكم

مستوليته عن الشياب اقدر على

المساعدة في انجاز هذا العمل

وهو عندما يقول هذا يرى بان

التصاق عمل كهنذا برعايسة

الشباب فيه تجسيد لامريسن

هامسين اولهمسا: التعريسـف

بالاسلام من خلال استعراض

حياة هذا البطل ومنح الراي

العام العالمي الغرصة للحكم

عل حقائق هذا الدين من خلال

ثانيهما: قدرة الامير الشباب

على التحرك والقفز على حواجز

الاعاقة والتأخير باعتبسار ان

مثل هذا الانتاج يجب ان لا

يتأخر ليكون بمثابة رد قاصم

استعراض هذه الحقائق.

مثل هذا العمل الضخم.

الغُن.. في الرسم.. والعرف على اكتر من الة موسيقية والشعر.. بالاضافة الى كونه مؤرخا والبيا الف عددا من الكتسب يدرس بعضها في الجامعة...

#### مواهست واضسواء برنامج

#### تلفزيوني جديد في الدورة القادمة

(مواهب واضسواء) يعسده للتلفريون الرميل امين عيدالعرير قاري ومز المحتمل از يخرج هذا البرنامج والذي سيبث في الدورة القادمة المخسرج ابراهيسم الحمدان.. وفكرتــه تتلخص في تقديمه لمواهب جديدة في مجالات الاغنية والموسيقسي والتمثيل والغر التشكيل الخ.. ويقدم في الحلقة الواحدة ثلاثة ناشئين.. وهواد في مجالات ثقافية وفنية مختلفة.. كما ان هناك لحنة تحكيم تضم عددا من المختصين من بينهم احد المشرفين على الصفحات الفنية في الصحــف



• بقلم،

أبوالفرج

اعماق الرأى العام العسالى

الذي تحاول ان تتخطفه ابدى

الشى ومعاول الهدم بينسا

يمكن لنا بما نفعل ان نغنى

الساحة ونمنح امتال هذه

الافلام نفحات من تاريخنا

وقيمنا وتراثنا وقدراتنا

وامكاناتنا فالمك عبدالعزيس

يرحمه الله قمسة من القمسم

الشامخة استطاع ان يضبع

تاريخا ويمنح هذا الكيان

الكبير جميع مقومات الحياة

التى نلمس اثرها وتأثيرها

يمتد.. ليصل الى ماوصل اليه

تری هل استطعت بهده

الكلمية الموجيزة ان احدد

الهدف والغاية من حديثي مع

ربما، لكن هناك زوايا كثيرة

يمكن ان تمتد لها يد الامير

الشاب فيصل بن فهد الذي

استطاع ان يعمل في داب من

وما يطلبه الصديق صيحى

فرحات ليس بالامسر السهسل

لكنه سيكون سهــلا على من

يعرف كيف يقفر على الصعاب،

تـری هل استطعـت ان

اعطى بعضا من هذا الامل في

هذه الكلمة القصيرة لا ادرى

وان كنت اعتقد ان واجيسي

لاينحصر فقط في كتابة هذه

الكلمة وانما يجب أن يتعداها

لاشياء كثرة في مقدمتها ان

اطالب العقل النير والقائم على

امر الشباب في بلادي بان ينظر

الى هذا الموضوع كما عودنا

داثما عند ماينظر الى المواضيع

والله من وراء القصد...

اجل مليكه وبلاده وامته..

على بد اينائه..

الصديق المنتج..

لدعاوى الشر التي ارتفعت في

بعض دول العالم عن هذا

وهو على استعداد لتقديم

كل خبراته وقدراته ودراساته

الميدانية وافكارد حيال هذا

الموضوع متى ماوجد اى

ولقد ناقشت الصديق

المنتسج كثسيرا حول هذا

الموضوع فوجدت لديه الكثير

من التفهم الصادق والرغيسة

الاكيدة لممارسة التعريف بهذا

الدين وهذا الكيان الشامسخ

وفق تقنية يحق في بحكم

ممارستسى وعملي الإعلامسسي

الذي جربته طويلا أن أقول

بانه عمل ناجح مائة في المائة

ويستهدف اول مايستهدف

بالاضافة الى التعريف بهسذه

الشخصعة الفندة التعريب

ايضنا يمعانني هذا الديسن

الاسلامي الخالبد واهدافته

ان العالم اليوم ينظر الي

الكلمــة المرئيــة على انهـــا

الإسلوب الاسلم للوصول الي

ومقاصدد ومراميه.

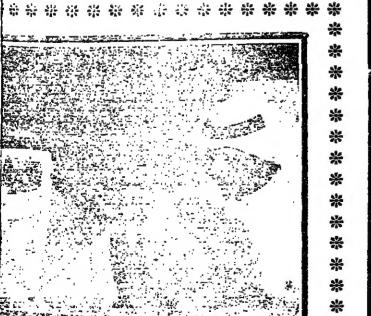
الدين..

لأعتمك المتسلبق وتصنيفه في مجال الفن الذي يؤديه.. وهذا البرنامج يعد اول برنامج يعمل على التعلون بين وزارة الاعلام واجهزتها من اذاعة وتلفزيسون ويسين الجمعيسة العربيسة السعودية للثقافة والغنون. اذ ان المتسابقين في هذا البرناميج التلفريوني سيكونون من بين اعضاء جمعية الثقافة والفنون في مجالاتها الثقافيسة والفنيسة

\*\*

\*

米



\* \* الدور القادهارفياد \* المناف المناف المناف \* 5 -- 1 to 1.32/ **ھارس** قادیا ہے۔ the tree and the الريافي شدرا في الرياق \* فنان بنر د المرج الرواد وفان -- في الله \* النبغ الدينين المذي تستخ وهذا عالي والماعدة الأراب عقار شداء والم الوسط الريادان أو الأمان أ \* ولقد كالناف سياسي والتابي فحال المثانية محرية الحفظ الله العول في ح بالدر اللم ... الأحد فا التيازياتات وقاحة عليه بالأواءة أمواد فللساد 10.0 فستروب ساء التي واراعي

المذعق هناء اللقائم \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

العدام المدا

الاوتار ال استقراء أنه إران إ

المحلية وهذه اللجنسة تعطسي

نقاطا للمتسابقين في كل حلقة

وعلى اثر هذه النقاط التي يحصل

علمها المتسابق يعد البرناميج

خطايا الى الإذاعة او التلفريون







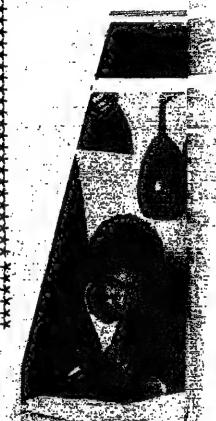


ي.. التلعربوني.. السينمائي.. عملية سيز الوجود.. عملية تتطلب جهدا

نم .. يختلف تعامسا عن الاخسراج كن التصوير في استديو او خارج باليسر.. الا يقابل المحوج عقبات قد دن التصوير لايقاف التصوير لاسباب أسعودي اي كان يستطيع ان يؤدي ومحاولة خلق برنامجه او القصة التي أدفى روعة وانقان لاظهار كفاعته امام ئي يتسابق فيها مخرجو برامجها نْ زوعة الاحراج الرقع من مكانته في وَل في مجال حقلة.

بدي.. كان دائما موضع اتهام في خ ای قصة ما او برنامج مار. هنمیح استنت لهم اعمال كثيرة.. وقاموا ل أسف فان تقديرنا لهم ككتباب بدا.. اذ لا نقرأ أو نشاهد تحقيقا أو م.. الا في الظيل جدا او النادر.. الامر وحانهم بالتشجيح اوجالحوافر سواء

د سنتحدث مع المخرج السعودي لغاس وهو احد الطاقات الشاسة • والذي كان اخر اخراج له قصة



الكاتب المضري احسان عبدالقدوس في مسلسل لاشيء يهم، بطولة حسن بوسف، واحدم زكي، يحى القضراني وصفية العمري وفردوس عبدالحميد ونخبة كبيرة من المثلين.. هذه القصة.. كانت حائرة في الدول العربية وبالاخص في مصر .. من الذي يستطيع أن يخرجها الى حير الوجود لأنها في الحقيقة قصة اجتماعية معقدة تتناوب احداثها في اظهار حقائق مجتمعنا العربي... وأهمها ثلاث حقائق:...

- فالمثل حسن يوسف (في دور محمد وجدي) استطاع إن يظهر للمشاهد تدخل الزوجة في طرد ضيوف زوجها وعلى مراى من ابنها.. وزرعت في نفسه عقدة نفسية عانا منها الكثير.. او قسوة والد احمد زكي.. رغم ان ابنه كان ينجح في مرحلته الجامعية بتقدير جيد.. عقدة الوالد ان رميله قد نجح يدرُجة دختوراه والشيء الذي لم يحققه في حياته اراد او يحاول إن يحققه عن طريق ابنه ولكن قسوته قد مُضْتُ على الابن في آخر مرحلة من مرحلته الجامعية. والعُجْرائي ، والدفاعة وزاء المناصب وكسب صداقة الدير العام عن طريق نفاقه في اظهار اخادمه للعمل ويريد بذلك أن يظهر لرثيسه مدى اخلاصه

والصنفة التغزيبة، أن التقى بالمخرج الاستاد/ مهدي القابيَّ، مُجَّرج مسلسل لا شيء يهم التي انتهت حلقاتها الثاث عشرة مساء الاحد الماضي وباختصار سالت المُحْرِج السعودي الطاقة الشابة مهدي الفاسي.. عن اعطاء قُرْائِنًا نَقِدَة قصيرة عن حياته الغنية.

اجابه وبالشعامة هادئة ، في الحقيقة حياتي الفنية ابتدأت منذ تحرجي من المعهد العالى للسينما في القاهرة عام ١٩٧٠مُ وُكْثِريت في استديوهات القاهرة مدة ثلاث سنوات ثم عبت الى بلندي والتحقيت بالتلفزييون السعودي كمخرج تلفريوني.

س: لا ادري كيف كان ترتيبك في التخرج من المعهد الجالي للمستمان وهل تخصصت في المواد التلفريونية ام السينمائية، على اعتبار ان المشاهد التي شوهدت ق مسلسلة لاشيء يهم تتسم بالطابع السينمائي والايقاع

ج: كنت الاول على زملائي المخرجين وعددهم ثلاثة وعشرين مخرجا مصريا واخوة من دول عربية اخرى وكان لخرا في تسعودي أن اجفق هذه الدرجة وبالنسبة. لتخصص فقة تخصصت في ألواد السينعانية وانعكس نلك على العمل التلفزيوني الذي قمت به ولكن درست حرفية التلفزيون من ضمن المعهد العالى.. والفترة التي قضيتها في التلفزيون السعودي علمتني الكثير من التجارب في هذا المحال،

س: مسلسلة لاشيء يهم كيف ثمت تسجيل حلقاتها وماهى العراقيل التي واجهتها السلسلة اثناء تصوب ج: تم تسجيل حلقات السلسلة في القاهرة في استوديو

صبوت القاهرة وذلك يعود الى كثرة للديكورات والمثلين



ومن الصبعي انتقالهم الى بلد اخر فلذلك العراقيل التي واجهتنى اثناء التصوير كان ميسورا حلها لوجود العناصر الغنية والتمثيلية والغنانين في نفس البلد.. والمجاميع واقصد توفر الكمبارس بكثرة ولاشك ان هناك مشاكل اثناء التصوير تعترض اي مسلسل يمكن ان يتوقف في لحظة مرض اى ممثل ولكن الحمدلله لم تتم مثل هذه الحالات.

س: بالنسبة لأخراجك هذه المسلسلة هل باتسرى بامكانك اخراج برامج هادفة ومسلسلات سواء اكانت اجتماعية اوثقافية على نفس مستوى جودة اخراج

ج: مشكلة المخرج حين يقوم بلخراج عمل موفق ولاقي نجلحا لابد وان يحافظ على نفس المستوى في الاعمال القادمة وان لم يكن اجود.. طبعا انا اعلم بالإخطاء التي صادفتني ولن تتكرر في المرات القادمة.. وهذه أولَّ تجربة لسلسلة طويلة وبالنسبة اذا كانت هناك برامج هلافة او مسلسلات اجتماعية ساحاول بكل جهد ان

السُّترى هذه السُلسلة (لاشيء يهم) وستعرض في التلفريون المصرى قرييا. س: في رايك هل سبق وان عرض التلفزيون المصري اي مسلسل يومى لمخرج عربي؟ ج: بهذا المسلسل يعتبر اول مخرج عربي يتم عرض اخراجه يوميا وفي التلفزيون المصري س: في بلدنا توجد كثير من الكفاءات المغمورة من

أول مسلسلة طويلة. وعلى فكرة أن التلفزيون المصرى

ممثلين سواء كانوا في مجال التمثيسل الدرامسي او التراجيدي او الكوميدي الا ترى انه من المفروض على مخرجينا.. اذا كان لهم انتاج خاص ان يحاولوا اشراك المعثل السعودي في ادوار ثانوية ومتى ما اثبت جدارته يشرك في ادوار البطولة،، وانى على يقين من ان هناك ممثلين سعوديين يستطيعون ان يقوموا بادوار البطولة مثل المثل محمد العلى \_سعد خضر سعدون \_ محمد الفريح (ابو مسامح) فهل لك ان توضح للقارىء ماجاء

ج: اذا منحت الفرصة للفنان السعودي سواء كان ممثلا او مخرجا او مغنيا او ملحنا فانه يستطيع ان يثبت وجوده على صعيد العالم العربي وامكانياتيه

وقدراته الفنية لا تقل عن الفنانين العرب. س: لقد شاهدت بالطبع المسلسلات المعدة من قبل سعوديين وممثلين ومخرجين.. الخ اما رات لهذه الخطوات التي ظهرت في تلفزيوننا كانتاج محلى؟

ج: بالطبع انا مارست الانتاج المحلي واعرف مدى الصعوبات التي ممكن ان تواجه هذا الإنتاج.. والنتيجة التي وصل اليها الانتاج المحلي فيها الكثير من الصدق والجهد واذا اوليت عناية كافيسة من قبسل المسئولين فانها ستجد مكانها والمسئولون في وزارة الإعلام يولون اكثر من تشجيع لهذا الانتاج المحلى. س: هل هناك مسلسلات جديدة تقوم في اخراجها.. او

قمت بها وسيتم عرضها للتلفزيون السعودي؟ ج: لازالت عملية اختيار النص،. هو اساس المسلسل التلفزيوني واذا وجدنا النص الطيب سنخوض باذن الله التجرية الثانية وارجو من الله ان نحقق اكثر من

س: في الختام هل من كلمة تود قولها في نهاية هذا

ج: لا يسعني الا أن أوجه شكري لك شخصيا لاتلحة الغرصة في للتحدث عن ما يدور في داخلنا واخص بالشيكر جريدة الجزيرة واحب ان اوضح بانها الجريدة الاكثر رواجا ونشاطا ملحوظا في شتى المجالات متمنيا لهم دوام



البداية.. ماهي فلسفتك

ن بان یکون کل شیء موجود أَرْسَالُ.. العلوم.. والفن كالوقت ايضاء، ولا اؤمن جان نَ فَقَطْ.. فَلُولَا وَجُودِ الْإِنْسَانَ الفن اذا- ويلدرجة الاولى ياة اعتمال لوجود الانسان تُمب. كالديناصور الحيوان جدا.. وهذا الامتحسان له يُّدة وبجب النجاح في جميع ، وايس في مادة دون غيرها. . ةً في عدًا الامتحال هي مادة والتي يجب ان تحددها.، إة الثانيية فهيي الجسيد

يتي وهدق هي أن أجمع

دا الجسد وقبل ان البحث في

ردة ينجب ان اعرف ماهيو

لأا الأنسان بشرط ان يكون

أق مكانه النا احب الخفب

أحب النبك.. والذهب ثاج

إعلات احترمها.. حيث لنتي

ونسقتها واعدتهسا الى

العالسم العربسى والعالسم

وهذه اعضل شبهادات اعتر

والتقابة والعلوم.، والنولاي

. \_ُان خليفة .. مسمى معرض

د منه كثيرا . ولكن الروما لم

ا در رؤ**یتا، حول استغلال** 

· انتاج عمل فني تلجخ؟

ياز الناس لا يهتمون بقفن

الأعتباد لهذا الاسليون في

مما اندا قلنا بان القن يجب. \*\*

به أيكون درس**ا للانسال في كلاي**ر

إلى المنسار يهمل ويقتشل

.، وقتا المتنفيذ ويكلف بالتالي

وادا انسطوارغب للتلس

النشيساء المعلسة النبي

لخندة النسلن الله فلافن

يرزأ الكثر فخامة وحصلت على

ير الرض اقتي**تها وشهادات نلتها** 

. سياح. وكل شيء في مكلته،

سَمِهُمَالِينَهِ مِنْ الدَرِجَةِ الأولى..

. ﴿ خَاءَ لِنَا فِي مِكَانِّتِ «الجَرْبِرَةِ» وَعَرِفْنَا عَلَى نَفْسَهِ.. غَارَى خَلْيَفَةً.. والمَهِنَّةُ: فَنَانَ لِلْهُمِلَاتَ.. بِلاَ \* مَثَارُغُ، وَلَعَلَّ أَصْرَارُهُ عَلَى هَذَا الْمُسَى جَعَلْنَا بُعجِيَ كثيرا 'لأمره.. ولكن بعد أن بسط لنا ما لديه من اثناتات وصور.. اقتنعنا تماما بأنسه فنسان

والفتان اللبناني غازي خليفة يعمل حاليا في الملكة كمهندس ديكور وقد إقام عدة معارض لاعمله في لبدان وسوريا.. كما شارك في اعداد

برنامج تلفزيوني طريسف عن نفس اعمالسه في تلفزيونات الامارات العربية المتحددة في دبسي وابوطبى وفي تلفزيون كندا "تورنتو" يقدم من خلاله بعض الهوايات المفيدة.. ويامل ان يقيم معارض ومشاركات تلفريونية في المملكة.

-. وقد حدد جميع ائتــاجه، مماثركه الأخرون من اشياء فقدت نفعها فحاول هو بطريقته الفنية ان يعيدها بشكل جمالي اكثر جاذبية.. يتحدث غازى عن اعماله وعن كل شيء فيها ونساله نحن...



ويرمى كألهملات تماما قلو هدينا حيلا جديدا يحترم الاشياء ويحترم الامكانيات لكان هذا الجيل عندما يصبح في ريعان الشباب لأيرمي اي شيء تعلى الانسان فيفكن ان نضع كُلُّ شَيَّ فِي مَكَانَهُ فَيَصِيْحِ رَائِعًا.. مُثَلِّتُكُ بِيَامُ الصِدَاقَاتَ بِعِكَنَ أَنْ يتحرك باي طريقة غوجدت وسيلة طُرِيْفَةَ لَيْنَاءُ صَدَاقَاتُ مع اصحاب المهن عن طريق مهملات هذه المهن فَكُمُ الْمُدُتُ فَشَرَ الْبِيضُ مِن الطاعم فاعجت بعثى ضلحت الطعم.. وإذا لحنجت الى زخاج مكسور صادقني صلحب محل الراياب واذا لحتجت تطع الخشب أو المتيد وشرحت أسباب خلجتي لهاء اعجب الحداد وتعطفي ما اريده وزيلاق واذا اراد احد أن يعمل تمونتنا حميلًا من فثير البيش مثلا فهو باكل ابت البيش أولاً وأدا اراد من قلم الغيستق فهو ياكل اللب أولاء. التي أغلاه مقرض

جور الهند..

هذا اذا أعتبرنا ان الهملات هي

اللهملات معرض الصحة.. لانه حول «الكوليرا» الى جمال يسعد الإنسان..



التسبيب الأول في مرض الكوليرا. • ماهي النماذج التي انتجتها... والمهمسلات التسي استخدمست في



\_ انا لا اكتفى بالشكل الجميل فقط. بل يجب ان يقدم هذا السُكُلُ

اثناء النهار،، وهو مصنوع (لمبسه كهريائية محروقة والشريط السذى يستعملسه البنساء او غسيره.. والجفصين كارخص مادة موجودة) والنموذج الثاني (طاولة للاستعمال الدائسم مصنوعسة من بكرات الخياطه،، والرجاج المكسور) واحر كبايه للشرب من قشر جوز الهند ولمبدير للانارة من قشر جوز الهند ايضا.. وثريا للانارة من البلاستيك المسوح.. والخ..

الجميل خدمة ملموسة ومستعملة في اغلب الاوقات فمثلا.. اعمل ابريقاً

للشرب بشكل جمبل ونستعمله دائما

 في حال احتياجات الى مادة معينة لاستكمال نموذج سمعين، فهل هذا يعني البحث الطويل وراء مادة موجودة في السوق؟ ـ مبدئي هو عدم التكلفـة او التكلف لأن البساطة عدق فعندما

اقوم بعمل اي نموذج فانئى لا اذهب للاسواق لاشتري بل افكر بالمملات ايضا وانتقي منها مهملا.، واضعه مع مثيله فتتكامل المهملات وتؤلف جسما جميلا ولنتكامل نحن البشر ونؤلف جسما اجتماعيا جميسلا ونعيش بسلام لأنه بنظري انسه الفرق بين الانسان والحيــوان هو

● سافرت الى امريكا وشاركت في برامج تلفزيونيسة.. كان مرتكزهناً الاستفادة من المهملات.. حدثنا عن

ــ لقد قدمت برامج في الاشتغال البدويسة وكان عنسوان البرنامسج «معرض المهملات» مدة كل حلقة ١٠ دقائق كنت اقدم من خلالها بعض الاعمال الفنية وشرح كيفيسة تنفيذهــا.. فلاقــى رواجا من المسئولين.، وحصلت على سُهادة باللغبة الإنجليزيسة مفادهسا: بان يرناميج «معرض المهسلات» هو برنامج ثقاق لجميع الاعمار.. وهو فريد من نوعه في العالم..



بالذات.. فرق تاسست وسارت في ركب نموها الموسيقي حتى اصبحت فرقا لابد من الاشادة بها.. في كل حديث.. وانظروا كيف وصلت الفرق الموسيقية في عالمنا العربي واذاعاته او تلفزيوناته.. بالطبع لا احد ينكر كم هي قوية.. وعلى اي اسس تكونت.. تكونت ب**ال**صــدق والايجابية.. بالدوافع الملاية.. والحوافر المعنوية.. بادارة نشطة.. ومرنه في تعاطفها مع بقية اعضائها.. حتى وصلت.. الى تحقيق اهدافها.. والفرق الموسيقية في ادارتها.. كاي ادارة لها اهداف.. يسعى رئيسها لدفع عجلة نموها بالمران.. وصقال اعضائها.. واعطاءهم الدفعة او الجرعة الفيتامينية.، حتى يصبحوا اقويا في عطائهم.. وامثوله تحتذي بهم الإجبال القادمة ويتفاخر بها.. كل مسئول في بلده.

ففي الإذاعة السعودية ومنذ أن تم تأسيسها.. لم نستطع تحديد فرقة قوية تصاحب فنانينا في اغانيهم الامر الذي جعل معظم فنانينا يقومون بتسجيلاتهم في احدى الدول الصديقة.. فرقة اذاعتنا حتى الآن لم تتكون لا بالعدد ولا بالكيف.. ابن هم المستولون عن الفرقة الموسيقية.. اين الإشراف البناء.. ولكن عشمي كبير.. وصبري اكبر.. وانتظاري قريب.

امين عبدالعزيز قاري

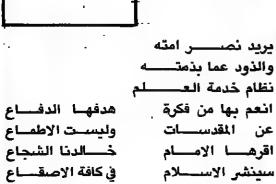


● كنا قد نشرنا في ملحق فنون الجزيرة في العدد ٢٨٣٩ خبرا تحت عنوان سراج عمر في خدمة العلم... حيث ابدى فيه استعداده لتلحين نشيد وطني يقدمه له شعراء الاغنية بمناسبة الحث على خُدمةٌ العلم ونظام التجنيد... وقد تجاوب مع ذلك بر عدد من الشعراء المعروفين وغير المعروفين .. الا أنَّ النشيدُ الذي ننشره في هذا العدد قد حاز على اعجاب الكثيرين ممن عرض الملحق عليهم ابياته... ويسرنا بهذه النفسية أن نقوم بنشره كاملاً. واملنا بان يتجاوب الفنان سراج عمر ويخرج بلحن ناجح يتوج به هذه الكلمات الرائعة...

كلمات الاستاذ: مفرح جزاء العتيبي الوشم: المدرسة الثانوية بعقيف

> اخذ الزمام محققا احلاما وسط الزحام ككاسر مقداما نحو (التجند) حطم الارقاما متسريل بالطوع... لا ارغاما

> > لم يهنه عيش مرى او يغره وضع ثرى فياله شايا ابي مدّ اعلن الفهد الولى نظام خدمة العلم كم راودت مخيلته كم قاله رب اسرته

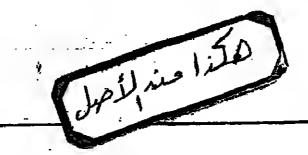


ای شیاب بلدی هبوا الى التجنيد سيأتي اليوم الذي نصافح الكف الندى

نظام خدمة العسلم

مكنا مند لأصل

THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE



# الأستاذية والتلمذة... فقينة بين عكمايت

●● لعلك عزيزي القاريء تنتظر بقارغ الصبر ان تتابع معنا على هذه الصفحة ما بداناه معك منذ خمسة قضية بين علمين تشكيليين سعوديين، والتي طرحنا من خلالهاراء فنانينا التشكيليين عيدالجليم رضوي ومحمد السليم.. وكان محور النقاش يدور حول المدرسة الفنية وانتماء كل من الفتانين لمدرسة معينة.. هل للرضوي مدرسة فنية.. هل له كلاميذ.. ومن ثم هل السليم احد تلاميذ الرضوي.. وقد بدا كل منهما بالرد على الآخر بردود مثبتة بالإدلة لإثبات من هو الأول.. ومن هو الثاني في مجال التربع على قمة الفن التشكيلي السعودي.. وقد تدخل دوو الراي في هذا الموضوع لتوضيح ماهو الهدف من هذا الحوار.. وماهى الفكرة الإساسية التي بني

عليها الحوار.. فكان للسناقد الفنى «احمد الخوجل» رأي في ذلك طرحه من خلال «الملحق»، ولعل هذا الموضوع قد اثار حساسية كلا الطرفين وكذلك كل من كان معارضا لاحدهما.. ومؤيدا للآخر.. والعكس.، ونحن وقد راينا بان الموضوع قد بدا يأخذ جانب النواحي الشخصية وخوفا من ان يجنح احدهما

بفكرة خارجة عن هدفنا الرئيسي من طرح هذا الحوار.. فقد أثرنا اقفال هذا الموضوع. ونحن نسدل الستار على هذا الموضوع نؤكر محددا أن الملحق استطاع أن يكسب من خلال هذه القضية عدة جوانب ايجلبية جعلتنا نكون مسرورين كثيرا لإننا

استطعنا تحقيقها وهي: اننا اطلعنا كثيرا من القراء الاعزاء على جانب من جوانب الفنون السعودية وحاولنا

احد هذه الظواهر، ظاهرة فنية فريدة في

من خلال الحوار الذي طرح في كل الاعداد ان نثبت ذلك.. واكبر دليل على نجلحنا في ذلك هو ان الحوار والقضية امسحت هي حديث كل المجتمعات حتى المجتمعات الموسيقية والمسرحية وحتى طبقات المجتمع العادية وتلك هي الأهم.. استطعنا ان نكون لديهم فكرة عن ماهية الفن التشكيلي في بلادنا .. ولو أن القضية كانت تخدم شخصين فقط.. ولكن من خلالهما وجدنا المسبيل لتزويد القاريء بشيء من التوضيحات عن جوانب الفنون التشكيلية.

ولعلنا كذلك لا شالع أن قلنا بأن النساء في البيوت وصغار الفنانين والهواة اصبحوا يتساطون.. «مأهو الفن التشكيلي، فجاء الحوار موضحا لمعناه الفني الذي كان في وقت مضى لا يعني سوى كلمة «رسم» ومن هذا

المنطلق نجد أن طرح مثل هذا الحوار فيه نوع من الفائدة للقاريء العريز الذي هو هدفنا الأول والأخير. وبهذا وضعنا ولأول مرة في تاريخ الصحافة الفنية اثباتا فعليا لمعنى والقنون التشكيلية، ورستضنا تلك المفاهيم بحيث لا يكون هناك مجال للشك، وواجب على صحافتنا الفنية أن تتبنى مثل هذه التي ترى جدوى فائدتها سريعا ومن خلال تتبع القاريء العزيز المداثها.. وان تسخر جميع امكانياتها لطرح قضايا تفيد القارىء الذي هو جزء لا يتجزأ من هذا المجتمع، شاكرين جميع من ارسلوا بردودهم وارائهم حول هذه القضية.. مع عدرنا لعدم نشرها للاسباب التي ذكرناها.. والله من وراء

ان اتعامل مع رموز الطبيعة،

مع وجوب في القرى، الأرض،

الاشجار وبيوت الطسين

القديمة، التغيرات الحاصلة في

تكوينهاء باصلوب يقترب من

الكرافيك، ثمنة قوة داخلينة

تدفعني للرسم خاصة الاشياء

التي تعيش داخلي فترة طويلة

وتتدخسل الخبسرة دون شك

لاخراج تلك الاشياء بصياغة

فنية واضحة، وباشكال اراها

مناسبة وصلاقة ذات قيمة

معاصرة، وفي الحقيقة فأنسى

(والقول له) لا افكر مسيقا

بصياغية مواضيع للرسيم

فالتفكير في الانجاز عندي شيء

من الصعب تحديده او معرفة

مستوياته.. انسه في مفتسرق

الطرق، لكنه حتما سيجد

. اما عبدانه حماس سلطان..

الذي بشاهد اعماله لا بحد الا

مسحة افريقية قوية تغلب عل

طريقة عمله من حيث التكوين

الزخرفي واصدول التصميم

الافريقي من حيث القدرة على

تكرأر بعض المفردات الخاصة

واعادة تشكيلها بطرق مختلفة

ويسيطة تشير الى بوادر خلق

امطوب شخصی یعتمد عل

قدراته الذائية، رغم انها حتى

الان اسيرة لتأثيرات افريقية.

اما تكوين العمل الجمالي عنده

يوضح المثهج الاسساسي

لتطوره وانقتاح ايداعه

الذاتي مع الالتفات الى نظافة

اللبون والاحسباس بالرؤسا

الشفافية له ـ والناظـر الي

اعملل فهد الربيق يجد

انعكاسا صلاقا لرؤيا تكشف

ما وراء الألم من اصرار وتحد.

والالبوان في لوحاته صدى

لصرخات الثار، ونجاح لتاكيد

منطلقاته الخاصة في تكويسن

اللوحة. فأعماله مفعمة بحس

الفنان وهو يتوغل في اروقة

الماضي والحاضر مستغيدا من

التراث العربي يجسد أصالة

الفسارس واصرارد، وتتعمسق

الرؤيا اكثر في لوحاته (عمل

القرصان ـ عكه السمس \_

عمسود المسجسد) الى ابسراز

الحيوية المتدفقة في شرايسين

الامة وقدرتها المتجددة على

«فنون الجزيرة»





التشكيلي او بين او يكون جير

ناضحة، وذات احسل بالحيوية، وسنوف تفرم شخصيتها حين استخدام الإ من لون، الا أن اعمله إرا

قدرة تشكيلية قوية رغم فقرا

العنساصر اللونيسة والتسر

يفتسرض وجودهسا فيا

بقى ان نقول ان النفية

الحالى أو السائد الإن هو ليزَّغُ

السمة المعيزة او شخصيا

القنسان وليس البحث وراه

ولتراث الوطر

(التصوير)،

في تعامله مع الموضوع. ويين أن يتخذ من الرس هواية ذات افق ضيق ولو أزأ بعضا من الاهتمام اللوني اعمليه الصبحيت اعمليا

### جوله داحنل. معرض كبارا لفناني التشكياب قائرالبعضى بمدارس فنسة . ظهرت مع بدامية هذا القرنت

• من الظواهر الثقافية التي انبثقت على سطح الساحة الثقافية في مدينة الريساض، اتساع حجم معارض الفنون التشكيلية في الأشهر القلائل الأخيرة، ذلك بفضل الوعي الثقاق بجانب القدرة الايداعية لدى بعض فنانينا الشباب، الذين لعبوا دورا بارزا في اتساع رقعة الخريطية التشكيليية، وكذلك بغضل المخلصين والمهتمين بالثقافة والفنون التشكيلية بوجه خاص.

ليس الغارق بسين العمسل

الفنى العظيم والعمل الفني

التافه، سوى قدرة الأول منهما

على فرض نفسه على مداركنا

الحسية والكيفية، والشيء لا

يكون عامرا بالايجاد لأنه

يتصف بالجمال بل هو يتصف

بالجمال لانه عامر بالايحاء،

والفن عيان مباشر يكشف لنا

عن الواقع متخطيا ضرورات

الفعل التي تحد في العادة من

رؤيتنا للوجود، او هو حركة

تنقلنا من (الرمسن) الى

(الحقيقة) لأنه ادراك عميـق

للواقسع، والغنسان هو ذلك

الانسان الذي يرى فلا يملك

سوى ان يغتج عيون الاخرين،

لكى يجعلهم يرون، ماهم في

العادة غافلون عنسه، وهسو

ماحدا ببعض علماء الجمال

الى القول: بان مهمة الفنان هي

ان ينكر الواقع ــ بوجه ما من

الوجوه ـ لكى يعيد تركيبه

لحسابية الخيساص،، وليس

شرطا أن يكون الموضيوع

الجماى هو الموضوع الماثل في

الطبيعة كما انه ليس مجرد

شيء يدركه (الادراك المحسى)

وانصبا هو ذك الموضاسوع

الخساص السذي ينتزعسه

(التجريد الكيفي) من الواقع

خاصيتها، اذ كانت سببا في ان نلتقي مع ٥٨ عمل لسبعة عشر فنانا سعوديا من الفنانين الكبار، في اول معرض جماعي، وسوف نحاول هنا أن نلقى الضوء حول هذا الانجاز، والذي تعامل فيه كل فنان حسب مفاهيمه للقيمة التشكيلية فخرجت اعمالا ذات قدرة تشكيلية قوية، واخرى كانها مشاريع لتجارب لم تكتمل

خوجلى







احزان.. وتعلسة فلعبان●

# ● شيخون.. شكل متسكرر واللسوز.. ميزه،

### وذابت شخصيات البعض من خلال اعمالهم! وبروزأساليب محيزة لفنانين مشاركيي

لكى يخلق منه (عملا غنيا)، والحق ان الفنان لا يعرف (الأشيساء) بل هو يعسرف (العلاقات) لخلعق (الواقعية الكيفية) والتي تحمل شحنات وجدانية خاصة، وتنطوي على تعبير فني معين، والفسن مع هذه السدلالات لا يعسرف (المطلق) بل هو يحيا دائما في عالم (نسبسي) دعامتسه (التجريد الكيفي) وقوامه..



بتوصيل عواطفه الى الاخرين

عن طريق بعض العلامات

الخارجية، والنفاذ الى جوهر

الخيرة الجمالية يستلزم ان

نعهم الاتساء في علاقاتها

● داخل المعرض كانت

لنا رؤية نحاول هنا ان نعطي

ملامحها ببدو ان هناك تأثرا

ملحوظا ببعض المدارس

بحاجاتنا.

#### محرر فبي... وياقرحة ماتمت؟!!

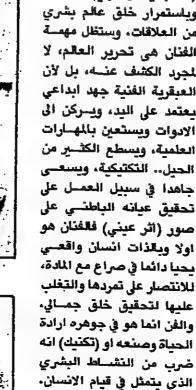
● في الاسبوع ما قبل الماضي طرحنا خلال الملحق قائمة تحمل الاسماء التي يجب أن نضعها في القائمة السوداء كما وضعها التلفزيون...

وفوجئنا في الاسبوع الماضي بأن احد محرري الصفحات الغنية بلحدي المجلات السعودية قد وضع خيرا مفاده ان المخرج يوسف شاهين نادم على ايقاف غلمه الذي يصوره عن حياة عبد الحليم حافظ وليس لنا عتب عن موضوع الخبربل العتب هو ان المخرج المذكور كان من ضمن القائمة السوداء التي نشرناها!!

> وكان له موقف ايجابي في فيلم ..مقتل اميرد... فالعتب على من الأن؟...

على محرر المنفحة... او على (؟) لم نقصد شبيئا سوى ان القائمة وضعت ونشرت لكي يعلم الجميع مع من يجب ان نتعامل وعن من نكتب الاخبار ولا داعي لذكر ما اقترفه المخرج المذكور .. بل نقول لمحررنا العزيز صبح النوم ... ؟!!!

كوكباني





● السليم.. اسلوب معيرُ●

● الربيق يصعى۔۔●

بداية هذا القرن كالتكعيبية والسريالية من بعض الفنانين.. وهناك ايضا من هو مازال متأثرا بالفناذين السليم والرضوى وذابت شخصيتيه بينهما، وهناك من هم على اعتاب الاستقالال ووضاوح الشخصية او السعة المبيرة لاعمالهما.. من هؤلاء بكر شيخون الذي صور المراة في اعماله غيران شكل المراة عنده متكرر، وكان الذاكرة لا تجد غبر شخصية واحدة للتعامل معها، بعضها ناتج عن قدرته في التعامل مع اللون والومناثل التقنيسة، والبعض الاخسر يسبب لنا الحميرة بسبب فقدانسه لشروط العمسل الاساسية وتيقى القدرة على استخدام اللون هي المعبسر الاساسى لانقباذ العميل من

الجمالية والتي ظهرت مع

السقوط في حالة الرتاية، اما ضياء عزيسز ضيساء، اعمالسه قويسة وعنيقسة، وتغتصب المواقف الصعيسة، وتبقى في وضعيسة مراوغسة الذهن، ومواجهة الزمن فهي اختراق للمساقى والحساضر والمستقبل، ومشاركة في خلق رموز، أن أعماله أشارة الى المناطق المضيئة، وتحساور للمألوف، عملية بحث بكلام ادق تتجسد في القوة اللونية والوسائل المياشرة عندد في التعبير قادرة على التأثير في الذهنية الجمالية وتحريك سكونيتهاء

اما اسلوب على الرزيسرا فيصعب تحديده، اعماليه اشبه بالالغاز المستعصية، نظرا للتغيير المستمر، هي محاولات في التجريد، وخلسق الاشكال المجسدة في نفس الوقت خطوط غامضة تصنع اشكالا يصعب تفسيرهماء متاهات تضيع فيها الملاميح ألانسانية وتلنقي على هيئة اجزاء متناقضية يقول عن مسيرته الغنية: ـ بدأت متأثرا باعمال من تناولوا المواضيع السعودية، باستخدأم الطراز وتكوين الخصائص الشعبية الواضحة ثم حاولت من بعد



● الرشوي.. تعوجات،

الصعود والتحدى. يمكن النظر الى اعمال خلا العبدان من جانيسين اولهسا جانب القدرة على الوضوح في تناوله للموضوع والجانب الاخر الذي وقع في اسر التناول

المدرسة، فقيد انتهيي رسرا المدارس التشكيليسة الان وحتى لقاء تشكيل اذر اترا لكم مساحة للرؤيا مع مبدع ابتكروا ربيعهم حبا للارض



العرض المسرحي

●● هناك كثير من القرق التمثيلية لا تجري أي تعرينات ليلة العرض لاعطاء الراحة الى العاملين في المسرحية الا انسه يجسب ان يكون المنظس وكافة اختصاصات المسرحية جاهزة من انارة وملابس ومكاع ومؤثرات صوتية ونحوها. يفترض في ليلة العرض حضور كاقة المثلين قبل العرض بساعة ونصف على الاقل وينادى مدير المرح

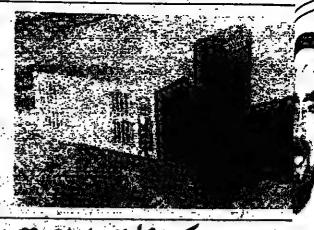
بالمايكرفون على كافة المعثلين والعاملين في المسرحية ليتأكد من حضورهم ويسجل تأخير كل واحد منهم، وقبل خمسة واربعين دقيقة من رفع المستاره يسجل النداء الثاني او يعطى النداء الثلث وقبل نصف ساعة يعطي النداء الرابع واذا علم بان احد المتلين غيرا موجود فعليه ان يكلف مساعده بقبحث عنه ومدير المسرح يعد قائمة باسماء العاملين يوقع عليها كافة المُعتَّلِينَ يَتَبِتُونَ هُيها حضورهم في الوقت المُقرِر واذا لم ! يحضر ممثل رئيسي قبل نصف ساعة يجند تلبديل بلبس الملابس ليكون جاهرا،

ولا يسمح في ليلة العرض لاي شخص غريب بالتواجد خلف المسرح يويمنع اي ممثل خلف المسرح من الخروج وحتى نهاية المسرحية.

وفي هذه الاثناء يتأكد مدير المسرح من اكتمال المنظر وفق السكرتب، كما يتاكد من وجود الادوات على العربة المخصصة ثم يأتى نداء الربع ساعة، لا يجوز تأخيرافع الستارة عن وقتها المحدد الألطروف قاهرة.. وياتي نداء الخمسنة دقائق الاخيرة فيجند مدير المسرح كافة المثلين للفصل الأول كذلك ينبه العاملين خلف المسرح بال الستارة سترفع بعد قليل ليستعدوا وياخذوا اماكة أضافة الى التاكد من ان البطل والنطلة وكلفة المثنية جاهزون.. هنا يوعز مدير المسرح بضرب الجرس خارجا اعلانا عن قرب رفع الستارة وبعد دخول الجمهور ال القاعة يأتي نداء الدقيقة الإخبرة نداء الاستعداد لاطفاء نور القاعة.. عندها يسود الهدوء عند الجمهور.. ويوعز مدير المسرح باطفاء النور داخل المسرح تدريجيا وترافع الستارة على أن يكون الهدوء شاملا خلف المسرح وعند انتهاء الغصل الأول او فترة الاستراحة يامر معير المسرح بغتح نور القاعة بالتدريج ثم فتح نور المس بعد استدال الستارة ليتم تبديل الديكور اذا تطلب نك وبعد انتهاء العرض يستعد الممثلون لتحية الجهاؤل وبعدها لقاء المخرج للمناقشة حول الإخطاء التي هلئت عند اول ليلة عرض للمسرحية.

### معالواحسة





مصنعمكيفات الواحة ل رغریدالخرج رمن ب ۲۹۵۶ - شاخت : ۱۸۸۲ ر ۱۸۸۲

سفرنهايخ بنق مؤسسة صالح العرولتجارة والمقاولات بالزن

سنة المواز ٣٤٧٨١٣ من موري الجنسة ويع برون عورة عن له اي عورا ومطالبة سنب المذكورم لعب المؤسس جلال اسبوع من اليخير سد بيئسة ليست مسؤولة عن اي الترام بعدهمذا التانيخ

اعلات ... بن مؤسسة الحمد التجاسة فالرس ان مكفولها

جان برام رسين

- - الالجنية قرالوار ١٠٥٠٩ امّامة من ٢٩٩٦ في من بروام الدعنئرة وينهج مأشرة حرويج وعودة و مالتأشيرة ولم بعدلذا تخذرا لمؤسسة كلمن بيعادل معه ﴿ يَرْعَلِيم بِانْهُ مِونِ بِيَحِنِ الْمُستَولِيةِ كَاصِلَةِ

معادة بحائية ك معسدًا لقص للتجارة ولمقاولات ببريده انهاقد ولعمال الكيتراسمائهم أشيرة خروج مبون عودة ( رخيس براهيم تمود ؟ مخالفها مي تعدالسباك احرصعلى عرفارالليسعطي رحسن فاروب عبدالسميم وجبيوم مصريي است وعلى له على على المنكورين مراععة سة من عدة لاتجا ورلجسة المام من يَا يُح لاعلاله اعدا والصفالموسم عيم وله المعطى

المراع صالح لجمل ردي انه قدمتح لعما الهية الهم أشرة حروج وعودة وقدانهما مدة شيرة ولم بعيوا للعن وهم و علم حميل ٢ مصطعى ماههماعيرهميل م مصريبى الجنسيّ : والمزارع يجذراط عص المامل معهما والتترعليهم وبرحوص بعرض عنهم أالانقىل بكفون ٩٥٠ كابريدة اوابلاغ اقر، مركز رطم ، والله الموقع ،

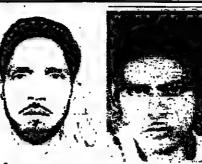
مؤسنة لعوتى للتجارة ولفقا ولاية فالرسعن لووب عمالها ستانيون والثاليراسماؤهم و ارتحرساس فايد . . و٧٠ ( في المراج ا عوارات عنيرة عنال لياه مريطان مر مهر افي الرابط ال

سنة تحدر فن يعامل معهم اوالتسر بم وغيرمنولة عن نصرفاتهم وتمثير بلعرف عنهم لإنصال دافزيء كرشطة

### اعلان بخديري

تعلن فؤسسة الربيس بمدنية الرسس انفااعطت مكفولها احميحموراحمد الحبنسة مصري مهنته سباك كأشيرة حرودح وعودة لمدة شهروهمسة ايام ولم يعدوالوقت المحدر لمذا يحذرالم وستعربستر

واللمالموقع



لعان المزاع جامد فرسالهاى المدينية المنورة عرفكرو المعال الكيت اسمائهم من امهر ١٤٠ه ارسا إحمد بي كندى الجنية رقم لحوار ٤٩٣٨٦، ٦ نياز احمد هندي لحبنيه قيم عبوائر ٤١٣٠٨٩ والمعلن بحذرص لتعامل معهم اوالتشرعليهم ومن يجدهم يبلغ اقرب مركز شراحة أو عوازات المدنية المنورة

### مطاوب فاستحالة كاتبت

مؤسنة وطنية كبرى بحاجة الى السنح آلية كأتبيت يجيدالطباعة باللغة العرببة والانجليريت احبارة تامة ٠٠ مع الميامه باللغة الايجليرية قرادة وكيتابة وسوف يحدد الراتب ،، بعب

منت يجدفي نفسه الكفارة ،، الانصال كمليفون ١٠٢٧ ٢١ ٥٠ . ويفضل من لنديه امكاحة نعتل الكفالة

عائل دمقان وتيستم لمخليم في البعائث وأن لعامل : منظوراهم يخش لعامل فى وتوسينيا ودتوقف عن العمل مننديًا يبخر ٨ ر٧ ر ٠٠ و الا وهرب عن لعمل ويخذر المعُسسة تحذيرًا كامًا على ان من بيعامل معرأو متينترعليه وكوبت عرضة للحبراد والمستوليية والصخوسة غيوستولة عنه ولنوباكستابئ الجائبية فنرعوممن بعيرعلي يسلم لاقرب مركز للشرلمة وليه الشكرء

> فقدمتم: يقلق ويست عبينتجعان العصيمي بمرات عن فقد الختم لخاص بها والمضح شكلة

والمؤسنة تحذمن تعمال لختم والكفذ بمرجب اعتبار من ۲/۷،۰۱۴ وترجومن بعرف عنه شيكا الاتصال ببقالة هِرَ إنسم بمرات مليفون :-١٠ (٣١٦٢ مرات وليه الشكر ،

كهربائيون فنلسنيوب لجيدة أعمالكم الكهرباجية · وحد لدينيا فنيون كهربابيون من الفليدن · يعملون بأحدث الطرورالفنية ·

عهود للتجارة والتعهدات الدمام - شايع الملك فيصل - ت ٣١٤٧٤

إذاكنت فيحاجة إلى بسيع أوستراء الأراضي تأجير أواستنجار العقارآت إتصل بذاء وسوف نقدم لك أحسدت الخدماست مَكِينَ المَانِعِ للعَمَّالَ اللهِ المَانِعِ للعَمَّالَ اللهِ اللهِ المَانِعِ المَانِعِ المَانِعِ المَانِعِ المُعَادِينَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِي المَا المِلْمُولِي المَالمُولِيِيِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

9417 C - 4.1 ميسره أنت يعلن لعملائدالكرام أنت الاستيربيهوف ينقل الحامقره الجديد بحي النمصاء - الشارع العام - بجوار بروست عسير بناريخ ١٧١٠١٧١٠

#### اعلان

مقلن شركة وسووه للمدة العانية عن فقده وإزسفر إعامل أبوالنؤر شعبان عسبرالغفا رمصري الحبنسيتهجواز مقتم ۲۲۰٬۲۲ صادرمن سوهاج فی ۲۵٬۷۸٫۱۹۷۸ يرجىممن بحيره ان تيميل تبلغون يتع : 2400142 21-32-2

#### اعلان فقيصوارسفر

يعلنالسيدر رمكيش وجهمينس فوجح البيطان البنية عن نقد عبراز سفره رقم ٩٠١٠٧ . ب الصادر من مدينة بيتربروا بتاريخ ٢٨ سنتمبد ١٩٧٨م . يرجي ممن ميعشرعليه الإنصال براتف رقيم ٧٧٨٤٨٠

معلن عباللطيف عبلعنى الباكستاني الجنسية عن فقده وإزو المصادرمن سيلكوت برقتم ٢٩٣٤٨٨ . فعلىمن يعثرهليه الرجاءنسايمه لثركة الرماك الذهبية تـ ٣٧، ٦٢ ٤٧ أوه وازات لسراين وله الشكر ٥

تعلن هؤسسة عزا زللتجارة عن هروب الحنادمة سوفاد تابلندية الجنسية جوازيقم ٢٧٣٥٨ كأ يعم الاصرالحوا وفي ٧/١٧ /٥٠١ ه ويجذرعوم التعامان فيهاا والتسترعليها يرجيمن يعرن عنها شيتكًا لاتصال مَلْفُون مِتْمَ ٤٠٤١٧٥٧ كَ الْرِكَانُ ۲۵۷۷۴۹ فنزل

#### تعلن مؤسسة بن صبلال للمقاولات

عن تغيب مكفولها الساكستاني محدطارق نعمة من سساربخ ۱۲/۹۸/۰۰۶۱۵ المؤسسة تحدرمن التعامل معدأوا لستر



عليه ومن يعام عنه شيء الإنتصال بأقرب مركز شرطية .

تعلن محلات غياط الاجزاح عن تغيب مكفولها عسالحميده فواحية عيبرلخنالع باكسقابي الحبنستي جوازرمتم ACV۳۳۷09 ويخذرعيم لهتعامل فعه ا والتشرعليه وترجع ممن يعرف عنه شيئًا الاتصال مَا قرب وركز للرُّطة أوت: ٢٥٣٥٥٠ ٤٠ -

#### اعلان فقدبطاقة اقيامة

تعلن شركة هووا رهيج وليلدوالرواين وان مكفولها ر نذيرجسين كرجم بخش الباكسةا بى الجنسية فدفيقد بطاقة اقامته ورجمها ٢٦٠ ك٣ ويرجيمن بعثرعليها الاتصال الشكة قد ٤٥٩٦.٩١ كالرباض ا وتسليمها الحاوَّرة عِوازات الرياين مع خيا لص شكرفا ٠٠

#### مفادسة

تعلن مؤسسة إشبوي للمقاولات عن فعادة مكفولها العامل احدجهس حسين ابودلالميت وتمحوازه 207079 أمصدره الاردن خروج تضابئ ولسنا مستولين عن بعدا ربعية ا يام من الآب مغن له بطالبة الاتصال نبييا تهفيق النمري تلغون ٣٥٩٠٧

> وغتسر الإفامسة رفسم ٢٥١ بقاريسخ ۲۱\_۲\_۱هـ ساریسهٔ ه۱\_۰\_۲\_۱هـ صادرة من جوازات الرياض برجى ممز يعثر عليها از بسلمها الى حوارات الرياض او للمذكور اعلاه بمنزل سمو الامير محمد عبدامه جلوي بجـوار مستشنى ألشعيسي وله الشكر

المدينة المنورة وله الشكر

استمارة سيارة رقم ٤٩٦٢٦٨ صادرة مرور المدينة المبورة ودفئر جمرك رقد ٢٨ يرجى ممز يعثر عليها ان يسلمها الى مرور ● يعلن محمد ديب غفير عن فقد استمارة سيارة بويك بارك رقسم ٦١٤٨٤٨ تاريسخ ٢٩/٢/٢٩هـ.، صادرة من مرور الرياض. يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

The state of the s

حويل الدوسري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمل ارضه الواقعة في حى ال دواس المحدودة بالحدود الاتية شمالا ملك ال جلبان وطول الحد ٢٦٤م جنوبا ملك ال علي وملكال هجاج وطول الحد ٢٩٤م شرقا ارض ال عقران وطول الحد ٩ £م غربا خط الاسفلت وطول الحد ٥٣م ويطلب اعطائمه حجسة اسقحكام تملك له فعلى كلُّ من له معارضة ان يتقدم لهذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشرد واته الموفق.

 تعلن شركة السد العالي للمشروعات الكهربائية والصناعية (هابديليكو) عن فقد الاتيث استمارة التسيير واللوحة الخلفية للسيسارة التريلسلا رفسم 272794 نقسل السعودية واللوحة الخلفية للقلاب مان رقم ٤٦٤٢٩٩ نقل السعوبية واللوحة الخلفية للسيارة تويوتا ستاوت رقم ٤٩٩١٦٧ نقل السعودية ــ اللوحة الخلفية للسيارة توبوتا جيب رقم ٦٤٧٦٩٢ ــ نقل السعودية وستقوم الشركة بعمل الاجراءات القانونية اللازمة

لاستخراج بدل فاقد لها جميعا ولهذا فقد لزم

التنويه وشكرا

● تعلن المحكمة الشرعية بالسليل للعموم ١٩-١-١٢٩٦هـ صادرة من جوازات انه تقدم لها المدعو عبدات بن سعيد بن الدوادمي يرجى ممل يعنر عليها ال يضلمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر ● يعلن/ عندانه بن عواض بن مزيد الملكى عن رغبته في تعدين اسم جدد من/ مزيد الى ــ عيد سبحيث بكون اسمه الكامل (عبدات بن عواض بن عبد المالكي) نمن له معارضة

شركة إيطالية للمقاولات المعمارية

تعرض البيع

معامل سابقة الصب المعمل الخرسانة الرقوية

أليات بناء متنوعة ● مظلات

اعلاب بخسدسي

تعلن فوسته صالح لمعدللوسيي لحفرالابا إطرتوازية بالعكيره

عان مكفو*لينا ع*الجيدى الممتعد مصرى فجنبته سافرالى بقاهرة بياشيرة

حزوج وأنتهت لدة إنباشيرة ولم بعدالي عمله لذا تخديك من ليثغلم

ا ويتيترع لمين لمنا بانه يحيل عوائد غرقيم ١٧١٢ ا صادمين سوهاج

ونرودممن لديه ايه معلومات عم لإنصال بَلفون قُرم ١٩٨٨ كبلبرة

اواترب مركز للسرطة معيالشكر

تعلق شركة إرمال لذهبيةعن نتها دغدمات مكفولها مصطغيمحمد

نروم لمصري الجنسية والذي يعمل لديها بإدارة المبيرعات وترجب

ممن له على المذكورم راحبة إشركة خلال اسبوع أقر

معادره بماسه

يعان احمدتاري محمدصالح عن سفرمكفوله

محمدحها لقيرخان باكستان الجنست معادرة

تخفائية فمن له اي عقوق عليه الاتصال بتلفون

٠ ٨٢٣ ٧٢٩ بالمدينة المنورة فندوم تصرا كمتجائد

مكنولها / بشادعلى كى بوري لجنسية جوازيغر

chel

مؤسسة جافدوسف لعنري للمقاولات بالملقا يعنين عن تعيب

العامل لديها محمدع بلجليم بدوي معري لجنبية عوارض ٩٢٩٩ حيث أخذ اجازة بتاشيرة حروبح وعودة ب 19صنر ١٤٠٠ والم ولم بير

للعل عتى مَا ريخيه والحرُّسعة بتحذرين التعامل ا والنستريمليه ويرحبومن

تعلن مؤسسة لطوحى للصناعة البحباة عن سفرمكفوليها

تباشيرة هروح نفائي لسيدين رهوسي بيسايح فلبيني

فمريله اعهومترب غلماه دهما عليم وعبة لمؤسية بشاع

الملك فيص عماج لغريزية فلفون ١٩٦٦ خلال احبوع

من تا يخ والعرسة ليست متولة عن أي مراحة بعد ولك

داؤدعثمان واكستا فخي

● يعلن نهد بن سعد العتيبي عن غقــد

حفيظمة نفوس رقم ١٢٢٢٩ تاريسخ

يعرف عنه شيئًا الاتصال المؤسسة ا واقرب مركز للشرطة ٠٠

هروب عامل

التهاوهدهاب

الاتصال تبليفوك ٢٧٠٦٢٧٤ ٥

بالسيد/زولى تليفون ١٧٥٤/٣/٢١٠٠

أوتلكس دم ١٦١٠ و عناية شركة سابيك

فمن لدائرغبة الرجاء الإنصباك

فيخميسمشيط

فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالريساض خلال شهر مز تاریخه. ● تقدم الى ادارة الاحوال المنتية في المجمعة المواطن عبدات موسي عندات الوكيل مثيدا

ان دغير حفيظة نعوسه رقم ١٠٦١ وتاريخ ٧-٧-٢٩٢هـ سجّن حوطة سدير قد ثقد منه پرجی ممن یعتر علیه ان یسلمه لادارد الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة أحوال معنية.. لأن حيازة هذه الحنيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها م قبل غير صلحبها يعد مخالعة يعاقب عليها

 عفيف/ يعلن مسري قزعان واكان العقيبي
 عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٩٠٨٩/٥٠٧٩ تاريخ ١٢ ـــ ١٢٨٣ هــ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات عفيف وله الشكر.

ملذا حنه المصل

اعلان تحذيرى

HOECHST

يعلن بموجب هذا ان هوكست

اكتنجسلشافت، شركة مؤسسة وقائمة بموجب

قوانين جمهورية المانيا الاتحادية، ومقرها في

فرانكفورت، جمهورية المإنيا الاتحادية هي

المالكة الوحيدة والمطلقة للعلامسة التجاريسة

HOECHST

وتوضع على: منتجات صيدلية للاستعمال

البشري والبيطري، كيميائيات، اصباغ،

ورنيش، مواد مساعدة لصناعة النسيج،

الياف، مستحضرات لقتل الاعشاب وابادة

الديدان، منتجات كيميائية لوقاية النباتات،

مخصبات، منسوجات، بالاستيك، راتنج

تركيبي، ادوات واجهزة طبية، مواد غذائية،

ويعلن بموجب هذا ايضا بأن الاجراءات

القانونية ستتخذ ضد كل من يعتدي على حقوق

هوكست اكتنجسلشافت في العلامة التجارية

ولقد تم نشر هذا الاعلان بقصد حماية

حقوق هوكستِ اكتنجسلشافت في دولة عمان.

تعلن مؤسسة وادى الجريب

بأن كلمن :

أنورغييه الحاصباني و و و 🗨 محمد أزمه كريم 🖟 🥫

مورى الجنسة 🔵 أحمدملحم القذق مويز الجنسة

بويى الجنبية 💿 محمدواصرالشيعان سريره الجندة

دد دد 🙃 غالد شریف مراس 👢 🥫

ود و خليل يوسف الحاج ٠٠ ١٠

ر و تونيق أحمد ريا ال

💿 غالدهسنی الحزام 🦟 🕟

مواد تضاف للعلف.

المبيئة اعلاه والمكونة من الكلمة :

#### بسام الشكعة ـ يقية

الفعل الفلسطيني الانتقامي يجتاح دوائر المسئولين الاسرائيليين اذ اتخذت الحكومة الاسرائيلية اجراءات امن مشددة لحملية كل ين في الحكومة وفي الكنيسست

وفي دوامة الخوف والاضطراب يجسري يجن مشاورات مكلفة مع اركان حكومته وقواته المسلحة حول الوضع المتدهور في الضغة الغربية منذ محاولة أغتيال العما الثلاثة يوم الاثنين الماضي لوضع المزيد من الإجراءات التعسفية وتنشيط رقابة اجهزة الامن والمخابرات غند كل المنكان العرب

ومن ناحية اخرى قال شخص مجهول ﴿ اتصال تليفوني صباح إمس مع الاذاعــة الاسرائيلية أن ما اسماهًا (منظمة الارهاب ضد الارهاب) هي التي قدمت المتفجرات التي الغربية وقال ان منظمته تضلم ملأتسين

وفي محاولة لتملق السكان العسرب في الاراضّى المحتلة، وللراي العسام العسالي، طالبت المعارضة الاسرائيلية الصهيونيسة حكومة بيجن بانتهاج سياسسة (القبضسة الحديدية) لاستنصال الارهباب اليهبودي الصهيونسي من جذوره في اسرائيسل وفي

هذا وفي الامم المتحدة عقد مجلس الامن لدوي جلسة طارئة مساء امس بطلب من المجموعة العربية لبحث الموقف في الضفة الغربية المحتلة في ضوء الهجمات العدوانية بالقنابل والمتفجرات ضد العمد والسكان

وجاعت دعوة المجموعة العربية لاجتماع مجلس الامن بناء على طلب من منظة التحرير القلسطيئية تقدم به زهدي لبيب الطرزي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الامم

المتحدة وتبئته المجموعة العربية.. وكان اعضاء المجلس قد ظلوا يجرون مشاورات جانبية منذ صبحاح امس حول الدعوة العربية، والقضية المطروحية على المجلس بالاضافة الى جدول اعمال حافسل

الاسرائيل الجديد الذي يخول الحكومــة الاسرائيلية ضم القدس كعاصمة موحـــة

العربية المحتلة. نانيا: ادانة اسرائيل على هذه الاعمال والجرانم النكراء الني ترتكب ضد ابناء

المواطنين في الاراضي المحتلة. رابعا: التاكيد على قرار مجلس الامن رقم 100 السناي يغص على ادانسة اسرائيسل غمارساتهما غمر المشروعسة في الاراضي الفلسطينية المحتلة والطلب بان توقف اعمال

خامساً: التاكيد باز الاحتلال الصهيوني هو السبب لهذه الاعمال الاجرامية وتدهور الوضيع في المنطقة وبالنالي الطلب بالنهاء هذا

يقدم تقريرا الى مجلس الأمن حول تتفيد مذا

وحول الدورة الطارئة للجمعية العامة للأمم المتحدة لبحث القضبة الفلسطينية قال السيد عبدالرحمس اللجزيسرة، بأن هذه الدورة ستعقد في الاسبوع الأخير من شهر يوليو ــ تقورُ القادم ــ وارُ المنظمةُ ستسمى الى فرض العقوبات التي ينص عليها ميثاق الأمم المتحدة ضد اسرائيل بما في ذلك تجميد عضويتها في الجمعية العامة كعا هو الحال بالنسبة للنظام العنصري في جنوب الريكيا..

الله... قد حصلت «الجزيرة» على نص مشروع القرار الذي ستقسوم دول عدم الانحيسار الاعضاء في مجلس الأمن مع مندوب تونس لطرحه في جلسة المجلس اليوم والمشروع اولا: تحميل اسرائيل مسئولية محاولة اغتيال رؤساء البلديات والاعمال الاجرامية التي تمارس ضد الفلسطينيين في الاراضي

ثالثًا: الطلب من اسرائيسل ان تكشيرم باتفاقية جنيف الرابعة المختصة بحمايا

الاستيطان والارهابء

سلاسا: الطلب من السكرتير العام ان

هذا وقد صرح السيد حسن عبدالوحمن نائب المنثل الدائم لنظمة التحرير العلسطينية في

الامم المتحدة باز المنظمة ستعمل جاهدة عل استصدار مشروع هذا القرار من المجلس وذلك بقتعباون مع مجموعية دول عدم

بالقضاب على راسهما قضيسة القانسون اعلانے اعتبار من يوم ۱۸۰۰/۱هرتقع ..

عن المشتركين الذين مخلفواعن لتسديد

ماعليهم من معالغ متأخرة .. والشركة تحسيب بالسادة المشتركين بسرعة تسديد فواتيرالكهراد .. و تذكرهم فأنه يمكنهم الحصول على صعور الفواتيرمن مكتب خدماة المشتركيين بشارع الخبيب، اذا كأنت فقدت منه أولم تصلهم لأي سبب، والله الموفق،

### اعلان تحذيري





معلن لسيدعبرلهم عبطاى لفنتي نزارع مخعطقة سأجرعن هروب لعاملين لموضحة اسما دهم و صويقم فى لفذا المعلان وهم جمدسلطان هندي لجنست مِتم كجوائر ٤٩١٥٤٨ تانيم ١٩٧٨ رافاكها مى غيثان رهندي لجنية مِمالجواز: -٩٥٤٤٨٨ كاريخيه ١٩٧٩م والمنزايط المنذكور بجذرالجميع ولتعامل معهم أوالتسترعليم..و يرهبوهمن يعرف عنهم شيئ الاقصال طأقرب مركزللشرطة والله الموفعه،

### فيصة العم وليمتداكك أرض سكنية بميض الخرجى

### مؤسسة الك بماني نةال خرج

ان تقرريوم ألحنه سيس الموافق ٢٠٠١ /١٠٠٤ هـ. وبعد صلاة العصر مباسرة الحراج على قطع إراضي سكنية بمدخل الخرج الرئيسي المسفلت والملوكة لسموالاميرفهد بنن عحمل بن عيدالعزبز.

> ومن ميزات الأراضي الآني: -١. مخططة ومعتمدة من تخطيط المدين.

٢- القطع تتراوع مساحتها بعين ٥٤٥٠ - ٨٠٠ .

٣ مكتملة المرافق ( ماء - كهرباء - تلفوين).

٤- تعيّع على طريقِ الخرج - الرياض المسقلت وعند مدخل الخرج . ٥- أغلبيات شوارعها الواعليات مسفلتة.

ستروط البيع كالآتي:

١- يدفع المشتري عشق الكف رال ١١٠٠٠/ عندالشراد ويكمل ٥٠٪ من القيمة الإجالية بنفسس اليوم .

٢- يسدو الباقي بعدشهرمن مَاريخ الشراء وعندابليزاغ.

لبسم لله الرحمن الرجيم

شڪ رالله

ابراهيم العليط واسرته ولقم مقدرون عرص

جلالة الملك المعظم خالدين عبدالعزيز

وولي عهده الامين على احت المواطئين.

بيقدمون بالمشكروالتقديرلاشا ذالجراحه

الايتاذالدكتورفيكرجي السبع

لاجرائه بنجاح ماهرعملية قرحة المعدة واستثصال

الطحال يخبلهم والعناية الفائقة منه ومن

لفسرالتمريض والعاملين بالمستشفى وعلحب

أسهم مديرالشون لصحية الدكتوعثمان لربيعة

ويدير لمستشفى بريده الدكتوها لخالخ فنرتفضل

توجيهات صاحب لسم الملكى لاميرعب الآليه

ابن عبالعزير ونوالالجييطافيالخيردن العبلاد،

عبرالسعودية رانساده

اد حساي مأمدسوس سي لجنية - ساك

٢ أحمدهم مد السويد سط الجنية - سباك

خروج وعودة لمدة أربعة أشهر ٠٠

منه هذا السّاريخ. ومثكرًا

فنت له حن بنيمتهما مراجعة المؤسسة

هاتف ٣٤١٣٦ الرياض خلاك أسبطين

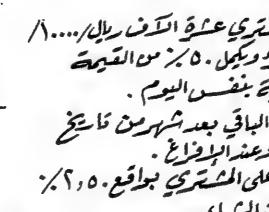
عن سفرمكفوليها:

تعلن مؤسسه

ا خصا بي الجراحة بمستشفى بريرة المركزي.

٣ السيعي على المشيري بولقع ٥٠ ٢٠/٠

يدمع عندالشراء





لمزيدِمن المعلومات يرجى الإنصال بتلغون ٢٦ ٨٣٦٢ - الخرج

فى المنطقة الصيناعية بالرباين مساحثه ۱۶۸۹، • مقام على طرازحديث • توجيه به عنرف السكن والمكاتب

• للمراجعة: هاتف ۲۷۲۱۵۲ - الرياض .

فنصبة لاتقوض كرجإل لمقاولات

بعلن ويثة لمرص لشيخ معبدلعزيز بعصف الساكم رعن بيعصتواية وتست لسالم للتجارة والمقاولات بالراض ماول طريق خريص بجوار محيطة نبزين السالم ولتي هي عبارة عن :-اوناش جديثي يكبرليوراة - اغشا بالخرسانة تقديجوالى خمسة اكلف متر رمواسيروسى ؟ بومة مِمْطِ تَقْدِيجُوالِي ٣٠٠٠ فَمِطْةَ وَادُوات صحية وادوات كهرابئية والصنااسة وإشباء اخرى على من له الرغية في الشراء لجهنور الجهوقع البيع كغث المؤكر وزلك يوم الاجد ١٤٠٠/٧/٢٥ بعدالساعة لريعة مساد.. للاستفساريليفون ١٨١٨٥٥

اعشام علىلالى

قیسل هجازی

٠ مونق ماسم ريتون لا

🛭 محمدفری نمونه 🛚

ليعثرعليهم يرجى الإتصال بَلليفون ١٥ ٧ ١٥ أو أقرب مقرالشرطه حيث أن المذكورين منحوا مأشرة خروج وعودة ولم يعودوا علما بأننا تشرناسروا جريدة الجزيرة بالعدد رضم ٢٨٩٠ بناريخ ١٤٠٠/٧/١٥ هـ عن تغيير

والمؤسعية تخذركل من يستزعليهم أوتيعامل عهرويس

Kiyadh Contracting Orgn.

ALY HAFIZ WAHBA

بأن مكفوليها مصرين الجنسية

(۱) عبدالنبی مصطفی محمدربیه النبى مصطفى محمد عبدالنبى مصطفى محمد (٣) مصطفى على محمد على

00000000000000 قدساخووا أجازة لمدة شهرين ولم يتصلوا بالمؤسسة دورعودتهم لذا تحذر المؤسسة كل من بيعامل معهم . وعلى كل من يعرف عنهمائىشى مأويتعرف عليهم الإنصال بَليفون رقمَ ١٩١٤٠ أوبأوّب تسم شمطة مشكوراً.

المحديث. تعلن مؤسمة عبالعنرينرسليمان المليقي الزلغي عن تغيب بعمال سيدسيرغصروصري لجنية عيث باني تباً شيرة حروج وعوده لمدة شهرا عتبا يُامن ٥ (ر٦ ز٤ إحرولم يعيشى كاينح المؤسة تحديمن لتعاملعا والتترعل وهوممن يوصعب شيئا اشعارا قريبم كمزشطة اوحوازلة اوالمؤسسة لزلغى ثباع لمبيع \_ المعزرة ‹ والله الموفق · .

الدنيا الصغيرة الكبيرة

ينبئنا \_ الصفيرة الكبيرة،

تفسها على هيئته وتحركه،

● وعبرنا المخيم المهجور الذي حكم على محمد الكعبي بالسكل أنيه ووصانا البيت." واستقبلنا محمد وروجته واولاده الصغار.. تعرفت على لبنفه الصغيرة الجميله وسالتها عن اسمها فلجابت بثقة وامل منياء فرايتني انظر الى الدنياء، فرفيتها اصغر بكثير عن —

● جاسنا وجلس ابو احمد معنا.. انه

مريض ولقد حاول جاهدا ان يبدو بصحة

جيدة ولكن اعراض الرض كأنت تقبرض

ولابي أحمد ثمانية اولاد اثنان منهم خارج الوطن وأحمد المعتقل وخمسة اخرون-

هل تدرك الصغيرة

مايدور حولها

● وجلست لنيا على درجة بمحاذاة باب

البيت مونستعمل كلمة بيت هنا مجسازاء وجعلت راحة يدها البعنى متكا لوجهها الجميل.. واخذت تنظر الى من في البيت واحدا واحدا.. وتقامل فيما يتحدثون وسالت نضي.. هل تدرك مايدور اعولها؟

🎃 اجوية كثيرة حامت 🕏 ﴿ هنى ولم تستقر

واحدة منها.. وتحدث البنا والدهسا عمساً

جرى.. لم اكن اعرف اين بأخذوننا للب

امسكوا بي ولم يدعوني حتى لاقول لهم..لا..

وها فنتم ترون ملحل بنسا وسسال اهسد

الحاضرين عن حال الطفل الصعفير وتبين إ

انه مريض من لدغات البعوض الذي يكتر لأ

مع السلامة

بلغة العيون:

• وانتصبنا لنغاير ما لانستطيع تحمل

لجلوس فيه اكثر وودعنا الرجل والصيفار..

واما ننيا فقدت سارت بمحسلااة السدرج

لتودعنا وافتريت منها وصافحتها وقالت وفي

عينيها ما لم استطع قوله.. مع السلامه..

انها تدرك.. وتدرك وتدرك وقالت ءالبوست»:

ان افراد عائلة الكعبى هذه تم نفيهم على

ايدي سلطات الاعتلال الصبهيوني من مخيم بلاطه للاسباب ذاتها.. مقاومة الاحتسلال

حاولة للزعزعة النفسية

ان نفي هاتين العائلتــين محاولــة

لزعزعة الاستقرار قنفس والاجتماعي لدي

المواطنين العرب ودفعهم بالتاي الى النزوح

خارج وطنهم، انه نوع من العقويات

الجماعية التي تعارسها سلطات الاحتلال

قال احد الراقبين السياسيين تعليقا على

هذا الوضع ان ما تمارسه سلطات الاحتلال

الصهيوني في الاراضي العربية المحتله يفوق

ماتقول الصهونية أن النازية ارتكبته ضد

الحسكري الصهيونىء

لنأزية الصهبونية.

فجامئي جواب سؤالي السابق.. وادركت

### الاجتلال تنقل المواطنين لعرب إلى مخيمات مهجورة . ثم تطروهم إلى الصنفة الشرقية إ

ظروف غبر انسانية

يعيش الراد العائلتين الذين اجبروا

رسالة عمان ـ من خليل السواحري

الانتفاضة الشعبية التي عمت مؤخرا انجاء الضفة الغربية وقطاع غزه المحتلين.. هزت الكيان الصهيوني.. وكشفت حقيقته بل عملت على تغريته لقد نجح الاهل الدّين يرزحون تحت نير الاحتلال.. في اعلان موقفهم وتأكيده امام العالم اجمع.. لايمكن للاحتلال أن يمر. . كما لايمكن لاساليبه الارهابية أن تحول دون أعلان شعبنا عن أصراره على رفضها وتحديها ولابد في النهاية لشعبنا من أن يحقق أهدافه وتطلعاته.. في التحرير وتقرير المصير وطرد المحتل من ارض الوطن،

المزيد ن اجراءات الارهاب

قد حسبت قوات الاحتسلال انهسا وارهابها تستطيع ان تقمع روح والانتفاضة فراحت تحساصر أبادن : والمخيمات لياما متناليسه تمسارس مواليطش والتثكيل، لقد فرضت العزل يتجول على الخليل وعنبتا وعين يبرود ت الدعيثية وبلاطة ونــور شمس، بثبعاد رئيس بلديتي الخليل فهسد ص بي وحلحلول محدد ملحم وقساغي و الشرعي رجب بيوض التميمي، ثم يبلة اعتقالات واسعة شعلت عشرات ين العرب.. ونفذت خطة لتُجويت لناطق المحتلة من جراء استعرار نظام تجول عليهم. ولكن الاحتلال فوجىء

مرة اخرى بان لجراءاته القمعية الإرهابية هذه لم تؤد الى نتيجة .. اذ لم تهدا الانتفاضة الشعبية شد الوجود المنهبوني على الأرض العربية.. ولكنها تزليدت حدة وعناها حيث استمر القاء القنابل والبحجارة على سيارات جنود الاحتلال وتصاعدت خسائره اليومية فن جراء نلك، فبدا بالخَّلادُ اجراءات اشد واقسى هيث ارسل الى شتوارع اللدن والقرى الذي قررت قيما يبدو تحويله الى غبتو اخر والمخيمات بقوات عسكرية معززة مدججة

> لتهبيداته.. بالتخال اجراعات قنعية لخرى فند اصحاب الإرش الشرعيِّينُ، تحويل مختمات

ويقفعل قد بدا المعتلون في تنفيذ

الضغة الى غيثوات

بمختلف انواع الاسلجة واطلبق العنبان

مخططهم الرهيب في تحويل مخيمات الضغة أتى غيتوات معزولة شبيهة بالغيتوات الثى عزلت النازية اليهود فيها لبسان الصرب العللية الثانية، فقد شرعت سلطات الإحتلال في اقامة منور حول مخيم الدهيشه كما بدات من جانب اخر في ترحيل العائلات العربية

قرب نهر الاردن في الاغوار الجنوبية، نقل عائلتين باللوة على ترك منازلهم والانتقال الى مخيم

الى مخيمين مهجورين

 وبقفعل فقد قامت بنقسل عائلتسين عربيتين من مكان سكناهما في مخيم بلاطه

مدينة بيت سلمور الى مخدمين مهجورين بالقرب من اريحا هما مخيه عين السلطان ومخيم عقبه جبر. وقد علق على هذا الاجراء ديفيد ريتشارد سون اللحرر في صحيفة «الجروسلم بوست الإسرائيلية، فقال تحت عنوان مظروف غير انسانية بواجهها افراد العائلتين. القاومة الى مخيم عين السلطان قرب اريحا

مهجور قرب اريحا في طروف غير انسانية. ويقيم افراد عائلة الشسومل من بيست سلمور الذي اجبروا على الانتقال الى مخيم عين السلطان في ثلاثة أكواخ من الطبين للإجذين الظمطينيين القريب من نابلس ومن والقش .. لاتتوفر فيها المباه او الكبرياء .. تقع

مع الحكم الذاتي رأسا على عقب.

• وقد كان هذا المخيم بحتضن حتى عام

اضراب العائلة

عسكرية اسرائيلية بالحجارة

وقال الشوملي ان افراد العاظه يتحرضون في الليل لخطر مهلجمة الكلاب، وفي النهار

تشريد من المخيمات الى الضفة الشرقية

۱۹۹۷ حوالي ۱۰ الف لاجيء السطينسي شريوا من اراضيهم في عام ۱۹۴۸.. الا ان قوات العدو الصهيوني لاحقتهم ال مخيمهم في عام ١٩٦٧ وشربتهم مردّ اخرى الى الضافة الشراقية من نهر الاردن.

 وقد بدا رب العائلة المدعو بعقوب الشوملي ٦٠ عاما وزوجته وابنتاهما وعمرهما - ٢ وو ٢٤ عثما اضرابا عن الطعام بعد قيام شلحنات الجيش المنهيونني بنقاهم الى المُعْبِم بِحِجَة رجِم احد البنَّاء العَامُلَهُ لَسُمِارُ ةُ وقدتم أغلاق منزل العفله في بيت ساحور

بالشمع الاحمر. أما الابن المتهم بقنف سيأرة نكل الى مستشفى بيت جالا حيث يعاني مز چروح داخلیه و<mark>خارجیه بعد ان انهال علیه</mark> جنود الاحتلال الصهيوني ضربا عبرحاء وكانت ملطات الاحتلال قد سجنت أجل ذلك رب العائله الشوملي لدة ثلاثة أيأم قبل نليه مع عائلته.

لخطر الثعابين والحشرات المؤنيه

عن الطعام



اصدقاء العائلة المنفية

وقد تمكن عبد من اصدقاء العاظه من

زيارتها ۚ فِي المُعْيِمِ هِيثُ شَاهِدُوا أَنْ مَلَابِسَهُم

واثاثهم الذي نقل معهم منزال عل حقه خارج

وروى لحد هؤلاء الزوار ما شاهده وقال:

ومناذاً ألى بيت يعقوب الشوملي والجديد» في

الْصَى شَمَالُ مُثَيِّمٍ عَيِّنَ السَلْطَانُ، ولا أَصَرَ عَلَى

تسميته بيتا فهو عبارة عن اربعة جدران

وصافحنا ابو بأسل - رب العاتات -

بحراره وجلسنا مع عدد من الرجال تقاطروا

فوقها سقف مهلهل.

ولقد جاءت عملية الخليل البطولية الاخيرة لتؤكد للرأي العام العالمي أن العرب في

الارض المحتلة يرفضون الاحتلال ويرفضون التعايش معه وانهم سيقاومونه بدمائهم

ودماء ابنائهم، وان الجيل الذي عاش الاحتلال، هو بعبنه الجيل الذي يقاوم الاحتلال

لقد اذهلت عملية الخليل البطولية المحتلين وافقدتهم صوابهم، وكان لها من هول

المفاجأة ما لم يكن حتى لحرب تشرين، ثم جاعت الانتفاضة التي عمت قرى ومخيمات

ومدن الضفة الغربية وعلى رأسها مدينة القدس لتزيد من رعب الاحتلال وتقلب حساباته

غاكلتان عكرجيتان نة لتا قسرًا .. إلى معت في خدروف عبر انس فأصرب أفرادها عنالطعام

من کل حدب وصوب، و في احدی زوایا ــ شبه البيت ــ جلست رساله ووجدان كريمتا -ابو

 شيء كالحلم.. انفي لازات افكر بانفي في
 بيت ساحور ولن اسمح لنفسي بالتفكر بغير
 نلك.. انخا لازلفا مضريين عن الطعام.. فاما أن نموت هنا او نعود الى بيتنا في مدينتنا. وترك الزوار مخيم عين السلطان للذهاب

أما أن نموت أو نعود

الى مخيم عقبة جبر الذي يبعد عنه حوالي عشرة كيلومترات، وفي عقبة جبر لم تختلف الصورة عن ما في عين السلطان،

# من مؤسسة القصيبي للنعها الحالمناسية

واین وستنکها وس الامرکیت

والعاللا والمت المنزلية الكهرائية " في المنطقتين الوسطى والشرقية"

الاعظنا أن هناك أفراد ليسوا وكلاء معتمدين يقومون باستياد فلاجات ومكيفات فريون وايت المستناف المرتبية بشترونها بدورهم عن لحريب موزعين موليين هناك .

وميث أن الك الثلاجات والمكيفات نختلف مواصفاتها تما مًا عن تلك التى تقوم مؤسستنا باسترادها والتى نظلها وفقا المواصفات خاصة وصدروسة تغاسب مع أجواء المحلكة بالإضافة إلى أن مؤسستنا نعوم باصلاح أى خلل فنى ضعيد المدة المعينة ، كما أنها ملتزمة بالصيافة والضمان وتأمين قطع الغيار وتوفير الورش التى يديرها مهندسون ذووج برق كاملة فى إصلاح المكيفات والشلاج امتال تستوردها المؤسسة

نان مؤسسة القصيلي للنعهلات الهندسية تعان أنا: -

تضمن فقط الأجهرة التي يتم بيعها بواسطتها أومن المعارض التابعة لها والمنتشرة بأنحاء مدينة الراجه أومن الموزعين المعتمدين لديها رسمياً. لايتم بيع قطع غيار للأجهزة التي لاتباع بواسطتنا أو بواسطة موزعينا المعتمدين ولانتوم ضمان أوصيانية مكك الأجهزة التي لاستورد بواسطتنا

الله الما ترجوالمؤسسة منت زبائن الكرام إبراز فا تورة الشراء ويطاقت الضمان حيث تدعو الحاجهة الله المعين المعرف الحاجة المائنة المعامنة المعرف المعامنة في المعرفة المعامنة المعرفة المعامنة المعرفة المعامنة المعرفة المعامنة المعرفة المعرفة

المسركز الرئيسي 1 السطاميم ت 207500 و 214477 175-19 6 44-12 ATTIER



باقامة مُونِدة داستِمة بِيْنَ مِن مُنْ اللهِ وَ فِي معترعت للذارميث الصيد استهديا حايق يعمل بهدوه ستاء . إ مقاسات مختلفة د اسعارمعتدلية ٧ الكومبريودمضمون ستان/ قطنع الفياردن وفدة دائمًا

اعلان تحذيري

يعلن بموجب هذا أن انجل ل. ريدندو أباد وادواردو دياز نوجويرا ومارتن جيريسز باسكوال وخُورْى مانويل ريجيف فيجا (وجميعهم من الجنسية الاسبانية) ويقيمون في مارسيادو ١٩. مدريد، اسبانيا وافدا دين ميترانيو ٧٤، مدريد اسبانيا وافدا رينا فكتوريا ٢٢ مدريد، اسبانبا وسان ارنستو ١٢، مدريد اسبانيا، على التوالى، يدعون بانهم المالكون الوحيدون في الملكة العربية السعودية للاختراع المتعلق بـ "طريقة لانتاج معادن غير حديدية من خامات مركبات كبريتدية تحتوى على نحاس وزنك ورصاص وغضة وذهب وهو الاختراع الذي صدرت بشأنه براءة في اسبانيا برقم ٤٧٦٠٥٥ في الاول من ئوقمبر ۱۹۷۹.

ويعلن بموجب هذا ان انجل ل. ريدندو اباد وادواردى دياز نوجويرا ومارتن جبريز باسكوال وخوزى مانويل ريجيف غيجا المذكورين يطالبون لانفسهم ولورثتهم وللمحول اليهم من قبلهم بالحق الكامل الفردي المطلق كما يحتفظون لانفسهم ولوكلائهم والمرخص لهم من قبلهم باستخدام تنفيذ وبيع الاختراع المذكور في المملكة العربية السعودية وانهم سوف يتخذون جميع الاجراءات القانونية ضد اي شخص او اشخاص ينتهكون مثل هذه الحقوق.

ا ملنا ون المصل

# يثركة كبرياء الرياض وعنواجها

# تقني رمجلس الإدارة السنوعي الرابع والعثرون والمسترون والمسيزانية المعومية للشركة لعام ١٣٩٩ه

حضرات السادة المساهمين الكرام: السلام عليكم ورحمة الله ويركانه:

يسر مجلس الادارة ان يقدم لكم التقرير السنوي الرابع والعشرين عن اعمال الشركة وميزانيتها العمومية وحساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ١٣٩٩/١٢/٢٩هـ..

#### محطات التوليد:

#### اولا: محطة التوليد السابعة:

تعاقدت شركة كهرباء الرياض مع شركة (جنرال البكتريك الامريكية) في ١٢٩٩/٨/١٠هـ على توريد وتركيب وتشغيل محطة توليد توربينية غازية تدعى محطة التوليد السابعة باستطاعة قدرها (٨٠٠) ميجاوات مؤلفة من (١٦) توربينة استطاعة كل منها (٥٠) ميجاوات تقام في المنطقة الصناعية على بعد (١٦) كيلو مترا جنوب مدينة الرياض بمحازاة طريق الخرج وستعمل الوحدة الاولى في مطلع شهر رمضان عام ١٤٠٠هـــثم تليها بقية الوحدات بمعدل وحدة

وتبلغ القيمة الاجمالية تسليم مفتاح لهذه المحطة ٨٤٣ مليون ريال.

#### ثانيا: محطة التوليد الخامسة:

تم تركيب وتشغيل (۱۰) وحدات توربينية استطاعة الواحدة ٥٠ ميجاوات من وحدات شركة بروان بوفيرى السويسرية وهي مجمل الوحدات المتعاقد عليها.

#### ثالثا: وحدات الطوارىء المتنقلة:

ــ تم وصول الوحدات الست المتبقية من أصل عقد ال (٨) وحدات التوربينية للطوارىء الموقع مع شركة جي. اى. سي-البريطانية، واستطاعة كل من هذه الوحدات ٨١٤٠ كيلوات.

ــ كما تم شراء واستلام وحدتي طوارىء من شركة «ووكيشا» الامريكية استطاعة كل منها ٥٠٠ كيلوات.

#### رابعا: خط انابيب نقل الوقود لمحطتي التوليد الرابعة والخامسة:

تم في ٢/٢/ ٢٩٩/ هـ. توقيع عقد مع شركة (تميمي فؤاد نيجاتا) لمد خط انابيب لنقل الوقود من مصفاة الرياض الى محطتي التوليد الرابعة والخامسة وتحددت مدة الانتهاء ب (١٤) شهرا من تاريخ توقيع العقد، الا أن عملية الحصول على فسح لمسار هذا الخط تستغرق وقتا وجهدا طويلين الامر الذي سيؤخر التنفيذ عن الموعد المحدد.

#### خامس: مركز التحكم الاليكتروني:

تقدم العمل في هذا المشروع كما هو مبرمج وسيكون في الامكان اعتبارا من عام ١٤٠٠هـ التحكم اليكترونيا من نقطة واحدة (هي مركز التحكم الالكيتروني) في تشغيل كافة محطات التوليد ومحطات النقل والتوزيع جهد ١٣٢ك. ف

#### نقل وتوزيع الطاقة الكهربانية:

١ \_ لقد بذل جهد مركز على مدار العام من اجل تعزيز نظام النقل والتوزيع وقد اثمر هذا الجهد في تشغيل الجزء الاكبر من خط النقل الدائري ١٣٢ك. ف. ويوشر في هذا الخط الي مدينة الخرج.

٢ \_ وتحقق التوسع في شبكة ٢٣ك. ف. الارضية بزيادة قدرها (٦٨٪).

٣ \_ كما ارتفعت نسبة العمل المنفذ في شبكة ١٣٠٨ك. ف. بنسبة (٥٢).

٤ \_ وامكن ازالة معظم الشبكة الهوائية جهد (٤٠١٦)ك. ف. القديمة وتحويلها الى نظام (١٣٠٨)ك. ف الامر الذي ساهم في حل كثير من مشاكل الانقطاعات المزمنة التي كان مردها هذه الشبكة.

وبلغة الارقام نجد ان ماتحقق هذا العام:

\_ تركيب وتشغيل (١٧) محطة توزيع فرعية جهد ١٣٢ك. ف.

ـ تمدید وتشغیل (۷۸کم) من کابلات جهد ۱۲۳گ. ف.

- تمديد وتشغيل (٢٣١كم؛ من الخطوط الهوائية جهد ١٣٢ ك. ف.

\_ تركيب وتشغيل (٢٣) محطة توزيع فرعية جهد (٢٣) ك.ف. تمدید وتشغیل (۲۲۰) کیلو متر کابلات جهد (۲۲) ك.ف.

تركيب (۱۷۸۰) محط توزيع فرعية جهد (۱۲.۸) ك.ف.

\_ تمدید (۷۸۸) کیلو متر کابلات وخطوط جهد (۱۲.۸) ك.ف.

ازالة (٢٥٥٨) عمود من شوارع الرياض ضمن الخطة الرامية لازالة الشبكة الهوائية.

#### التعليم والتدريب:

١ \_ اولت الشركة اهتماما خاصا لموضوع التعليم والتدريب ضمن خطة تهدف الى الرفع من كفاءة العاملين الحاليين وجلب خريجين جدد من المرحلة الاعدادية وتأهليهم على نحو يكفل المامهم السليم بالنظم والاساليب الحديثة في اعمال النوصيلات الكهربانية وصيانتها. ولهذا الغرض اختارت الشركة (٨٤) طالبا سعوديا من حملة الشهادة الاعدادية والابتدائية والخلتهم مركز التعليم والتدريب التابع للشركة وباشرت برنامجا تعليميا وتدريبيا يستمر لعام ونصف يخرج بعدها الطالب مؤهلا للانضمام لفرق الشركة في اعمال التنفيذ.

٢ \_ كما يستمر في الوقت ذات التدريب المحلي للموظفين على رأس العمل وقد بلغ عدد الدورات المعقودة خلال هذا العام (١٥٠) دورة استفاد منها (١٢٠٠ عامل وموظف في الشركة.

وقد تركزت على اعمال التوصيلات وتلحيم الكابلات والصيانة والتشغيل والسلامة والاسعافات الاولية ويرامج اللغة الانجليزية. ٢ - واستمر ابتعاث بعض العاملين إلى الخارج للرفع من كفاءتهم وتأهيلهم وقد بلغ عدد المبتعثين حتى نهاية العام (٤١) مبتعثا في دورات متفاوته وفي حقول متنوعة.

الوصع الإداري:

١ ــ تم تجديد عقد شركة كبرباء بريطانيا الذولية لادارة وتشغيل شركة كهرباء الرياض وضواجيها لعامين أخرين.

٢ \_ تقوم مؤسسة ، الخبراء العرب في الهندسة والادارة، بالمشاركة في تطبيق النظم والاساليب التي قدمتها لتطوير اعمال .

٣ \_ بلغ عدد الموظفين في نهاية العام (٢٤٠٤) موظفاً مقابل (٢١٠٦) في نهاية عام ١٣٩٨هـ..

الاشتراكات: بلغ عدد المشتركين في نهاية عام ١٣٩٩هـ (١٢٨٢١٩) مشتركا مقابل (١١١٤٩٥) مشتركا في نهاية عام ١٣٩٨هـ أي أن زيادة عدد المشتركين خلال عام ١٣٩٩هـ كانت (١٦٧٢٤) مشتركا جديدا، وهذا لايشمل المشتركين الذين تم استبدال عداداتهم وزيادة سعتها.

#### الطاقة الكهربائية:

اولا : بلغت الطاقة المنتجة خلال عام ١٣٩٩هـ (٢١٥٩.٨٦٩.٩٧٠) كيلوات ساعة مقابل (١٥٠٥.٦٥٨.٩٢٠) كيلوات ساعة

انتجت خلال عام ١٣٩٨هـ اي بزيادة قدرها ٢٤٪. ثانيا: بلعت الطاقة المباعة خلال عام ١٣٩٩هـ (١٥٨٨,٢٨٢,٩٦٦) كيلوات ساعة مقابل (١١٠٢,٣٨١,٣٣٤) كيلوات ساعة

بيعت خلال عام ١٣٩٨هـ اي بزيادة قدرها ٤٤٪ أ ثالثًا: بلغ الحمل الذروى في صيف عام ١٣٩٩هـ (٢٧١٠٦ م.و) ميجاوات مقابل (٢٢٨٨) ميجاوات في صيف عام ١٣٩٨هـ اي بزيادة قدرها ٤٣٪.

#### تمويل المشاريع:

قامت الشركة بتطوير خطتها الخمسية والتي بدأت في عام ١٣٩٨هـ واعادة جدولة المشاريع الواردة بها طبقا لمعطيات السنة الاولى من الخطة وتهدف الخطة الى زيادة طاقة التوليد ب ١٤٣٠ ميجاوات تحقق منها ٤٩.٢ ميجاوات اي ٢٨.٤٪ من الغطة كما تهدف الى توصيل التيار الى مائة الف مشترك جديد تحقق منها تسعة وعشرون الفا اي ٢٩٪ من الخطة.

وقد بلغت التكاليف الكلية للخطة المعدلة ٧٨٦٣ مليون ريال تم اعتماد مشاريعها من وزارة الصناعة والكهرباء كما تم الاتفاق مع صندوق التنمية الصناعية على تمويل المشاريع الواردة بها للعام ١٢٩٩هـ.. بحيث بلغت القروض لهذا العام ١٤٦٥مليون ريال وجملة الاعمال المنفذة ١٥٠٥ مليون ريال.

#### الميزانية العمومية:

تم اعداد الميزانية العمومية للشركة وكذا حساب الارياح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ١٢/٢٩/١٢/٢٩هـ وجرى مراجعه هذه الميزانسه وتدقيقها من قبل مراقب الحسابات السيد/احمد مختار عبد العزيز والذي تم اختياره من قبل مجلس الادارة بتاريخ ١١/٧/١١هــ

وقد تم رفع الميزانية العمومية الى وزارة الصناعة والكهرباء بموجب خطاب الشركة رقم ٢٩٥١/٦/٢٩٥١ وتاريخ ٢٨/٥/٠٠/ هــ للتصديق عليها واقرار الاعانة بعد تدقيقها من قبل وزارة الصناعة والكهرياء واجراء بعض التعديلات عليها اعادتها الى الشركة بخطابها رقم ١٥٥٧/ك وتاريخ ٢٩/٦/١٤٠٠هـ.. وياستعراض الميزانية العمومية يظهر لحضراتكم مايلي:

اولا : بلغ مجموع الميزانية (٣٦٠٥،٨٨٦.٠٠٢) ريال لعام ١٣٩٩هــ مقابل (٢١٢٨،٨٨٦،٨٢٨) ريال في عام ١٣٩٨هــ اي بزيادة قدرها ٦٩٪.

ثانيا : بلغ صافي الموجودات الثابته (١٥١٥،٥٥٢,٣٦٢) ريال لعام ١٣٩٩هـ مقابل (٥٠٥، ١٨.٥٠٥) ريال في عام ١٣٦٨هـ ای بزیادة قدرها ۵۹٪.

ثالثًا : بلغ مجموع الاحتياطيات (١١٢.٢٦٠.٠٧٦) ريال لعام ١٣٩٩هـ مقابل (١٠٤.٦٢٠.٠٧٦) ريال في عام ١٢٩٨هـ رابعا : بلغ مجموع النقدية بالصندوق ولدى البنوك (١٢٢٠٠٨٦.٥٥٤) ريال لعام ١٣٩٩هـ مقابل (١٦٠٧.٨٥٥ ريال عام

خامساً : بلغ مجموع ارصدة الدينين والحسابات المدينة الاخرى (٥٠.١٢٢.١٣٧.٠٠٠) ريال لعام ١٣٩٩هـ مقابل (۱۷،۱٦٤،٦٩٢) ريال في عام ۱۲۹۸هـ.

سادسا : بلغ مجموع ارصدة الدائنين والحسابات الدائنة الاخرى (١٨٤٠٠٦٢,٣٩٥) ريال لعام ١٢٩٩هـ مقابل (١٥٩٠٥٢٢,٦٦٤) ريال في عام ١٢٩٨هـ.

#### حساب تويز الارباح لعام ١٣٩٩هـ:

٠٠٠ ٢٠٠ مافي الارباح بعد احتساب الاعانة الحكومية بموجب موافقة وزارة الصناعة والكهرباء بخطابها رقم ١٥٥٧ك وتاريخ ۲۹/۲/۱۰۰۱هـ يخصم منه:

۱۰۰۰۰ و ۱۰٪ احتیاطی نظامی

۸۱ ۳٦۰ ۰۰۰ الباقي

٠٠٠ ٢٧٠٠٠ يخصم منه: (نسبة ٥٪ من رأس المال) حصة أولى للمساهمين. ٠٠٠ ٢٦٠ ٥٤ الباقي

> ٢٦٠٠٠٠ يخصم منه: مكافأة اعضاء مجلس الادارة ۵٤ ۰۰۰ ۰۰۰ الباقي

٠٠٠ ٠٠٠ عق يخصم منه: (نسبة ١٠٪ من رأس المال) حصة ثانية للمساهمين.

وفي الختام يتمنى مجلس الادارة للشركة التقدم والنجاح.

وأنه ولى التوفيق

مجلس الادارة

# كركم والواص وضواحها كتساهة سودية المسيزانية العسافة سودية المسيون في ١٢٩٩/١١/١٩١١ه

ال ما البيال المواول ثلبت المواول ألبت المواول ألبت المواول ألبت المواول ألبت المواول ثلبت المواول ألبت المو	مقارنةعام٨٩هـ							مقارنة علم١٩هـــ		الم/۱۲۹۹هـ	التكلة	الاستهلاك حتى	مجمع ۲/۲۰	١٣٩هـ
19   19   19   19   19   19   19   19	ريــــال	- 1					-				-		_	
19   19   19   19   19   19   19   19			هـ ريسال	ريسال	-	ريـــال	-4		اصول تابد ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ريسال		ريسال	_	J.
17   17   17   17   17   17   17   17	1	(m) 1					i.							119174
Transfer	28	۵٤۰۰۰۰ سهما اسميا قيمة كل سهم ۱۰۰ريال					1		هنائي" مامرات الاد					Vof 36
19   19   19   19   19   19   19   19		مدفوعة بالكامل				1	- [				1			
		الاحتياطيات				1								
1.   1.   1.   1.   1.   1.   1.   1.	4-779107	احتياطي نظامي		1177107			H			•		ABYTYEN.	7.7	TYOUT
		احتياطي اضافي						73VVX7	251	. 17771771.	144	7017740	41	1.44/
	777-377	احتياطي راسمالي	•	445.444	,.	1177777	^^	4077140-7		19-451444.	57	FAYTT-EIT	14.	1010007
۱۳۰۲-۱۰۰۳   الفقوع على مسئل التبليد بلم =   ۱۳۰۲-۱۰۰۳   الفقوع على المسئل المفرع على المسئل المفرع على المفرع على المفرع المسئل المفرع على المفرع على المفرع على المفرع المسئل المفرع على المفرع على المفرع على المفرع ا			3			0.6			NAME OF THE PARTY		<del> -</del>		十	<del>†</del>
	4.8	صافي ربح العام بعد احتساب الاعانة الحكومية				1.5			سروعات دخان الناهد			1.		ŀ
۱۱ ۱۳۰۱ ۱۳۰۱ ۱۳۰۱ ۱۳۰۱ ۱۳۰۱ ۱۳۰۱ ۱۳۰۱ ۱	77177.77	مجموع حقوق المساهمين	1			72777-17	44		المدفوع على محطة التوليد رقم ٥		1		-	1
۱۳۹۲/۱۰۰    المنافق														ļ
1947   1948	3-4773/4/	قروض طويلة الأجل			l	1,15,000		A11-A101	اعدال راساسی اخری	***		491451999	777	TVEVVT
Total ( المورات وقط غيار بالستيرعات والمطات المورات وقط غيار بالستيرعات والمطات المورات والمورات والم		(		1			-	V7700F7V						
المول مقداول مقداول مقداول المول المول مقداول المول	1	1			1	i ,	İ							1909
الموافق الموا	1	714.7				1 1		1704.54					1	410400,
		عصوم مداوله				1					٠,		1 .	
17 17777 ( )         الله : مقدم دون مشكوك في تحصيلها ( ١٨٦٦٠)         ١١٠٠٥٢٦ ( ١٨٠٠٠٠)         ١١٠٠٥٢٢ ( ١٨٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١٠ ( ١٨٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١٠ ( ١٨٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١٠ ( ١٨٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١٠ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١٠ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١٠ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١٠١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١٠١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١٠١١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١١١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١١١١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١١١١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١١١١ ( ١٨٠٠٠٠٠)         ١١٠٠١١١١ ( ١٨٠٠١١١)         ١١٠٠١١١١ ( ١٨٠٠١١١)         ١١٠٠١١١١ ( ١٨٠٠١١١)         ١١٠٠١١١١ ( ١٨٠٠١١١)         ١١٠٠١١١١ ( ١٨٠١١١١)         ١١٠٠١١١١ ( ١٨٠١١١١)         ١١٠٠١١١١١ ( ١٨٠١١١١)         ١١٠٠١١١١١ ( ١٨٠١١١١)         ١١٠٠١١١١١ ( ١٨٠١١١١)         ١١٠١١١١١١ ( ١٨٠١١١١)         ١١٠١١١١١١ ( ١٨٠١١١١)         ١١٠١١١١١١ ( ١٨٠١١١١)         ١١٠١١١١١١١ ( ١٨٠١١١١)         ١١٠١١١١١١ ( ١٨١١١١١)         ١١٠١١١١١١ ( ١٨١١١١١)         ١١٠١١١١١١ ( ١٨١١١١١)         ١١٠١١١١١١ ( ١٨١١١١١)         ١١١١١١١١١١ ( ١٨١١١١١)         ١١١١١١١١١ ( ١٨١١١١١)         ١١١١١١١١١١١١         ١١١١١١١١١         ١١١١١١١١١         ١١١١١١١١         ١١١١١١١١١         ١١١١١١١١         ١١١١١١١         ١١١١١١١         ١١١١١١١١         ١١١١١١١         ١١١١١١١         ١١١١١١         ١١١١١١         ١١١١١١         ١١١١١١١         ١١١١١١         ١١١١١١         ١١١١١١ <td>AF/YYACY</td> <td>تأمينات المشتركين</td> <td>0</td> <td>********</td> <td>33</td> <td>l l</td> <td>-  </td> <td></td> <td>مديناون وارصدة مدينة اخرى</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1.</td> <td>İ</td>	AF/YYACY	تأمينات المشتركين	0	********	33	l l	-		مديناون وارصدة مدينة اخرى				1.	İ
17 17677 المراح المر	1					1	- 1	YEASYTTA	15h 5h	certaine			1	Ī
۱۱۰-۱۰۶۲ (دانشون وارصدة مدينة اخرى ۱۲۰۱۰۱۰۰ (دانشون وارصدة مدينة اخرى ۱۲۰۱۰۱۰۰ (۱۲۰۱۰۱۰۰ (۱۲۰۱۰۱۰۰ (۱۲۰۱۰۱۰۰ (۱۲۰۱۰۱۰۰ (۱۲۰۱۰۱۰۰ (۱۲۰۱۰۱۰ (۱۲۰۱۰۱۰ (۱۲۰۱۰۱۰ (۱۲۰۱۰۱۰ (۱۲۰۱۰۱۰ (۱۲۰۱۰۱۰ (۱۲۰۰۰۱۰ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۰ (۱۲۰۱۰۱۰ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱۰۱۱ (۱۲۰۱ (۱۲۰۱۱ (۱۲۰۱۱ (۱۲۰۱ (۱۲۰۱۱ (۱۲۰۱ (۱۲۰۱۱ (۱۲۰۱۱ (۱۲۰۱۱ (۱۲۰۱ (۱۲۰۱ (۱۲۰۱۱ (۱۲۰۱ (۱۲۰	1					l 1								
۱۱۲-۱۹۲۲ (۱۹۳۵-۱۰۰۰ الفضون وارصدة دينية الحرى المراكب (۱۹۳۵-۱۹۰۱ الفضون وارصدة داننة الحرى (۱۹۳۵-۱۹۰۱ الفضون وارصدة داننة الحرى (۱۹۳۵-۱۹۰۱ الفضون وارصدة داننة الحرى (۱۹۳۵-۱۹۰۱ الفضون وارصدة داننة الحرى (۱۹۳۵-۱۹۰۱ الفضون وارصدة داننة الحرى (۱۹۳۵-۱۹۰۱ الفضون وارصدة داننة الحرى (۱۹۳۵-۱۹۰۱ الفضون وارصدة داننة الحرى (۱۹۳۵-۱۹۰۱ الفضون وارصدة داننة الحرى (۱۹۳۵-۱۹۰۱ الفضون وارصدة داننة الحرى (۱۹۳۵-۱۹۰۱ الفضون وارصدة داننة الحرى (۱۹۳۵-۱۹۰۱ الفخون وارصد دان الفخون وارصد دان الفخون وارصد دانن (۱۹۳۵-۱۹۰۱ الفخون وارصدة داننة الفخون وارصدة داننا الفخون وارصد دانا الفخون وارص	1.						H			- 11		371-5073	70	
۱۱۰-۱۰۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰۰   ۱۱۰-۱۰	j					1	H	1	21 20 m 20 m 1 m 20 m 20 m 20 m			*	اينا	
۱۱۲-۱۷۹۲ ، بنوف حساب الاعات خلال العام (۱۱۲۳ ۱۱۰ بنوف حساب الاعات خلال العام (۱۱۲۰-۱۱۰ بنوف حساب جاری دانت المتحال تحت حساب الاعات خلال العام (۱۱۲۰-۱۱۰ بنوف حساب جاری دانت التخوص حدال التحت مصرفات ستحق دانت اخری ۱۱۲۰-۱۱۲ با التحت الت	1	دائنون وارصدة دائنية اذي			1	1 1				T3977AY			,,,	
۱۰۰۰   ۱۰۰   ۱۰۰   ۱۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰   ۱۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰۰   ۱۰۰   ۱۰۰   ۱۰۰   ۱۰۰   ۱۰۰   ۱۰۰		33 33				1	- {	(114778790)						
۱۹۱/۵۰۵۰ ۲ ۱۳۸۰/۵۱۷ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱						1 }	Ì	12 4 184	<del>-</del>			174.41044	$[ \cdots ]$	
۲۰۹۶(۱) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۰۵) (۱/۲/۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۱۵) (۱/۲۰۷۷) (1/۲۰۱۵) (1/۲۰۷۷) (1/۲۰۲۵)			4			1	- 1		مرفرعات عن اعتمادات مستنبة			74//7040	AV	
المنوف المندوق المندو				791477	۲.		- 1	078307					1 1	
۲۰۰۰۲ البنوك ۱۲۲۰۰۲ ۱۲۳۰۰۲۲ ۱۲۳۰۰۲۲ ۱۳۰۰۰۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲۲ ۱۳۰۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲	1					1817-381	^\	115.1104			ł	14-4040	YV	
۲۰۱۲/۱۰ البتوك (۱۳۵۰ - ۱۳۰۰ البتوك (۱۳۵۰ - ۱۳۰۰ البتوك (۱۳۵۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰   ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰   ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰   ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰   ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰   ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰   ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰   ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰   ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰   ۱۳۰۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰	. 1	المحمد				1			نقديسة لدى البنسوك والصندوق				1	
79 777707       13 -707707       13 -707707       13 -707707       13 -707707       14 -7780077       15 -7077077       17 -7780077       17 -7780077       17 -7780077       17 -7780077       17 -7780077       17 -7780077       17 -7780077       17 -7780077       17 -7780077       17 -7780077       17 -7780077       17 -7780077       17 -7780077       17 -77800777       17 -7780077	٤٠٠٠٠٠	مخصص طوارىء		£		1		710797	البنوك	177-00097	11		1 1	
۲۰۲۸۸۸۲۲۸ ۲۰ ۲۰۰۲۸۸۵۰۲۲ مسلبات نظامیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	77/74:47			7077707	٤١			773787		4-454	37		. 1	
۲۰-۵۸۸۲۲ ۱ ۲۰-۶۸۸۲۲۲ حسابات نظامیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ						4011404.	2 1					30074-771	2.4	44004.00
عسابات نظامیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ							_				Į			254 (59)
۲۰۱۹۷۱۱۷۱ خطئبات ضمان مقدمة لنا اصحاب خطأبات ضمان مقدمة لنا اصحاب خطأبات ضمان مقدمة لنا اصحاب خطأبات ضمان مقدمة لنا العربي العربي العربي العربي العربي العربي العربي العربي العربي العربي العربي العربيات العربيا	ATAFAATA	İ				77-0347	1-	ATAFAAATIT			· }			77-0AA7-
۲۰۱۹۷۱۱۷۱ خطابات ضمان مقدمة لنا اصحاب خطابات ضمان مقدمة لنا اصحاب خطابات ضمان مقدمة لنا اصحاب خطابات ضمان مقدمة لنا العدم الع		2 rather coldina							2 .det ald		1			
۰۱۰۰۰۰ خطابات ضمان مقدمة للغير ۱۰۱۰۰۰ ۱۰۱۰۰۰ بنوك ــ خطابات ضمان مقدمة للغير ۱۰۱۰۰۰ ۲۷۱۲۰۰۱۲ ۲۲ ۲۷۵۱۸۷۹۷۱ ۲۲ ۲۷۱۲۸۷۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۸۷۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۸۷۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۸۷۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۱۲۰۷۲ ۲۲ ۲۷۲۲۰۲۲ ۲۲ ۲۷۲۲۰۲۲ ۲۲ ۲۷۲۲۰۲۲ ۲۲ ۲۷۲۲۰۲۲ ۲۲ ۲۷۲۲۰۲۲ ۲۲ ۲۷۲۲۰۲۲ ۲۲ ۲۷۲۲۲ ۲۲ ۲۷۲۲۲ ۲۲ ۲۷۲۲۲ ۲۲ ۲۲ ۲۷۲۲۲ ۲۲	d						- 1		حسابات نظافيت		. 1		1	
۲۷۱۱۲۰۱۲ اعتمادات مستندیة وطلبیات ۲۷۱۱۲۰۱۳ ۱۲ ۲۷۵۱۸۷۹۷۱ بنوك ــ اعتمادات مستندیة وطلبیات ۲۷۱۱۲۰۱۳							47		خطئبات ضمان مقدمة من الغير	£7VTTOTTS	17			
												. ]		
	14111.11				1								. 1	

### حساب الارباع والحنسائرعن السنة المالية المنتهية في ١٣٩٩/١٢/٩٩

, _	ريسال		ريــــال		مقارنةعام ٩٨هـ ريـــسال		ريــــال	هـ ريـــال		مقارنةعلم۸۹هـ ريــــال
	11.11111			مجمل الخسائر ــ منقول من حساب التشغيل مصروفات عمومية وادارية	/A71-11-/ A7Y77F07	۸٠	1907774		ایرادات اخری	VAVOTY
4			relivra	الاستهلاكـــات ــــــــــــــــــــــــــــــــ	1VA-70V TV£T-10					
1		۲۳ ٤٦	00/4773 PT-P077 VVI-0-P	الماكينات والآلات الشيكة التوزيع المعدد والادوات الوسائل نقل وانتقال	073/7P					
9.86%	117411454	YE.	14-VIOT	- باللائنات	AIV3FV F7FA3F70					
	77VV/Y 3/37A/A			تقالت ايرادية مؤجلة ــ قسم الاستهلاك مخصص مكافاة ترك الخدمة للعاملين	V00-8A-		Y-AAYAY		صافي خسارة العام ــ قبل احتساب الإعانة	188770797
۸.	T1-YA1781	1			149-7770	۸-	1351AY-17			144-7770
··•54	Y-AATAY			صافي حسارة العام قبل احتساب الإعانة صافي ربيح العام بعد احتساب الأحاث ـ مرحل للميزانية	7PF077AAF		<b>79977</b> AY		الاعانة الحكومية المقررة	72767747
	7997747				TPFOTFAYY		7997747	i		7477074Y

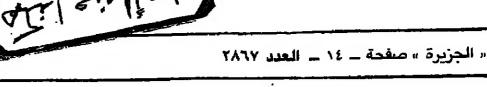
### تقرير مراجع الحسابات

راجعنا الميزانية العمومية الشركة كهرياء الرياض وضواحيها شركة مساهمة سعودية في ٢٩١/١٢٩٩هـ وكذلك حساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في نفس التاريخ على الدفاتر والمستندات وقمنا باجراء حوص والاختبارات الى المدى الملائم وقفا لقواعد التدقيق المتعارف عليها وحصلنا على البيانات والايضاحات اللازمة لاداء مهمتنا.

وفي رأينا أن الميزانية اعداد تعير عن المركز الماني الشركة في ٢٩ / ١٢ / ١٣٩٩ وان حساب الأرياح والحسائر بيبن نتيجة اعمال الشركة عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ وذلك وفقا للبيانات والايضاحات القدمة لنا وكما لهر من الدفاتر والسجلات والمستندات.

زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية س. م. ق رقم ١٦

تحريرا في : ۲۰/۷/۱۰ ۱۸هـ ۲۲/۵/۲۶م





قسررت ادارة النسادي الاهلى تنسيق اللاعب سعيد غراب من كشوفات النادى وكذلك اللاعب

حسين عيبدروس.. جاء ذلك في تصريح (للصفحة) ادلى به سمو الامير عبداته بن فيصل بن تركى

يجب ان لا يصل الى مستوى

.. كما أن على رئيس اللجنة ان

يدرك انه وحكامه يحتاجون ايضا الى

رقاية وعقوبسات للمستسوى السيء

الذي يظهر فيه التحكيم بمعظم

مباريات الموسم والتــي كثـــيرا ما

ساهمت في تشويه جمال المباريات

... ولهذا نرجو ان ينصرف رئيس

اللجنة الى الاهتمام بالرفع من

مستوى التحكيم والحكام لان هذا

اجدى من تنميق العبارات واقتراح

والتأتير على نتائجها..؟

القوائن والعقوبات..::

### محاكمة المحرر الرياضي الذي ينتقد الحكام .!!

علمت الصفحة ان رئيس لجنة الحكام باحد اتحاداتنا الرياضية قد رفع تقريرا لسمو السرئيس العسام لرعاية الشباب يشيد فيه بمستوى حكامه ويثنى عليهم.. كما ضمنــه عددا من النقاط التي يرى سعادة رئيس اللجنة انها مهمة جدا للحفاظ على سمعة حكامنا ومنها محاكمــة الصحفى الريساخي السذي ينتقسد

الحكام ومنعه عن الكتابة...!! واذا كنا نؤيد رثيس اللجنة في حماية الحسكام من بعض من تتحسكم العواطف في كتاباتهم الا ان هذا

رئيس النادي الاهلي.. وقال بانه بامكان الغراب الإن اللعب مع أي فريق يختاره.. واشار سمو الامير الى ان مجلس ادارة النادي قد ناقش عددا من المواضيع الهامة الغريق القادم بالبرازيل وسيتسم يوم ١٠ من الشهر القادم وينتهي العربية (ابطال الاندية) والتي

ستقام في البحريان.. وهناك

احتمال كبير بالموافقة على اقامة

ق اجتماعه مساء امس الاول من بينها اختيار ٥٠ لاعبا من مختلف الدرجات للمشاركة في معسكر الاختيار النهائي لــ٣٥ منهم بعد وصول المدرب جورج واللاعب الجديد زينون وسيبدا المعسكر بنهاية شهر رمضان.. واضاف رئيس النادي الاهلي بان هناك معسكرا لفريسق كرة الطائسرة بكوريسا واخسر للبعد في تونس استعدادا للمشاركة في البطولة

● كتب/ محمد الكثيري تحدث (للجزيسرة) الاستساد عثمان السعد سكرتير الاتحساد السعودي لكرة القدم عن عدد من المواضيع التسي تهم الحسركة الرياضية في بلادنا فقال سعادته انه لاصحة لما تردد في الاونــة الاخيرة من أن مدرب المنتخب المستر مانيل قد قدم استقالته الى

معسكر لافراد فريق كرة السلة.. الاتحاد السعودي لكرة القدم والجدير بالذكر ان (الجزيرة) وقال سعادته ان شيئا من هذا لم قد اشارت الى عزم النادي الاهلي يحدث وان مانيلي باق لتدريب على تنسيق لاعبه الغراب في المنتخب السعودي وهو الان في حديث مع الامير خلد بن عبدالة البرازيل لبحث اخر الترتيبات رئيس النادي السابق وذلك خلال اللازمة لاقامة المعسكر التدريبي شهر ربيع الثانسي الماضي. للمنتخب وهو على اتصال مستمر (والمنتبور قصاصه منه)..

مع الاتحاد... واشبار الاستباد السعد الى ان الإنجاد الدولي لكرة القدم رفض اعادة النظر في توريع مجموعات اسيا في تصفيات كاس العالم.. والجنيس بالذكر ان الاتحاد الكويتي قد طلب اعادة

الأماراتي لتنظيم بطولة أبطا الدورى العرب



لكرة القدم لتنظيم بطيأ

السدوري للسدورة العرب الإستالا السعد انه حثر

يرد الى الاتحاد اي ط

الخصوص الا اننا نرد

نادى النصر الاماراتي

هذا الطلب بل أن هذا

فعالة تستحق الشكروا

الإتفاقية نفسها.

وهاهو قدحان الواظ

وتحدد الامل حيث أرا

تفكس في اللغاء عقد الم

الاجنبى ويعقد بها التلك

دعوة لإعبها الكبير خليل أأ

للعودة من اجل تدريب

.. عهل تتحقق الامنية

تعود الابتسامة الى وجو

هذا ما نتعنى أن يصفع

. اخبار الخرع

الحرج/فهد القعطاني

• تم تحدید ارض نات

بالخرج المنوحةله مزيلا

حسب الأمر السامي و<sup>الوا</sup>

الخالبية وسوف يشرع

بناء طعب خاص للج

●● وصن مدرب العا

الكوكب الجديد عز سونا

تعاقد معه النلاي ليعه

للغريق في الموسم القلام-

عع مدرب القلاسية لكرة

السيد بسوقي.. الجنار

فريق الشرق قد عنعد لنؤد

الاولى في هدد اللعبة الأ

الموسيم القادم

🍑 🍎 تعاقد نادي الله

بداخلها

قريبا ليعود الإتفاق

محبى هذا الفريق.

للدهناء كما كان،



-۱۹۸ م وکذلك تقييم مشروع مدارس

الناشئين للدراجيات في مناطيق

الملكة... وهند ست دورات تدريب

لحكلم المناطق وقد اعتمد اميمساء

المحاضرين في هذه الدورات كما وافق

للاعب عند الاشتراك في السدورات

الرياضية كما وأفق على منح ثلاث

دراجات لمعهد الامل للصم بالمدينة

المنورة كهدايا مساهمة من الاتخاد في

أستثمار اوقسات الغسراغ واشيساع

الهوايات كما قرر الاتحاد شطب أي

لاعب من سجلات الاتحاد في حالة

سوء السلوك على ان يمري مفعوله

على اللعبة الاخرى ووافق كذلك على

طلب مدربين لمنتخب المملكة من دول

المغرب وتونس وجنوب شرق اسيا

ووافق ايضا على استضافة اثنين من

راكبي الدراجسات الناريسة اثنساء

مرورهما بالملكة في جولة ببعض

بلدان العالم وتكليف النقيب عيد

الغناح شرف لاستقبالهما.. هذا وقد

قرر الاتحاد عقد الاجتماع القادم

لمجلس الادارة يوم السبت القادم

بمقر ألاتحاد لمناقشة التدريب

والنواحي الغنية..

عقد الاتحاد السعودي للدراجات الاجتماع عدد من الامور المطروحة على جدول الاعمال منها المُوافقة على وضع حوافز تشجيعية للمدريسين المتعاونين الوطنيين بالمناطق وذلك لما قدموه من جهود في سبيل تشي اللعية كما رشح الاتحساد كلا من المدريسين عيدالرحمسن القحطانسي وحمزه مد انه وحسن یکر ومحمد

### وطويق ايضا

الطاولة وكرة اليد للموسم القادم.. كما تم تجديد عقد سكرتير النادي

الزلفي/مطب الجزيرة: داوود

يتوجه خلال الأيلم القادمة مندوب نادي مرخ الى تونس والمغرب وذلك بغرض التعاقد مع مدرب لغريق كرة القدم وكذلك مدرب لفريق كرة اليد ومدرب ثقث لتنس الطاولة واخسر لالعاب القوى.. والجدير بالذكر ان فريق النادي لالعاب القوى حقق بطولة مجموعته لهذا العام بدون

هذا ومن جهة اخرى عقدت ادارة

#### مرور عسيري وغهد الدوسري وتلك 🖷 كتب/ احمد الدهش للاشتراك في دورة المدربسين القسي ينظمها الاتحاد العربى بدمشق... اجتماعا له مساء امس الاول برئاسة كما منح نادي الوديعة بابها بعض منعو الامع بندر بن عبداته بن عبد المعدات للمساعدة على التدريس الرحمن رئيس الاتحاد وقد نوقش في وذلك يمتأسبة فوزه ببطولة الملكة

### يجدد عقد مدربيه

قرر نادي طويق بالزلغى تجديد عقود مدرييسه لكرة القسدم وتئس المتفرغ السيد محمد النحاس..

#### مدرب مرخ يتحول الى سكرتير متفرغ

النادى عدة اجتماعات ليحث مملكل النادى ودرامنة السيل الكفيلة لحلها للنهوض بمستوى الندي.. كما قرر النادي تجديد عقد مدريه السابسق لكرد القدم الاستاذ خالسد عثمسان كسكرتير متفرغ للفلاي..

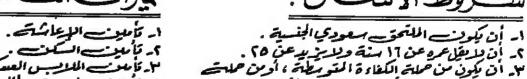


غارس الدهناء.. هذا النادي العريق كانت له صولاته في الماضي بوجوه لاعبيه الذبن لا زالت ذكسراهم تدور في الاذهان بعد ان كانوا اول من جمليوا

اسماؤهم تقردد في كل حدب وصوب نتمنى لو وجدوا عُخليل الزياني وسعود ومحمد الغصمة وغدره وعبدالله يحيى والحبشي وهلال الطويرقى وغيرهم كانوا كتلة واحدة قادوا الفريق الى انتصارات كبيرة وكانوا مثالا حيا

ولكن ماذا حدث الأزيء هل لاعبو الاتفاق في وقتنا بأن جلبت مدرب اجنبی (تید) لتدريب الغريق مما ادى الى عبوط

وقد كان (للصفحة) مواقفها في الريانى لتدريب الغريق معيرة بنب عن اعلى واعاني الجماهير



 آر حملة الدبلوم الصناعي يمني رمبة وكيل رقيب عندتعييناسي ويمنى له يول إعاشة وبدل مراصلايت

#### مزابيًا بعدالنحنج: ا۔ يتخرج برتيبة وكيل رقبيب لحملة الكفاءة والددلوم الصناعي ورتيبة عريفين

ستروط الالنصاق:

الديلوم الصناعجيه أوالسثهادة الإمبَالُمُعيت.

لحملت الشيادة الإبتدائية. ٢. حملة شهادة الكفاءة والربلوم الصناعي بيقاضون راتب إجمالي معالبولك

والعلايرة الفية قدره ٥٨٠ ٣ سيايلا. ٧. حملة الشهادة الأبتيائية يتقاضون رأتب إجمالي قدر ٢٢٣ سايلرمع

البربرات والعلاوة الفشيخ . ٤ ـ يمنى رات شهرين بدلس تعييمين ٥- إناحة الفصية أماره للإيتعال بدورات اختصاص خارج المملكة.

٦ مَا مين السكن له ولعالماته ضعن مشاريع ويزاق الدفاع والطيران .

٨ ـ اجازة سنوية مواركاب صورعانليد على طائرات الخطوط الجوبية السعودية لمكان قضاء الإجازة واخل الملكة.

لنهيمن المعلومات يجى الإنصال.

افِن رَسِّيَ ٢٥٨-٤معَسم ٣٣٨ – أويمدارُ إِشَا لِتِ المناطق في كل من الرماض حضيس مشيط \_ الطبائف حِجةَ \_ تبوك \_

### وبادر بالإلنحاق بدورة صيانة العندات الألكترونية التي مدتها ١٢ شهر، أو دورة تشتغيل ومدتها ٢٠ أسبوعًا بالنسبة الحسملة الشهادة الإستدائية.

يمنحك جواز المرور...

وإذاكنت من حملة الكفاءة

المتوسطة ، أو ملة الدياوم الصناعي

تخصص كهراء أوتلفزهوب

ميزات أتناء الدراسة:

2 قامین اسکن ٢. كأمون الملابس العسكرية. ٤ ـ تأمين العلاج للطالس .

٥ ـ يحصل على مكافأة بشهرية قديها ٥٥٠ ريالألحملة الكفاءة . ٧. صلة الشيارة وليتزليَّة يحصل على مكافأة شهريةٍ قديمًا ٢٥ [طيلًا



على اقامة دورة صقل وترفيع للحكام على نفقة الاتحاد وذلك من اجل رفع مستوى تحكيم اللعبة كما طلب كأس المليك المعظم الى الجزء الاتحاد السعودي افلاما تدريبية من الشرقي من بلادنا.. الاتحاد الدولي للدراجات لتوزيعها هؤلاء والذين لا زالت على بعض الاندية للاستفادة منها في تدريب فرقها اضافة الى عرضها عل لاعبى المنتخب... وقد اعتمد الاتحاد كذلك البرنامسج الزمنسي لنشساط الاتحاد للعوسم ١٤٠١/١٤٠٠هـ.. كما أيد المجلس الاتحاد العريسي اللعاب القبوى حول شرط السين

لتمثيل الكرة الاتفاقية. الحاضر اقل مستوى؟؟ لا اعتقد ذلك ولكن هناك سر يكمن في سوء اختيار الجهاز التدريبي الذي يلم شمل هؤلاء اللاعبين في بوتقة واحدة.. وقد كانت لخليل لمساته الكبيرة في المساضى وقاد الفريق للمنافسة على المراكز الاولى الا ان ادارة النادي وقعت في خطا كبير

السابق حيث طالبت بعودة خليل

مستواه لعدم تجاوب اللاعبين

سعادة الاخ العزيز الاستاذ خاك

السسلام عليسكم ورحمسة اشه

بالاشارة الى ما جاء بالصفصة

الرياضية لجريدة «الجزيرة» ليسوم

الثلاثاء ٢٠/٧/٠٠ ١٤هـ العدد رقم

٢٨٦٥ تحت عنوان «بتاتــا ولــير

يلعبان للنصر… وكذلك تحت عنوان

«ادارة النصر تناقش مواضيع هامة·

ارجو مز سعادتكم نشر ايضاحنا

اولا: لا صحة مطلقا باننا قررنا

التعاقد مع بناتها ولهيرا، وانمها

المشاورات مازالت جارية بيننا وبين

مستر غورميجا ويوم نقرر اللاعبين

الذين سنتعاقب معهبم ستبكون

«الجزيرة» باذن الله اول من نعطيها

والمتين والمواجعة والمنافي والمنافي المعامل والمام والمام والمام والمنافية

المالك، رئيس تحريسر جريسدة

«الجزيرة» الغراء.. حفظه الله

ثانيا: لا قحة مطلقا لما جاء تحت

عنسوان ءادارة النصر تنساقش

مواضيع هامة، من أن أتمام منشأت

النادي في المقر الجديد يتم تنفيذها

على نفقة سمو الأمير سعد بن فيصل، كما انه لا صحة مطلقا بان زراعة

ملعب كرة القدم سينة على نفقـة

سمود، وانما الحقيقة هو ان كل ذلك

اي المنشات وزراعة ملعب كرة القدم

سيتم بمشيئة انه من التبرعات التي

يتلقاها النادي من جماهير النصر

ويوم يتبرع سموه دعما للنادي سواء

لشراء لاعبين او عمل المنشات

والملاعب يسعدنا ان نعلن عن ذلك في

ولسعادتكم خالص تحياتسي

عيدالرحمن بن سعود

هَذه هي الحقياة

اخسوكم

رئيس مجلس الادارة

ابن عبدالعسزيز

٥ اعضاء جدد

في الادارة

الهلالية

علمت مصادر (الصفحة) ان هناك

خمسة اعضاء جدد ستطعم بهم

الإدارة الهلالية في تشكيلها الجديد

بعد أن قدم بعض الإعضاء السابقين

اعتذارهم عن المشماركة بسبب

ظروفهم الخاصية.. وسيتيم رفيع

التشكيل الاداري الجديد لصاحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد

الرئيس العام لرعاية الشباب

الخضيري الى بغداد

🦠 الى بغداد

الزميل الاستاذ منصور الخضيري

رئيس اللجنة الإعلامية بالاتحاد

العربى للكرة الطائرة للاجتماع مع

المستولين بالاتحاد العربى ومناقشة

ما يتعلق باللجنة الاعلامية بالاتحاد

العربى بشكل عام ومبواد العبدد

الثاني من مجلة الاتحساد والتسي

للموافقة عليه واقرارد..

غسادرنا

ستصدر بالرياض.

كوزموس يكرم بيكنيساور

بلقاء مع منتخب العالم

سيقيم نادي كوزمسوس الامريسكي

مباراة تكريمية للاعبسه العسالمي

بيكنباور بمناسبة انتهاء عقده مع

النادي سيلعب لقاء ودبا مع منتخب

هذا وتجدر الإشارة الى أن فريق

كوزموس قد قرر مؤخرا عدم تجديد

ومن المحتمل ان يضم منتخب

العالم النذي سيقابسل كوزمسوس

اللاعب العالمي ريغيلينو ومارادونا

وتميم الحرامي وغيرهما من نجوم

إنْ الكميريسورِ الدواريحيوب

لَكُمَ الْفَرْقِ . وإهذا المفهوم الجديب

بالكامل يوفدقدرة كافيةللبرير

مأقل اهتزازات ممكنة مع

إقتصادم وهري للطاقت

ألكهرمائية إصافت إلحب

الخذمة لمدة أطول ىأقل

تصايحات ممكنة ومساحة

أقل للتركيب. إن مميع

مودبلات سستسأنسيسو

مجهزة بالكمبريسورات الدوارة

لتَنْعُوا طوالْسَ أَمِياً مَكِمَّ ولِيا لَيَامِ بالبرودة اللَّمَّة

عقد بيكنباور لموسم قادم.

الكرة في العالم.

# واحدة.. كما از الاهتمام في نهائيات

المنتفيدي التنفيدي يُّ العربي الفترة عن ٢٠-٢٠ ر القادم ۱۱ ذي القعادة. كموعد لاقامسة البطولسة خامسة للأندية الابطال في والتي سنقام في البحرين سِها ابطسال السدوري في دى الاستلاحميل الجشي

س الاتحاد الاسيوي لكرة بن سر الاتحاد البحريني رضته للموعد الذي حدده تنفيذي لاقامة بطولة اليد وذلك لتعارضه مع موعــد وار النهائية لبطولة كاس م والتي ستقام ف النصف سيتمير القبل في الكويت



بين مواعيد اي بطولة شاعة عربية او

واصبح هناك تعارض بين الموعدين المتبع دائما انه لا يوجد اي تضارب الامر الذي سيترتب عليه سلبيات قارية او دولية تنظم في منطقة كتيرة.. وكما هو معروف فلته من

وقد تحدث الاستان عبد الرحمين

العليق مديسر الششون الثقافيسة

بالرثاسة ورئيس المؤتمر للصفحنة

بان المؤتمس قد اتخسد عددا من

• النوصية باهمية تحديل القرار ٥٠١ باعتباره الامل الوحيد للنهوض

بالنشاط الثقافي بالاندية الرياضية اى

. • تحديد اعانة مجزية خاصة

بالنشاط التفاق بالإندية الرياضية في

ضوء تقويم ادارة الشئون الثقافية

للنادي ومدى مساهمته الفعالية

والجدية في تنفيذ خطة الشنعون

الثقافية حيث أن الندى يصرف

للاندية المتغوقة قليل اذا لم يتـم

• اقامىة دورات تدريبيسة

للمشرقين. البثقافيين بالاندية لزيادة

وتجديد مغلوماتهم عن طبيعة العمل

الى جانب ترشيح العناصر الباررة

منهم لحضور المهرجانات الثقافية

بالخارج والاسابيسع الثقافيسة

● العمل على ريسادة الحوافس

تعديل القرار ٥٠١

مشروع بديل او مكمل له..

التوصيات ومن اهمها..

المؤتمر الخبامس لجميع رززق محال النشاطات الثقافية ب والمتخصصـــين بادارة الثقافية اعملته يوم امس

الرياضة والثقافة لمالي برور المملكة ...

الى المسكة خلال الايساء فأدمة معاتى السيير عمر الفا ع أن ي ورير الرياضة والثقافة أبره لاجسراء مباحثسات مع فيهي أفي رعاسة الشيساب وق ساحب السمو اللكي الامير ن فهسد حول عدد من الرياضية والثقافية التي

قربيا جدا

أغلال الايام القليلة القلامة ن شخصية رياضية كبيرة لجلس ادارة الاتحساد لكرة العد ... روف ان منصب الرئيس لا ا منذ استقالة سمو الامير

النقاق وكالك سجلات موحدة للجنة

موعدك وكالعادة مع

الملحق الرباضي المعافضات

نطالع في عددًا هي

الموضوعات والاحداث

الرياضية العامة

المقدمة للشباب المتفوق تبعا لريادة اسعار الخامات .

● اعداد سجلات لحصر النشاط



والميزانية على ان تقدوم الرئاسسة مشرف ثقافي بكل مكتب وبكل ناد تبعا لزيادة البرامج الثقافية...

• العناية بالنواحي الإعلامية لابراز الجهود الثقافية التي تبذلها الرئاسة لتثقيف الشباب • يوصى المؤتمر بالانتتاح على

• أيجاد الضمانات الكافية لحمل الاندية على تنفيذ البرامج الثقافية ليكون النادي تقافي واجتماعي

بالمنطقة وستنال القسط الاوفر من اجبزة الاعلام نظرا لاشتراك الكويت وحبذا لواعاد الأخوة اعضاء المكتب التنفيذي في الاتحاد العربي النظر في

البحريني الغترة من ٣ يوليو حتى ١٨ اغسطس موعدا لاقامة المعسكر التدريبي لمنتخب الشباب لكرة القدم في انجلترا على ان يسبقه معسكر تدريبى في البحرين لمدة اسبوعين تبدأ مز ١٩ يوليو القادم باشراف عدرب الفريسق الاون بروتشسستش ومساعده فاروق احمد.. ويقام هذا المفسكر ضمز استعدادات منتخب التباب للبطولات القادمة وابرزها

كأس العائد سوف يستقطب دون

شذ جميع الإمكانسات الإعلامسة

●● وافسق الإنحساد الريساضي العسكري على المشاركة في البطولة العربية التانية للغروسية والتسى

ستقاء في تونس خلال الفتسرة من ١٦-١٦ الشهر الجاري.



التقافينة وجماعاتهسا والخطسة بطبعها وتوزيعها على الاندية اسوة بما هو متبع في السنور الرياضية.. • يوصى المؤتمسرون بتعبسين

جميع التجمعات الشبابية والخروج عن نطاق الاندية والعمل على دراسة وشائل تنظيم برامج خلال الخطة الخفسية تهتم بالعنصر النسائي من خلال الإجهزة الحكومية الاخسرى وباشرافها الماشر..

🦟 🥏 تخصيص جزء من الميرانية للمطبوعات الخاصة بالانتاج الثقافي الجيد جرصا على تسجيله وتبادله داخليا وخارجيا...

ورياضي بمعنى الكلمة..

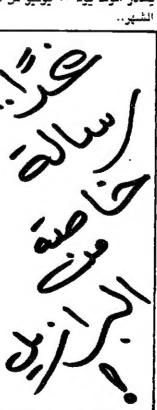
أهذا وقد وضع المؤتمر برناسح النشناطات الثقافية للموسم القادم على مستوى الرئاسية وكذلك على مستويسات المكاتسب الرئيسيسة والفرعية في المناطق وخاصة برنامج للقسم الادبى ولللنون التشكيليسة والغنون المرحية وللهوايسات العلمية وبرنامج للمتابعة وتحديد اعمالها لكل شهر على حدد ابتداء من

شهر شعدان القادم..

وقطر والامارات في هذه التصفيات وبطبيعة الحال ستنقسل محطسات التنفريسون في تلك السدول هذه المباريات التي تجرى في هذا الموعد المحدد لهذه الإسباب وغيرها ارى ان الموعد انذي حددد المكتب التنفيذي غیر مناسب وفی تقدیری انه قد بؤثر على نجاح البطولة وفي البحريسن يهمضا كرياضيسين نجاحها فنيسا وجماهيريا واعلاميا كما مهم ذلك جميع الدول العربية المشاركة فيها

●● حدد اتحساد كرة القسدم بطولة شباب أسياء

وسيشارك بوفد برناسسة الملازم يوسف الخلاصي \_ على يوسف \_ نبيل مبارك ــ حافظ هجري.، وسوف يغادر الوفد يوم ١٣ يونيو من هذا



### في العاطن

الزلفي/ سلطان المسعود ينظم نادي الباطن بحفر الباطن في الشهر القادم دورة تنشيطيــة تشمل العاب كرة القدم والطائسرة واليد وتنس الطاولة وقد تم توزيع شيساب النسادي الى فرق عديسدة للمشاركة في هذه الدورة..

هذا وستختتم الدورة بمهرجان رياضي تقدم فيه الكؤوس والجوائز التقديرية للفائزين في هذه الدورة..

#### الشرق والشعلة في مباراة ودية

الدلم/فهد الموسى يلعب اداريو ولاعبسو النسادي

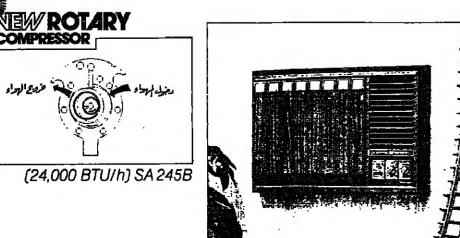
### دورة تنشيطية

القدامي مباراة ودية مع اداريسي ولاعنى الشيعلة الكبار،

ها وسيقيم الغريق المهزوم حفلا للغريق الفائز .. المباراة الاولى على ملعب الشرق والثانية على ملعب



### تبريد مادئ بطهقة فعالة واقتصادية مكيفات هَواء سَانيوالدوارة الجديدة بقوة ١٢٠٠٠ - ١٢٠٠٠ وحدة بي يتي يو/سَاعَت







الوكلاء العاموين: محلات العومحي - المدياض - تلينويت ٢٤١٩٦ - الخبر - تلينويت ٢١٤٧.

هلذا حند الأصل



كتب/يوسف التويم يرعى صاحب السمو الملكى الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض حفل الخريجين بجامعة الرياض وذلك في ١٢ من الشهر القادم بالقبة الهوائية بصالحة الالعاب الرياضية بمدينة الجامعة بالدرعية.

هذا وسيحضر الحفل معالي الشيخ حسن بن عبداله آل الشيخ وزير التعليم العالي.

صرح بهذا "للجزيرة" الدكتور اسعد عبده امين عام

#### ٣٠ فني بيطري يشاركون في دورة

#### على تخطيط مزارع الانتاج الحيواني

الاحساء/واس بدات امس الدورة التدريبية على تخطيط مزارع الانتاج الحيواني والتي تقام بمركز تدريب المساعدين البيطريين بالاحساء بالتعاون مع جامعــة الملك

ويشترك في هذه الدورة التي تستمر حتى العشرين من شهر شعبان القادم ٣٠ فنيا بيطريا وزراعيا من مختلف

واوضح الاستاذ عبدالرحمن اليمني مدير عاء الزراعية والميساد بالنطقية الشرقية بان هذه الدورة تستهدف ال رفع مستوى التسروة الحيوانيسة مز النواحسى العلاجيسة والغذائيسة والارشادية الرجانب الاطلاع عل احدث الطرق المستخدمة في مجال تخطيط

سعودي الولى إنقاذ مصري غريق. ف مزارع الانتاج الحيواني. ومن المقرر ان يقوم المشاركون في هذه الدورة بزيارات ميدانية على مختلف مشاريع الانتاج الحيواني بالاحساء والدمام والقطيف وحرض.. • من: عبداته النفجان بدء قبول الوظائف الشاغرة بمنطقة القصيم

> بريدد/مكتب الجزيرة/الدبيب. التاليه.. ابتدائي مع القدرة على النسخ بدأ مكتب توظيف القصيم بقبول \_ كفاءة متوسطة، ثانوية.. طلبات المتقدمين للوظائف الحكومية بمنطقة القصيم.

وأشار الاستاذ عبد الرحمن الحميضي مدير مكتب توظيف القصيم الى أن هذه الوظائف لحملتة المؤهسلات العلميسة

وطالب الحميضي حملة هذه المؤهلات من أيناء منطقة القصيم الذين يرغبون الالتحاق بالعصل الحكومسي بسرعسة مراجعية مكتب التوظيف الكمال اجراءات مسوغات تعيينهم.

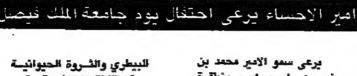
الدفاع المدني.

147811

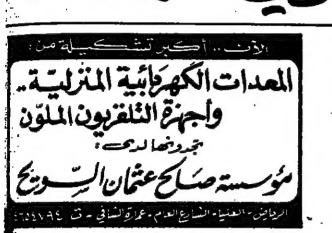
حاول مواطن سعودي في الساعة ٤٠٤٥ من عصر يوم أمس انقاذ عامل مصري بدعسى "عيدالغفارجسن محمود» غرق في بيارة كان يقوم بتنظيفها .. وقد غرق الاثنان.. وتم اخــراج جثتيهما بواسطة فرقة انقاذ من الحادث في حي المنتزه..

يرعى سمو الإمير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء عصر اليوم الخميس

احتفال جامعية الملك فيصبل بمنامية يوم الجامعة بعقر الجامعة بالاحساء ويشارك في هذا اليوم اقسام كليات العلوم الزراعية والاغنية وكلية الطب



للبيطري والشروة الحيوانيسة ومركز اللغة الانجليزية وقسم الاقتصاد المنزلي وستقام بهسذه المناسبة عدد من المعارض العملية المخصصة كما يتم في الحفل عرض مجموعة من الإفلام العلمية والاجتماعية..



# 

يعطبيك فسرصة الاختيار لموقع الأرمن التي ترغب في شرائها .. في أي من الأحياء المتالية ،

السايمانية .. غب مطارالرمايض لجالي ..

خريص ٠٠ بجوارقهوة العوىد سابقًا ٠٠ تبعدعن الخيط ١٠٠ مترفقط. شمال شرفت حي الملك فيصل النموذجي.. خط ضريص ٠٠ الشايع العام ٠٠ بعد حي النظيم ٠٠

مخططه بأساليب حديثة ومعتمدة «وتوجيد بهامرافق عامة : كهرباء وماء وتليفون وشوارعها فسيحة وتسداخل في مبابٍ سكنية.

المنطقة الصناعية .. وسط المستودعامت..

• المحصول على معلومات أكثر، يرجى الاتصالد:

الردایوس - شایع الفرزدقت بجوارمعهدا پلادارة العامیة - ت 2771023

أمشه للرحصبول عكى .. 🗨 قأملِ الشركية من الميشتركين ترشيداستهلاكهم للتبيار للاحمنان على عدم القطاعربسبب زيادة الأحمال .. وخاصة في ا وقات الذروة .. والتي فكون من الساعة ١١,٣٠ صياحًاحتىالساعة ٢,٣٠ بعرائطهر ٠٠ ومن الساعة ٦,٣٠مسا وُحِتى الساعة ٢٠,٨مساؤ٠ ، فصل الأجهزة ذات المحكات "ثلاجات. مكيفات … إلخ " عند انقطاع التيارانكهريائئ بإمكان تسهيل إعادة التيار، ولكبيلا تتعمض هذه الأجهزة للتلف عشداعادة الشيار . 💣 مَامِين غرفة بديواء المحولاة لما تزيد احماله عن 200 أمبر،أي ١٥٢ ك.ق.أ. بمساحة لايقل عن ٤X٥ ولاتزيرعن ٣٦م؟ حسب مواصفات الشركة ·

) عدادالرش" العدادا لمؤقّت" قوترهى ١٥Χ١ أمبير فقط ٠٠ ش يطيرًا لإَسِيدِعن المسكن أكثرَ منَّ ٥٠ منزا ُ . وَيَغْصِل بعِد

٢٠٢٦ (غمة خطوط)

5.524AA 5.664.

الهواتف السنترال:

2-7121-/2-71-77

الإعلانات: ١،٣٢٦٠٠

الأرفام السالية :-	وفي هالمة العطاع التياررج والانصال باجوا
۲۰۳۱۰۳۲ بعنرة في	<ul> <li>الإوارة العامة (خلال الدوام)</li> </ul>
، ٤٦٤٤٢٤ (خمسة	<ul> <li>مشخفة الشعال - سنقرال وطواري (خدول ٤) ساعة</li> </ul>
330.00 (خطا	<ul> <li>منطقة الجنوب (سنتراك)</li> </ul>
٢٨٦٠٩٥٤ (مانة	♦ منطقة الخيذب وطواري إحدول ٤٢ ساعتر)

عام من تركسيه •

المحطّ الشالثة - الملز (خيرن ٤٥ ساعة)

محاسم المشتركيين والقراء والتوثيع



### رالممتّاذ. مقاسات سبدأ من ٣٨٢ الحب ١٥٥٥ - ألوات حداب ٢ \* المسعد معدد فعة

المواين- شايع الملك فيصل- شمال المبيع- تليفون دقيم ٣٩١٠٧ مغروشات المطلور الله منظمة التحويم

رنيس مجلس الادارة عبدات عبدالعزيز السديري

مدير علم المؤسسة

صالح العل العجروش

هــاتف ١٩٣٤-٣- ع

رئيس التمريس خالد حمد الماك **۵-۲-۹۲۵** ف

المركز الرئيسي ؛ الملكة العربية السعودية الرياش: شارع الناصرية: ص . ب ٢٥٤ تلكس: ۲۰۱۱۷۹ ــ جزاتي: س ج Telex 2014 79 GAZATY SJ

الإعسلانات يتقق عليها مع الادارة أو فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشترالك ٠٠٠ ريال لياد الجمعة

● القروع: • جدة: ت ٤٩٧٤٤ • النمام: ت ٨٣٣٩٢٠٩ • المنينة: ت • حائل: ت ۲۱۲۸۷ • خدیس مشیحه ت الطلقان: ١٦٥٠ ، بريدة: ١٦٩٦ ، عنيزة: ت ١١٥٤ ، الإحساء: ١٩٠٠ ● الجوف: ١٢٢١٤١٣ ۞ الرس: ت ٢٥٠٠ ۞ الجمعة: ت٢٦٦١ ۞ الزلفي: ت 🍎 البوحة تـ ١٠٣٤٨ 🌘 واشتطال: د ٢٠٢٤ - ٢٠٠٣ ﴿ لَنَعَنَ تُـ ٢٠٠٩

طبعت معطليع حسيقة للاواست – الزيائق – شبارع الداموية ب: ٢١٠٠٧ - ١/٩ ٢٠١٤٤ - ٢ - ٣٠